

ОГЛАВЛЕНИЕ

**1.Целевой раздел.**

Введение……………………………………..…………….. ………………     3

* 1. Пояснительная записка……………………………………………………4

Цели и задачи программы…………………………………………………..6

Цели и задачи части Программы, формируемой участниками

образовательных отношений…………………………………………….........7

1.2 Принципы и подходы к формированию программы……………………11

Индивидуальные особенности обучающихся……………………………….12

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста……13

1.3 Планируемые результаты…………………………………………………17

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 6-7 лет... 21

**2.Содержательный раздел**

2.1 Образовательная область «Физическое развитие» …………………….. 26

2.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» … 28

2.3 Образовательная область «Познавательно развитие» …………………. 31

2.4 Образовательная область «Речевое развитие»………………………….  36

2.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»…..38

2.6 Особенности образовательного компонента с учетом регионального компонента……………………………………………………………………. 44

2.7 Развитие игровой деятельности……………………………………………45

2.8 Проектирование воспитательно-образовательного процесса……………45

2.9 Организация образовательной деятельности по профессиональной

коррекции развития детей с ОВЗ ……………………………………………...48

2.10 Особенности общей организации образовательного процесса…………49

2.11 Содержание психолого-педагогической работы ………………………..51

2.12 Взаимодействие с родителями……………………………………………52

**3.Организационный раздел**

3.1 Мониторинг эффективности педагогических взаимодействий………….55

3.2 Режим дня в подготовительной группе …………………………………...56

3.3 Расписание НОД…………………………………………………………… 56

3.4 Традиционные праздники…………………………………………………..57

Методическая литература………………………………………………………58

**Введение**

**Название программы**: Рабочая программа воспитателя подготовительной группы В комбинированного вида МДОУ «Детский сад №22 п. Северный Белгородского района Белгородской области».

**Разработчики программы:**

Бахолдина Людмила Викторовна-воспитатель имеет высшее образование

Немцева Ирина Алексеевна-воспитатель имеет среднее специальное образование

**Исполнители программы**: воспитатели подготовительной группы В комбинированного вида; педагоги, заменяющие на время отсутствия основного работника.

**Сроки реализации**: 2020-2021 учебный год.

**Список используемых сокращений**:

**ДО** — дошкольное образование;

**МДОУ** – муниципальное дошкольное образовательное учреждение;

**ИКТ** — информационно-коммуникационные технологии;

**ПООП ДО**–примерная общеобразовательная программа дошкольного образования;

**ПП** – парциальная программа;

**ОВЗ** — ограниченные возможности здоровья;

**ОО** - образовательная область;

**ООП ДО** — основная образовательная программа дошкольного образования;

**АООП ДО** – адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования;

**НОД** – непрерывная образовательная деятельность;

**КГН** – культурно-гигиенические навыки;

**УМК** — учебно-методический комплект;

**ФГОС ДО**— Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

1. **Целевой раздел**
   1. **Пояснительная записка.**

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

* Законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2018г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой короновирусной инфекции»
* Письмом Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;
* Комментариями к ФГОС дошкольного образования. Минобрнауки России от 28 февраля 2014 года №08-249;
* Постановлением Правительства Белгородской области от 30.12.2013 г. № 528-пп «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области на 2014-2020 годы»;
* Постановлением Правительства Белгородской области от 28 октября 2013 г. № 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы»;
* Постановления Правительства Белгородской области от 20 января 2020 г. № 17-пп «Об утверждении Стратегии развития образования Белгородской области «Доброжелательная школа» на период 2020-2021 года»
* Уставом МДОУ "Детский сад № 22 п. Северный Белгородского района Белгородской области".

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Содержательный компонент обязательной части соответствует основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 22 п. Северный белгородского района Белгородской области» с учетом содержания примерной основной образовательной программы дошкольного образования учебно – методического комплекта «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, М.: «Мозаика-Синтез», а также адаптированной основной образовательной программы МДОУ для детей с тяжелым нарушением речи, адаптированной основной образовательной программы МДОУ для детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (***парциальные*** ***образовательные программы)***, отобранные с учетом приоритетных региональных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

* + «Здравствуй, мир Белогорья!» - парциальная программа дошкольного образования (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Махова.
  + «Играйте на здоровье!» - программа и технология физического воспитания детей, под редакцией Л.Н.Волошиной (ОО «Физическое развитие»).
  + Программа обучения плавания в детском саду под редакцией Е.К. Вороновой

«Добрый мир» - программа духовно- нравственного образования дошкольников, Л.Л. Шевченко.

* + «Ладушки» - программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И.М. Каплуновой, И.А. Новосельцевой.
    - «Цветные ладошки» - программа по художественно-эстетическому развитию, И.А.Лыковой.
    - «Цветной мир Белогорья» парциальная программа дошкольного образования (художественно-эстетическое развитие) Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева
  + «Мир Белогорья, я и мои друзья» - парциальная образовательная программа дошкольного образования (социально-коммуникативное развитие) Л.Н.Волошина, Л.В. Серых
  + «Добро пожаловать в экологию» - парциальная образовательная программа дошкольного образования О.А. Воронкевич
  + «По речевым тропинкам Белогорья» - парциальная программа дошкольного образования (ОО «Речевое развитие») Л.В. Серых, М.В. Пеньковой.
  + Тропинка в экономику. Для детей 5–7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий / А.Д. Шатова

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации-русском.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающегося в МДОУ.

При реализации программы учитываются:индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья  возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации.

Цели программы достигаются через решение следующих задач:

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

 объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

* формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Цели Обязательной части Программы**

* + создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; - развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:
    - патриотизм;
    - активная жизненная позиция;
    - творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
      * уважение к традиционным ценностям.

Цели Обязательной части Программы достигаются через решение **следующих задач:**

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

1. **Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья» (Л.В. Серых, Г.А. Махова)** направлена на создание условий для социально-коммуникативного развития детей с учетом социокультурных традиций Белгородской области.

**Цель программы:**

* обеспечение познавательного развития детей 3-7 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей;

**Задачи программы:**

* развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
* формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
* развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
  + расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
  + развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**2.Парциальная программа и технология «Играйте на здоровье» под редакцией Л.Н. Волошиной , Т.В. Куриловой***.*

**Цель, задачи:**

* + - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
    - овладение подвижными играми с правилами;
    - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (реализуется в рамках работы с детьми младшего и старшего дошкольного возраста и направлена на достижение развития индивидуальных способностей ребенка посредством обучения навыкам спортивных игр).

***Региональный компонент:***

* + знакомство с видами спорта, получившими свое развитие на Белгородчине;
  + спортивными сооружениями региона, поселка;
  + достижениями спортсменов;
  + достижениями воспитанников ДОО в области спорта.

**3. Парциальная программа духовно-нравственного образования дошкольников «Добрый мир», Шевченко Л.Л.**

**Цель программы** определяется как развитие личности ребенка дошкольного возраста5-7лет, формирование базовой культуры на основе отечественных традиционных духовных и нравственных ценностей.

**Задачи программы:**

* духовно-нравственное развитие и воспитание детей посредством приобщения к традиционным духовным ценностям России, понимания значимости традиционных нравственных идеалов и моральных норм для жизни личности, семьи, общества;
* формирование у детей основополагающих морально-нравственных идеалов, установок, ценностей, норм, обеспечивающих осознанный нравственный выбор;
* приобретение культурологических знаний, необходимых для разностороннего развития детей; создание условий творческого развития; воспитание любви к Родине, семье;
* интеграции личности в национальную и мировую культуру; обеспечение ценностно-смысловой, содержательной, методической преемственности между ступенями дошкольного, начального и основного общего образования.

**4.Парциальная программа музыкального воспитания и образования дошкольников «Ладушки», Каплунова И.М., Новоскольцева И. А.**

**Цель программы:** музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста3-7лет впроцессе музыкальной деятельности, музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования,пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (пляски, игры, хороводы).

**Задачи программы:**

* подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
  + заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
  + приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной

культуре;

* + подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
  + развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни);
  + познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

**5.И.А. Лыкова «Цветные ладошки» парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет. ФГОС ДО**

**Цель программы** -формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетическогоотношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Основные задачи**:

1 Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

1. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
   1. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
   2. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание - выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.
   3. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
   4. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
   5. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
      1. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-

творца»

**6.«Добро пожаловать в экологию» - парциальная программа дошкольного образования О.А. Воронкевич**

**Цель программы –** Воспитание у ребенка экологической культуры

**Задачи программы:**

* Развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логические мышления, познавательно-исследовательскую деятельность
* Формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознание бережного отношения к ней.

**7.«По речевым тропинкам Белогорья» - парциальная программа дошкольного образования (ОО «Речевое развитие») Л.В. Серых, М.В. Пеньковой.**

**Цель программы** —обеспечение речевого развития детей3-7лет на основесоциокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и родителей.

**Задачи программы:**

* + Речевое развитие дошкольников на основе социокультурных традиций Белгородской области.
  + Формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области.
  + Развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности.
  + Расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
  + Развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**8.«Мир Белогорья, я и мои друзья» - парциальная программа дошкольного образования Л.Н. Волошина**

**Цель программы** - Обеспечение социально-коммуникативного развития детей 3-7 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей

**Задачи программы:**

* Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;
* Развитие игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности, представлений о себе и других людях (различия между людьми разного пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);
* Расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и с друг другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
* Развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области

**9.Программа обучения плавания в детском саду» под редакцией Е.К. Вороновой**

**Цель программы -**  обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознано заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).

**Задачи программы:**

* Формирование навыков плавания;
* Бережного отношения к своему здоровью;
* Навыков личной гигиены;
* Умения владеть своим телом в непривычной среде.

**10.«Тропинки в экономику» - А.Д. Шатова**

**Цель программы:** формирование у дошкольника умения понимать и ценить окружающий предметный мир, осознания на доступном уровне взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги»,

**Задачи программы:**

* Формирование экономического образа мышления;
* Научить детей понятиям бережливости, экономичности, рациональности

.**11.«Цветной мир Белогорья» - парциальная программа дошкольного образования (художественно-эстетическое развитие)**

**Цель программы:** обеспечение художественно-эстетического развития детей 3-7 на основе художественных традиций Белгородчины с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и родителей.

**Задачи программы:**

* Содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного: живописи, графики, декоративно-прикладного творчества), мира природы Белогорья;
* Способность раскрытию разнообразия видов и жанров искусства Белогорья как результата творческой деятельности человека;
* Содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности.

**1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

**При разработке Программы учтены следующие методологические подходы:**

* + - ***качественный подход*** (Л.С.Выготский,Ж.Пиаже),так как психика ребенкаобладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого;
    - ***возрастной подход*** (Л.С.Выготский,А.Н.Леонтьев,Д.Б.Эльконин,Л.И.Божович,А.В.Запорожец, Ж.Пиаже) в связи с тем, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста;
    - ***деятельностный подход*** (А.Н.Леонтьев,Д.Б.Эльконин,А.В.Запорожец,В.В.Давыдов) в соответствии с которым деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются психические процессы и возникают личностные новообразования;
    - ***личностный подход*** (Л.С.Выготский,А.Н.Леонтьев,Д.Б.Эльконин,Л.И.Божович,А.В.Запорожец) так как в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения;
    - ***культурно – исторический подход*** (Л.С.Выготский)рассматриваетформирование психики ребенка в онтогенезе как феномен культурного происхождения.

**Основными принципами формирования Программы являются:**

* принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
* принцип полноты необходимости и достаточности (поставленные цели и задачи решаются только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму);
* принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

*Особенности разработки РП группы*:

* условия, созданные в группе для реализации целей и задач РП группы;
* социальный заказ родителей (законных представителей);
* детский контингент;
* кадровый состав педагогических работников;
* культурно-образовательные особенности п. Северный;

Группа функционирует в режиме пятидневной рабочей недели; выходные - суббота, воскресение, государственные праздничные дни.

**График работы группы – 12-часовой (с 7.00 до 19.00 часов).**

***Особенности осуществления образовательного процесса.***

Группа отвечает санитарно-гигиеническим, противоэпидемическим требованиям, правилам противопожарной безопасности.

В групповой ячейке имеется оборудованная спальня, игровая комната, приемная, туалетная комната, раздаточная.

На территории учреждения размещена игровая площадка, которая оснащена теневым навесом и необходимым игровым оборудованием в соответствии с требованиями СанПин и ФГОС ДО. Педагоги постоянно работают над укреплением материально-технической базы: пополняется пособиями и игровым оборудованием развивающая предметно-пространственная среда, УМК в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования.

Реализация РП группы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в группе в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, двигательной, самообслуживания и элементарного бытового труда, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы И фольклора, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий, гуманистический. Воспитание и обучение ведется на русском языке.

Учитывая регионально-климатические условия (большое количество дней теплого периода с мая по сентябрь), в тёплое время года максимальное число видов детской деятельности и других мероприятий проводится на участке во время прогулки, где с детьми так же организуются игры, физические упражнения.

Образовательный процесс осуществляется в группе по двум режимам, с учетом теплого и холодного периода года.

***Характеристика группы.***

Направленность группы – комбинированного вида. Списочный состав – 29 детей

***Характеристика кадрового потенциала педагогов группы.***

Реализация РП группы осуществляется квалифицированными педагогами:

Бахолдина Людмила Викторовна-воспитатель имеет высшее образование, первая квалификационная категории

Немцева Ирина Алексеевна-воспитатель имеет среднее специальное образование

***Индивидуальные особенности обучающихся.***

Все воспитанники группы русскоязычные. По гендерному разделению группа составляет 13 мальчиков и 16 девочек.

**Распределение детей по группам здоровья:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| I | II | III | IV | инвалиды |
| 8 | 16 | 3 |  | 2 |

Отклонение в здоровье, требующих реализации АОП имеют 5 детей.

***Социальный статус семей.***

Воспитанники подготовительной «В» группы МДОУ – дети из семей различного социального статуса. Общее число семей – 29

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Полные семьи | Неполные семьи | | Многодет  ные семьи | Беженцы, беженцы, вынужден  ные переселен  цы | Опекунс  кие семьи |
| Мать (отец) одиночка | в разводе |
| Количество 29 | 21 |  | 5 | 3 |  |  |

**Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

В сюжетно-ролевых играх подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретаютособый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма**.**Более явными становятся различия между рисункамимальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

***Характеристика ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальное нарушение)***

Тормозно-инертный вариант тотального недоразвития (легкое недоразвитие), системное недоразвитие речи

*В социально-коммуникативном развитии:* у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия**.** Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

*По уровню речевого развития* эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами.

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия.

Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, непроизвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

***Характеристика детей с ТНР (III уровень речевого развития)***

Парциальная недостаточность вербального компонента деятельности; общее недоразвитие речи (III уровень речевого развития)

***Третий уровень*** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовойречи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

***Психологический*** ***статус ребенка с речевыми патологиями*** характеризуется недостаточной устойчивостью ***внимания***,более низким уровнем показателей произвольного внимания,трудностями впереключении внимания и планировании своих действий. Дети с трудом сосредоточивают внимание на анализе условий, поиске различных способов и средств решения задач. Детям с патологией речи гораздо труднее сосредоточить внимание на выполнении задания в условиях словесной инструкции, чем в условиях зрительной. В первом случае наблюдается большее количество ошибок, связанных с нарушением грубых дифференцировок по цвету, форме, расположению фигур. Во втором случае распределение внимания между речью и практическим действием для детей с патологией речи оказывается трудной, практически невыполнимой задачей. У детей с различными видами речевой патологии имеется значительное снижение произвольного внимания по сравнению с нормой, но специфика этого нарушения определяется степенью его распределения и переключаемости*.*

* + данной категории детей, отмечаются проблемы в развитии ***восприятия*** (слухового, зрительного, кинестетического и др.) т.е. в формировании представлений о предметах и явлениях окружающего мира.
  + всех детей с нарушениями речи, отмечаются *нарушения фонематического восприятия.* Исследование *зрительного восприятия* позволяет сделать выводы о том, что у дошкольников речевой патологией данная психическая функция отстает в своем развитии от нормы и характеризуется недостаточной сформированностью целостного образа предмета. Исследования показывают, что простое зрительное узнавание реальных объектов и их изображений не отличается у этих детей от нормы. Затруднения наблюдаются при усложнении заданий (узнавание предметов в условиях наложения, зашумления). Для многих детей с речевой патологией, обусловленной органическими поражениями мозга, характерны *нарушения оптико-пространственного гнозиса,* который является необходимым условиемдля обучения детей грамоте.

***Характеристика ребенка с нарушением ОДА и ФФНР***

Низкий уровень психического тонуса, темпа и продуктивной деятельности у ребенка с врожденной патологией опорно-двигательного аппарата; фонетико-фонематическое недоразвитие речи

Дети с преимущественным поражением опорно-двигательного аппарата **не неврологического характера**. Обычно эти дети не имеют выраженных нарушений интеллектуального развития. У некоторых детей несколько замедлен общий темп психического развития и могут быть частично нарушены отдельные корковые функции, особенно зрительно - пространственные представления. В этом случае дети, имеющие незначительное отставание познавательного развития при условии минимальной коррекционно-педагогической помощи на протяжении дошкольного возраста, к началу школьного обучения могут достичь уровня нормально развивающихся сверстников. Нередко у детей наблюдаются незначительные отклонения в развитии речи.

У многих детей отмечаются проблемы в социально-личностном развитии в связи с переживанием дефекта и с особенностями воспитания. Поэтому эти дети нуждаются в психологической поддержке на фоне систематического ортопедического лечения и соблюдения щадящего индивидуального двигательного режима.

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются

трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

 • заменой звуков более простыми по артикуляции;

 • трудностями различения звуков;

 • особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Вторичное недоразвитие фонематического восприятия наблюдается при нарушениях речевых кинестезий, имеющих место при анатомических и двигательных дефектах органов речи. В этих случаях нарушается нормальное слухопроизносительное взаимодействие, которое является одним из важнейших механизмов развития произношения. Имеет значение и низкая познавательная активность ребенка в период формирования речи, и ослабленное произвольное внимание. При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции. Было установлено, что у детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками.

**1.1.3 Планируемые результаты**

**Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 6-7лет**

* Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других,  проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причино–следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы,  представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Планируемые результаты освоения Программы по коррекции нарушений речи**

***Целевые ориентиры*** на этапе завершения дошкольногообразования для детей по речевому направлению развития - ТНР:

* ребенок овладевает основными произносительными навыками;
* у ребенка развито фонематическое восприятие, фонематические представления, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может составлять простые и сложные предложения, употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
* ребенок может с помощью взрослого пересказать небольшой текст, составить рассказ; у ребенка сформированы элементарные навыки чтения;
* обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
* усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
* употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
* умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
* правильно употребляет основные грамматические формы слова;
* составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
* владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
* осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
* правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
* владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
* выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
* участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
* передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; -регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства,
* взаимопомощи, взаимной поддержки;
* отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к
* самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
* использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
* использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции:
* словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
* устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
* определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
* владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
* определяет времена года, части суток;
* самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
* пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
* составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
* составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта.

***Целевые ориентиры* на этапе завершения дошкольногообразования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальное нарушение)**

* здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
* благодарить за услугу, за подарок, угощение;
* адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
* проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
* проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
* адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
* проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);
* соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
* выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
* обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
* усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
* употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;
* умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
* умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
* правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
* составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
* осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
* владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
* осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
* правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
* быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
* знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
* самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
* самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
* положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;
* проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно- гигиеническими навыками;
* положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

***Целевые ориентиры ребенка с нарушением ОДА*** на этапе завершения дошкольногообразования

* владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
* выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
* участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
* передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
* регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
* отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
* использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
* использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
* устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
* владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
* определяет времена года, части суток;
* самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
* пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
* выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
* отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
* владеет языковыми операции, обеспечивающими овладение грамотой;
* стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
* имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
* проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
* сопереживает персонажам художественных произведений;
* выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции взрослых;
* знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;
* владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. Речевое и познавательное развитие детей с нарушением ОДА тесно связаны с их двигательным развитием. У детей с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательногои речевого развития.

**В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены целевые ориентиры на этапе освоения программ:**

***1.Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие») / Л.В. Серых, Г.А. Махова.***

**Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства**:

* ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе; сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада,
* участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях; -обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта;
* овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества; - обладает начальными знаниями о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей;
* проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины. Проявляет желание участвовать в праздничных событиях малой Родины и в социальных акциях страны и города (поселка, села);
* владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют
* нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов;
  + проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов);
  + овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры. Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения.

**2. *Парциальная программа дошкольного образования* *«Играйте на здоровье!»* *под* *редакцией Л.Н. Волошиной***

**Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения**

**дошкольного детства**:

* + ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр;
  + способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности;
  + ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой;
  + ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия;
  + владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях;
  + проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа.

1. ***Парциальная программа духовно- нравственного образования дошкольников «Добрый мир», Л.Л. Шевченко.***

* Учитывая этическую направленность содержания программы, в качестве критериальных показателей были отобраны три группы отношений, в рамках которых проявляются три базовых моральных чувства, формирование которых составляет духовно-нравственную основу личности.
* Базовыми моральными чувствами были определены: а) любовь к людям (сострадание, желание порадовать близких, видение в людях доброго, а не их недостатков (злого), проявляющееся в оценках «он хороший », а не «он плохой »), б) стыд (различение в себе добра и зла - выделение в себе плохого-недолжного, нарушающего христианские этические нормы), в) чувство совести (оценивание своего поведения в его мотивах, действия на основе христианских норм).

В качестве критериев оценки личностного развития ребенка была определена группа отношений, которые характеризуются понятием духовной культуры «благочестивые» -т.е. добрые, заботливые, честные, трудолюбивые.

В качестве ведущего выделен критерий моральных отношений ребенка к окружающему миру (по выделенным темам: «Хорошо-плохо», «Семья» (послушание, трудолюбие, любовь, забота), «Наши меньшие братья» (забота) Противоположными им показателями отношений являются: недобрые (проявление: гнев, агрессия), эгоистичные (себялюбие, хвастовство), лукавые (лживые), ленивые. Это проявляются в том, как ребенок, используя полученные знания, организует и выражает свое отношение: а) к людям (семье, знакомым и незнакомым), б) к окружающему миру (природе, животным как меньшим друзьям), в) к себе (видит ли он свои недостатки или хвастается достоинствами, спорит ли, когда ему делают замечание, или стыдится своего плохого поступка, просит прощения), в) значимым социальным ценностям (отношение к Родине, родной земле), г) к духовным ценностям (православному храму, православным святым, событиям православного праздника, что ценит, чему радуется). Второй критерий -виды деятельности, которые ребенок выбирает в связи с полученными знаниями (проявляет ли желание помогать родителям -простые виды самообслуживания, творческая деятельность -выражать в эстетических формах впечатления от полученных знаний и т.д.).

1. ***Программа музыкального образования и развития детей "Ладушки" (И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева)***

Результатом реализации программы по музыкальному развитию дошкольников следует считать:

* + сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
  + умение передавать выразительные музыкальные образы;
  + восприимчивость и передачу в пении, движении основных средств выразительности музыкальных произведений;
  + сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
  + умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
  + проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

***5.И.А. Лыкова «Цветные ладошки» парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет. ФГОС ДО***

**Результатом реализации программы является:**

* объективная новизна, оригинальность и вариативность как способов решений творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества;
* нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа;
* большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами;
* индивидуальный «почерк» детской продукции;
* самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов
* средств художественно-образной выразительности;
  + способность к интерпретации художественных образов; общая ручная умелость.

Экспериментальная модель выразительного художественного образа как интегральной художественно-эстетической способности включает комплекс эстетических способностей и умений (И.А. Лыкова):

* + восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
  + осмысленное «чтение» - распредмечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии, (носителем эстетического выступает выразительный образ как универсальная категория); интерпретация формы и содержания, заключённого в художественную форму;
  + творческое освоение «художественного языка» - средств художественно образной выразительности;
  + самостоятельное созидание (сотворение) художественных образов в изобразительной деятельности;
  + проявление эстетического отношения во всех видах детской художественной деятельности и повседневной жизни (таких, как: самодеятельные игры и занятия, прогулки, самообслуживание);
  + экспериментирование с художественными инструментами, материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.

***6.«По речевым тропинкам Белогорья» - парциальная программа дошкольного образования (ОО «Речевое развитие») Л.В. Серых, М.В. Пеньковой.***

**Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства**:

* + - У ребенка сформированы представления о богатстве лексического состава языка

(смысловая сторона слова, многозначные слова, синонимы, антонимы) и на достаточном уровне развит активный словарь с учетом социокультурных традиций и обычаев родного края.

* + У ребенка развита грамматическая сторона речи с учетом социокультурного языкового контекста
  + Сформированы представления о скороговорках, чистоговорках, прибаутках, песенках, потешках Белгородского края.
  + Развита диалогическая и монологическая речь, в содержании и форме, которых проявляются самостоятельность и творчество дошкольника;
  + Сформировано представление о творчестве писателей и поэтов Белогорья, творчестве талантливых детей дошкольного и младшего школьного возраста
  + Проявляет инициативу в общении, коммуникативную культуру во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

**7.«Добро пожаловать в экологию» - парциальная программа дошкольного образования О.А. Воронкевич**

**Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства**

* Развив познавательный интерес к природе, психические процессы, логические мышления, познавательно-исследовательскую деятельность
* Сформированы представления о системном строении природы и бережное отношения к ней.

**8.«Цветной мир Белогорья» - парциальная программа дошкольного образования Л.В. Серых, Н.В. Косова**

**Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства**

* Ребенок владеет начальными знаниями о художественной культуре Белогорья как сфере материального выражения духовных ценностей
* Сформирован художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать искусство родного края во всем многообразии видов и жанров
* Способен воспринимать мультикультурную картину современного мира Белгородчины
* Умеет рассуждать, выдвигать предположения, обосновывать современную точку зрения о художественных и культурных традициях Белогорья.

**9.«Мир Белогорья, я и мои друзья» - парциальная программа дошкольного образования Л.Н. Волошина**

**Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства**

* Ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе
* Сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;
* Проявляет инициативу и самостоятельность в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми

**10«Тропинки в экономику» А.Д. Шатова**

**Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства**

* Ребенок понимает окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
* Осознает взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги».

**11.«Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К. Воронова**

**Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства**

* У ребенка сформирование навыки плавания;
* Бережного отношения к своему здоровью;
* Навыки личной гигиены;
* Умения владеть своим телом в непривычной среде.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 6-7 лет (подготовительная группа) осуществляется по образовательным областям:

**-физическое развитие** (физическая культура, здоровье закаливание);

- социально-коммуникативное развитие

- познавательное развитие (конструирование, ФЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание);

  - речевое развитие (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота);

 - художественно-эстетическое развитие (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, ручной труд, аппликация).

**Особенности образовательного процесса**

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);

2. теплый период (для которого составляется другой режим дня).

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности.

* **социально-коммуникативное развитие; (**игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание);
* **познавательное развитие;**(конструирование, ФЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание, экология);
* **речевое развитие;**(развитие речи, чтение художественной литературы, грамота);
* **художественно-эстетическое развитие; (**музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, ручной труд, аппликация);
* **физическое развитие (**физическая культура, здоровье**)**

**2.1 .ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**2.1.1.Основные цели и задачи:**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.**Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы.**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

***Физическая культура***

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться,

отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Плавание.**

Формировать правильную осанку; предупреждение плоскостопия.

Закреплять уже имеющиеся у детей умения и навыки в беге, прыжках, ходьбе

Формирование навыка скольжения на воде.

Развивать образное мышление, формировать логическое мышление.

**Подвижные игры.**Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

**2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО–КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**2.2.1 Цели:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

-становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**2.2.2 Задачи:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду

других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

 Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**2.2.3. Содержание психолого-педагогической работы:**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

-Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

-Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

-Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

-Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

-Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

-Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

-Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание***

**Образ Я.**Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.**Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.**Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.**Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

***Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.***

**Культурно-гигиенические навыки.**Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.**Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.**Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.**Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:

осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.**Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

***Формирование основ безопасности***

**Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.**Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**2.3.1. Основные цели и задачи:**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий,

становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.**Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.**Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**2.3.2.Содержание психолого-педагогической работы:**

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

**Первичные представления об объектах окружающего мира.**Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.**Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

  Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Дидактические игры.**Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

***Приобщение к социокультурным ценностям***

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.;

о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

***Формирование элементарных математических представлений***

**Количество и счет.**Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.**Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.**Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.**

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.**Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

***Ознакомление с миром природы***

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

***Сезонные наблюдения***

**Осень.**Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.**Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.**Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.**Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**2.4.1. Основные цели и задачи**

**Развитие речи.**Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.**Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

    2.4.2. **Содержание психолого-педагогической работы**

***Развитие речи***

**Развивающая речевая среда.**Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.**Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.**Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.**Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.**Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.  Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.)».

**2.5.1. Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.**Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.**Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.**Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.**Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**2.5.2.** **Содержание психолого-педагогической работы**

***Приобщение к искусству***

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников - иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

***Изобразительная деятельность***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.**Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.**Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование**. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.**Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.**Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.**Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.**Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.**Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.**Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.**Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.**Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**2.6. Особенности образовательного компонента с учетом регионального компонента**

Выделены следующие приоритетные направления деятельности дошкольного учреждения по реализации основной образовательной программы:

* создание условий для познавательного, социально-коммуникативного, художественно-эстетического, речевого развития детей;
* реализация модели духовно-нравственного воспитания дошкольников, основанных на региональных приоритетах (православная культура, гражданское, патриотическое воспитание);
* создание условий для физического развития дошкольников;
* обновление содержания дошкольного образования с учётом технического контента через формирования у детей старшего дошкольного возраста готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС ДО.

Данное приоритетное направление дошкольное учреждение реализует через дополнение образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» модуль «Духовно-нравственная культура (православная культура)» парциальной программы «Добрый мир. Православная культура для малышей», Шевченко Л.Л. Содержательный модуль «Духовно-нравственная культура» реализует задачи возрождения в системе дошкольного образования традиционного для России духовно-нравственного воспитания, содействия родителям в развитии личности ребёнка на основе ценностей отечественной культуры. В процессе освоения Программы на основе знакомства детей с ценностями православной культуры решается задача развития личности дошкольника.

Программа «Мир Белогорья, я и мои друзья» Л.Н. Волошиной, направленная на социально-коммуникативное развитие ребенка на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Приоритетное направление реализуется через дополнение содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с требованиями ФГОС ДО раздел: «Музыка» парциальной программой музыкального воспитания и образования дошкольников «Ладушки», Каплунова И.М., Новоскольцева И. А.

Приоритетное направление реализуется через дополнение содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с требованиями ФГОС ДО парциальной программой парциальной программой «Цветной мир Белогорья» Л.В. Серых

С целью решения региональных задач нравственного воспитания дошкольников, направленного на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы г. Белгорода и Белгородской области. Программа в части формируемой участниками образовательных отношений дополнена парциальной программой «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие»). Программа направлена на обеспечение познавательного развития детей 3 –7 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей; создание развивающей предметно-пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.

Приоритетное направление реализуется через дополнение содержания образовательной области «Физическое развитие» в соответствии с требованиями ФГОС ДО парциальной программой и технологией физического воспитания детей 3-7 лет. «Играйте на здоровье!», Волошина Л.Н., Курилова Т.В.

Обучение плаванию в детском саду реализуется через программу «Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К. Вороновой

Приоритетное направление реализуется через дополнение содержания образовательной области «Познавательной развитие» в соответствии с требованиями ФГОС ДО через парциальную программу:

«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич .По формированию экологической культуры у детей.

«Тропинка в экономику» А.Д.Шатова

Приоритетное направление реализуется через дополнение содержания образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с требованиями ФГОС ДО парциальной программой «По речевым тропинкам Белогорья!», Л.В. Серых, М.В. Пенькова.

**2.7.**  **Развитие игровой деятельности.**

**Основные цели и задачи:**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**2.8. Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

**Планирование образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 2 раза в неделю |
| Развитие речи | 2 раза в неделю |
| рисование | 2 раза в неделю |
| лепка | 1 раз в 2 недели |
| аппликация | 1 раз в 2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| ИТОГО: | 12 занятий в неделю |

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | Интеграция образовательных областей |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Дежурства | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Прогулки | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
|  |  | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |

**Самостоятельная деятельность детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Игра | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Самостоятельная деятельность детей в уголках развития | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |

**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:**

**физическое развитие:**комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

* **социально-коммуникативное развитие:**ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

**• речевое развитие:**создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

**• познавательное развитие:**построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

ситуативные беседы при проведении режимных моментов,

**•художественно эстетическое развитие:**использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

**Самостоятельная деятельность детей:**

* **физическое развитие:**самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
* **социально-коммуникативное развитие:**индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
* **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,
* **познавательное развитие:**сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
* **художественно эстетическое развитие:**предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

**2.9. Организация образовательной деятельности по профессиональной коррекции развития детей с ОВЗ**

**Организация образовательной деятельности для детей с ТНР**

1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
3. Целенаправленная активизация отработанной лексики.
4. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
5. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.
6. Формирование связной речи.

**Основные направления коррекционной работы воспитателя:**

1. Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой) выполняется в течение дня 3-5 раз.
2. Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.
3. Вечерние индивидуальные занятия по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Коррекционная работа вне занятий: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда на природе, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и деятельности детей.

**Организация образовательной деятельности для детей с умственной отсталостью (интеллектуальное нарушение)**

1. Формирование умения играть в коллективе через сюжетно-ролевые игры
2. Индивидуальный режим НОД и распорядок дня. Привлекать к выполнению режимных моментов, проговорив действия.
3. Формирование предметных действий, игры (научить ребенка целенаправленным действиям: брать и играть предметом, открывать и закрывать коробку и т.д.)

4.Пальчиковая гимнастика.

**Организация образовательной деятельности для детей с нарушением ОДА и ФФНР**

1. Пассивные сгибания рук, покачивание головы, упражнения на расслабление мышц спины.
2. Коррегирующая мини-гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы выполняется ежедневно после сна
3. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
4. Целенаправленная активизация отработанной лексики.
5. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
6. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.
7. Формирование связной речи.

**2.10. Особенности общей организации образовательного процесса**

Важнейшим условием пребывания ребенка в саду является создание развивающей и эмоционально комфортной образовательной среды.

* Социально – коммуникативная;
* Познавательная;
* Речевая;
* Художественно – эстетическая;
* Физическая.

В каждой области имеются свои центры.

* **Социально-коммуникативное развитие:**
* Центр ПДД
* Центр пожарной безопасности
* Центр игровой активности (центр сюжетно-ролевых игр)
* **Познавательное развитие:**
* Центр «Уголок Природы»
* Центр сенсорного развития
* Центр конструктивной деятельности
* Центр математического развития
* Центр экспериментирования
* **Речевое развитие:**
* Центр Книги
* **Художественно-эстетическое развитие:**
* Центр ИЗО или уголок творчества
* Центр музыкально-театрализованной деятельности
* **Физическое развитие:**
* Центр физического развития

**Центр уединения и релаксации**

**Постер достижений** называется «Полянка достижений «Смешариков»» На полянке разноцветные цветы, сердцевины цветов-это имена детей группы, а их лепестки-это достижения. Достижения детей в разных видах деятельности:

-самый творческий;

-самый трудолюбивый;

-самый добрый;

-самый аккуратный;

-лучший помощник;

-самый быстрый;

-самый ответственный;

-самый отзывчивый и другие.

**Социально-коммуникативное развитие.**

Игра — основной вид деятельности наших малышей. Здесь находятся “Больница”, “Магазин”, “Парикмахерская”, “Кухня”, “Дом. Семья”

В центре по ПДД и пожарной безопасности находятся необходимые атрибуты к сюжетно-ролевым играм и занятиям по закреплению правилам дорожного движения.

**Познавательное направление.**

В нем находится материал для осуществления опытной деятельности: лупы, мерные стаканчики, песочные часы, камни и т.п.

**Центр математического развития**: пособия с цифрами, счетный материал, дидактические игры, развивающие игры математического содержания.

**Центр конструктивной деятельности** организован так, чтобы дети могли строить подгруппой и индивидуально. Имеется крупный и мелкий строитель, разнообразное лего, конструкторы.

**В уголке природы** подобраны безопасные растения, имается необходимое оборудование по уходу за ними.

**Речевое развитие.**

В этом уголке ребенок имеет возможность самостоятельно, по своему вкусу выбрать книгу и спокойно рассмотреть ее с яркими иллюстрациями.

**Художественно — эстетическое развитие.**

В центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.

**Театрализованная деятельность**.

Театрализованные игры решают следующие задачи:

* Развивают артикуляционную моторику;
* Расширяют словарный запас;
* Развивают монологическую и диалогическую речь;
* Развивает общую и мелкую моторику.

**Физическое развитие:**

Здесь имеются: спортивный инвентарь, игрушки, дорожки здоровья для профилактики плоскостопия, дидактические игры спортивного содержания.

**Центр уединения и релаксации:**

Здесь находятся: коробочка “Спрячь всё плохое”, подушка для битья, телефон, зеркало моего настроения, мягкие игрушки, шнуровки. Этот центр периодически обновляется.

**2.11 Содержание психолого-педагогической работы**

**Сюжетно-ролевые игры.**Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов - заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.**Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.**Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому

ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.**Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**2.12. Взаимодействие с родителями**

**сентябрь**

1. Организационное родительское собрание "Готовность дошкольника к школе в контексте ФГОС"

Цель: Знакомство родителей с требованиями программы. Подготовка к учебному году. Знакомство с задачами на год, правилами детского сада, с комплексом оздоровительных мероприятий в детском саду, обсуждение единой системы требований в детском саду и дома. Выбор родительского комитета.

2. Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей подготовительного дошкольного возраста».

Цель: Повышение педагогической культуры родителей

3. Консультация «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды»

Цель: Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.

4. Коллаж: «Воспоминания о лете…»

Цель: Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.

5.Выставка рисунков и оформление родительского уголка на осеннюю тему «Осень золотая!»

Цель: Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.

6.Клуб для родителей подготовительной группы «Первоклашка»

Анкетирование родителей «Готовность ребёнка к началу школьного обучения»

**октябрь**

1. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.

2. Консультации «Что должен уметь ребёнок к 1 сентября?».

- «Игра, как средство воспитания дошкольников»

Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.

3.Выставка поделок «Дары осени». Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.

Цель: Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.

4. Брошюра «Игры для развития детей 6-7 лет»

Цель: Показать родителям значимость развивающих игр для развития интеллектуальных способностей у детей.

5. Коллаж «Правила дорожные – детям знать положено»

Цель: Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам правил дорожного движения.

**ноябрь**

1. Изготовление кормушек для птиц «Поможем птичкам» (Совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц)

Цель: Привить бережное отношение к природе, в частности, к зимующим птицам.

2.Папка – передвижка «Нашим дорогим мамам посвящается»

Цель: Информировать родителей о предстоящем празднике.

3. Совместное творчество родителей и детей «Доброе слово о маме».

4. Консультация «Правила безопасного поведения»

Цель: Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам правил безопасности (дома, на улице и др.)

5. Брошюра «Экологические игры»

Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей в вопросах экологического воспитания детей.6. Памятка «Как не болеть в детском саду»

Цель: Познакомить родителей с проводимыми в группе и в саду закаливающими мероприятиями, дать рекомендации по закаливанию в домашних условиях.

7.Клуб для родителей подготовительной группы «Первоклашка»

Конференция «Портрет будущего первоклассника»

**декабрь**

1. Родительское собрание. «Игрушки, которые развивают».

2.Памятка «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».

Цель: Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.

3.Консультация «Игры, в которые можно играть всей семьёй».

4.Консультация «Природа в жизни ребенка»

Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей в вопросах экологического воспитания детей.

6.Выставка совместных работ детей и родителей «Зима - красавица!». Оформление группы к новогоднему празднику.

Цель: Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с зимней тематикой.

7. Памятка «Безопасность детей в новогодние каникулы»

Цель: Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни.

8. Интернет-консультация «Математическая подготовка к обучению в школе»

**январь**

1. Памятка по технике безопасности «Крещенские морозы»

Цель: Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни.

2.Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы»

Цель: Повышение педагогической культуры родителей

3. Брошюры

- «Игры для осанки»

- «Игры профилактики плоскостопия»

Цель: Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей.

4. Памятка для родителей. Тема: «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)».

5. Интернет - консультация «А вам пора в школу?»

**февраль**

1. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».

Цель: повышение роли семьи в воспитании детей дошкольного возраста, создание необходимых условий для развития доверительных, ответственных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

2.Брошюры

- «Артикуляционная гимнастика дома»

- «Игры для развития мелкой моторики»

Цель: Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей.

3. Папка-передвижка «Растим будущего читателя»

Цель: повышение педагогической компетентности родителей.

4.Фотогазета «С 23 февраля!»

Цель: Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.

5.Клуб для родителей подготовительной группы «Первоклашка»

Деловая игра «Выпускник со всех сторон»

**март**

1.Родительское собрание «Развиваем речь дома»

Цель: раскрытие значения речи во всестороннем развитии личности ребёнка.

1.Брошюра «Речевые игры по дороге в детский сад»

Цель: Повышение компетентности родителей в вопросе развития связной речи детей

2. Памятки

- «Как воспитывать застенчивого ребенка»

- «Как воспитывать гиперактивного ребенка»

Цель: Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей.

3.Выставка рисунков «Весна - красна!»

Цель: Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с весенней тематикой.

4.Фотогазета «С 8 марта!»

Цель: Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.

5.Консультация по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице»

Цель: ознакомить родителей с правилами поведения на улице во время гололедицы.

6. Интернет-консультация «Игры по математике своими руками»

Мастер-класс по изготовлению игры, направленной на математическое развитие старших дошкольников «Веселый счет»

**апрель**

1. Консультация «Значение трудолюбия у дошкольников»

Цель: Проконсультировать родителей о важности трудолюбия в семье

2.Папка-передвижка «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге»

Цель: Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.

3. Брошюры

- «Здоровье всему голова»

- «Игры, которые лечат»

Цель: Пропаганда здорового образа жизни.

4.Клуб для родителей подготовительной группы «Первоклашка»

Круглый стол «Готова ли семья к поступлению ребенка в школу»

**май**

1. Родительское собрание «Вот и стали мы на год старше»

Цель: Предоставить родителям информацию о готовности ребенка к школьному обучению

2. Информационный листок с фотографиями деятельности детей группы за год. Стенд высказываний детей: «Почему я хочу в школу»

3. Памятки для родителей «Рекомендации родителям будущих школьников»

4. Папка-передвижка «День победы»

Цель: Информировать родителей о предстоящем празднике.

5. Консультация для родителей «О летнем отдыхе детей»

Цель: Напомнить правила безопасности в летний период

6. Памятка «Первая помощь при несчастных случаях»

Цель: Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей.

7.Праздник «До свидания, детский сад!»

Цель: Создание дружелюбной, праздничной атмосферы прощания с детским садом

1. **Организационный раздел**

**3.1Мониторинг эффективности педагогических воздействий.**

Педагогический мониторинг (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических воздействий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) проводится 2 раза в год (сентябрь, май) с письменного согласия родителей (законных представителей).

Инструментарий для педагогического мониторинга — диагностические карты, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

коммуникативной деятельности со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); игровой деятельности;

* + - * познавательно-исследовательской деятельности (как идеи развитие детских способностей, познавательной активности);
      * музыкальной деятельности;
      * конструктивно-модельной деятельности;
      * двигательной деятельности;
      * изобразительной деятельности;
      * самообслуживания и элементарного бытового труда;
      * восприятия художественной литературы и фольклора.

В ходе образовательной деятельности педагогам создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Результаты педагогического мониторинга заносятся в карты индивидуального профиля эффективности педагогических воздействий и сводную таблицу оценки уровней эффективности педагогических воздействий по каждой образовательной области, а также в сводную (итоговую) таблицу результатов педагогического мониторинга. Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизации работы с группой детей.

**3.2 Режим дня подготовительной группы В (Смешарики)**

|  |  |
| --- | --- |
| **В дошкольном учреждении** | |
| **Виды деятельности** | **Часы проведения** |
| Прием, самостоятельная деятельность, игры, общение. Прогулка | 7.00-8.25 |
| Совместная деятельность:  Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика | 8.25-8.35 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры Завтрак | 8.35-9.00 |
| Образовательная деятельность  *Вторник - бассейн*  *Понедельник* (ЧДА) | 9.00-10.40  11.30-12.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.40-12.25 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная игровая деятельность | 12.25-12.40 |
| Совместная деятельность.  Подготовка к обеду, дежурство, обед | 12.40-13.00 |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Совместная деятельность  Постепенный подъем, оздоровительные и закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность | 15.00-15.20 |
| Совместная деятельность. Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 |
| Образовательная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа) | 15.40-16.00 |
| Прогулка, самостоятельная, игровая деятельность, общение. Уход детей домой | 16.00-19.00 |

**3.3 Расписание НОД**

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели | Подготовительная группа В |
| Время Деятельность |
| Понедельник | 9.00-9.30 - познав. развитие (окр.мир)  9.40-10.10- худ-эст. развитие (ИЗО)  11.30-12.00- физическое развитие (ЧДА) |
| Вторник | 8.50-9.20- познав развитие (ФЭМП)  9.30-10.00 речевое развитие  11.50-12.20 - физическое развитие (бассейн) |
| Среда | 8.50-9.20- речевое развитие  9.30-10.00-худ.-эст. развитие (ИЗО)  10.15-10.45- худ.-эст. развитие (музыка -1) |
| Четверг | 8.55-9.25 - Познав развитие (ФЭМП)  9.35-10.05 - физическое развитие (спортзал) |
| Пятница | 8.50-9.20- худ.-эст развитие (музыка - 1)  9.30-10.00- худ-эст. развитие (лепка/аппликация) |

**3.4 Традиционные праздники**

День знаний, Праздник осени, День народного единства, День матери, Новогодний праздник, Праздник Зима,23 февраля, Праздник 8 марта, Праздник Весна-красна, Праздник День Победы, Праздник «До свидания, детский сад!».

**Методическая литература**

1. Основная общеобразовательная программа МДОУ «Детский сад № 22 п. Северный Белгородского района Белгородской области»
2. От рождения до школы. Основная образовательная программа ДО/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд.; исп. И доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.- 368 с.

3.Парциальная программа духовно- нравственного образования дошкольников «Добрый мир», Л.Л. Шевченко.- М.: Лига-Принт, 2014

4.Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В.Серых, Г.А.Репринцева. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. – 52с.

5.И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». Программа музыкального образования и развития детей

6.Л.Н.Волошина , Т.В.Курилова «Играйте на здоровье» физическое воспитание детей 3-7 лет.-М.: Вента-Граф, 2015

7.«По речевым тропинкам Белогорья» - парциальная программа дошкольного образования (ОО «Речевое развитие») Л.В. Серых, М.В. Пеньковой. Белгород, 2018

8.«Добро пожаловать в экологию» - парциальная программа дошкольного образования О.А. Воронкевич, СПб.: «Детство-пресс», 2018

9. «Цветной мир Белогорья» - парциальная программа дошкольного образования Л.В. Серых, Н.В. Косова.-Белгород, 2018

10.«Мир Белогорья, я и мои друзья» - парциальная программа дошкольного образования Л.Н. Волошина.-Белгород,2018

11.«Тропинки в экономику» А.Д. Шатова. – М.: «Вента-Граф», 2015

12.«Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К. Воронова.- СПб.: «Детство-пресс», 2003

