

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. **Целевой раздел**
   1. **Пояснительная записка**
      1. **Цели и задачи Программы…………………………………………………3**
      2. **Принципы и подходы к формированию Программы…………………..4**
      3. **Значимые для разработки Программы характеристики………………9**
   2. **Планируемые результаты освоения программы………………………………10**
   3. **Развивающие оценивание качества образовательной деятельности по**

**Программе …………………………………………………………………………..12**

* 1. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений…………..15**

1. **Содержательный раздел**

**2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями**

**развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях………..16**

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации**

**Программы………………………………………………………………………………73**

**2.3. описание образовательной деятельности по профессиональной**

**коррекции нарушения развития детей……………………………………………..80**

**2.4. особенности деятельности разных видов и культурных практик………….82**

**2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы………………….83**

**2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с**

**семьями воспитанников……………………………………………………………….88**

**2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений………….90**

**3. Организационный отдел**

**3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений………....96**

**3.2.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие**

**ребенка………………………………………………………………………………….96**

**3.3. Методическое обеспечение программы……………………………………….97**

**3.4. Описание материально-технического обеспечения программы…………..99**

**3.5.Распорядок и режим дня………………………………………………………..103**

**3.6. Учебный план……………………………………………………………………109**

**3.7. Календарный учебный график………………………………………………..109**

**3.8.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий………..109**

**3.9. Особенности организации развивающей предметно-пространственной**

**среды……………………………………………………………………………………111**

**4.Дополнительный раздел. Краткая презентация программы……………………..112**

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Пояснительная записка**

Данная основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) разработана и утверждена муниципальным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад № 22 п. Северный Белгородского района Белгородской области» (далее МДОУ «Детский сад № 22 п. Северный») в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года) (далее — ФГОС ДО) и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20.05.2015г. №2/15).

Нормативной правовой основой для разработки явились следующие нормативно-правовые документы:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
* Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2018г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
* «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года N1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
* Постановления Правительства Белгородской области от 20 января 2020 г. № 17-пп «Об утверждении Стратегии развития образования Белгородской области «Доброжелательная школа» на период 2020-2021 года»

Программа максимально учитывает условия и специфику деятельности МДОУ «Детский сад № 22 п. Северный».

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом регионального компонента, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Региональный компонент определяется следующими образовательными приоритетами:

- преемственность в работе ДОУ и школы;

- познавательное и социокультурное развитие детей на основе использования краеведческого материала.

- физическое развитие детей на основе использования парциальной программы.

Объём обязательной части Программы составляет более 60% от её общего объёма; части, формируемой участниками образовательных отношений - менее 40%.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

При реализации программы учитываются:

* индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.
* возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации.
  + 1. **Цели и задачи Программы**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» («Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста») целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

***Цели программы*** *(соответствуют целям, указанных в пункте 1.5. ФГОС ДО):*

-повышение социального статуса дошкольного образования;

-обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

-обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования;

-сохранение единства образовательного пространства относительно уровня дошкольного образования;

-позитивная социализация и разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей;

-достижение детьми дошкольного возраста уровня развития необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

***Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС* ДО**):

-охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

-создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

***Цели Обязательной части Программы***

-создание условий для общего психического развития детей средствами развития творческих способностей;

-первоначальное формирование на этой базе личностного роста ребенка в образовательных и внеобразовательных сферах его жизни в развивающем пространстве МДОУ.

Поставленной целью диктуются следующие задачи Обязательной части Программы:

-инициирование и психолого-педагогическое сопровождение процессов творческого освоения культуры детьми в рамках различных видов деятельности;

-развитие творческого воображения дошкольников, основанной на нём системы созидательных способностей ребенка (постигающего мышления, предпосылок рефлексии др.), креативности как ведущего свойства его личности;

-развитие у детей способности и стремления к инициативному и самостоятельному действию, приобретающему все более произвольный характер, специфической познавательной мотивации и интеллектуальных эмоций;

-создание условий, обеспечивающих триединство отношения ребенка к миру, его взаимоотношений с другими людьми и самоотношения;

-расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослым и друг с другом;

-формирование у детей творческого, осмысленного, ценностного отношения к собственному физическому и духовному здоровью путем построения оздоровительной работы как развивающе-образовательной;

-развитие у ребенка начал будущего умения учиться.

***Цели части Программы, формируемой участниками образовательных***

***отношений***

*Познавательное и социокультурное развитие детей на основе использования краеведческого материала*, направлено на достижение цели: формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности детей дошкольного

возраста к природе, культуре, истории Белгородчины на основе историко-национальных и природных особенностей родного края. Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему Белгородской области, толерантного отношения к представителям других национальностей.

***Преемственность в работе ДОУ и школы***

Цель: социальное развитие детей старшего дошкольного возраста в формировании предпосылок учебной деятельности.

Для реализации данной цели поставлены следующие задачи:

* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, готовящихся к обучению в школе;
* подготовка дошкольников к новой социальной роли – роли учащегося;
* развитие коммуникативных навыков;
* приобщение детей к ценностям социальной культуры;
* умение управлять своим поведением в соответствии с принятыми правилами;
* осуществление взаимодействия с родителями (законными представителями), ориентирование их на ценность воспитания в семье, на взаимопонимание с ребенком.

* + 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

Принципы и подходы к формированию программы основаны на положениях Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учётом Конвенции ООН о правах ребёнка:

1. поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
2. личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей;
3. уважение личности ребенка;
4. реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

*Основными принципами формирования Программы являются:*

-принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;

-принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

-принцип полноты необходимости и достаточности (поставленные цели и задачи решаются только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму);

-принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

*Программа обеспечивает реализацию основных принципов дошкольного*

*образования (п. 1.4. ФГОС):*

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество ДОУ с семьёй;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

*В соответствии с ФГОС ДО Программа реализуется с учётом следующих*  *принципов:*

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество с семьей.
7. Взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества для обогащения детского развития.
8. Индивидуализация дошкольного образования.
9. Возрастная адекватность образования.
10. Развивающее вариативное образование.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

***Принципы к формированию Основной части***

Целостность образовательного процесса обеспечивается *единством принципов развивающей образовательной работы* по всем его направлениям (социально-коммуникативное, познавательное развитие и др.)

**Первый принцип** - общность приоритетов творческого развития. Ведущий ориентир при решении специфических задач развития творческого потенциала ребенка внутри каждого направления образовательного процесса задают основные составляющие этого потенциала. К их числу принадлежат: реализм воображения, «умение видеть целое раньше частей», надситуативно-преобразовательный характер творческих решений (творческая инициативность), мысленно-практическое экспериментирование.

**Второй принцип** развивающей работы – ориентация на универсальные модели творчества в ходе развития творческих способностей детей. Кратко это можно выразить в формуле: «высшее» - ключ к развитию и преобразованию «низшего». Иначе говоря, эталоном решения элементарных проблемных задач ребенком выступают высокие творческие свершения в сфере культуры.

**Третий принцип** – проблема как основная единица развивающего программного содержания. Как уже отмечалось, проблематизация содержания социокультурного опыта является условием его полноценного освоения и одновременно – движущей силой психического развития растущего человека. Проблема не только побуждает к действию, но и заставляет искать новые пути решения.

**Четвертый принцип** – разнообразие деятельностных средств воплощения творческих поисков и решений. В образовательной практике распространен *монодеятельностный подход* к развитию творческих способностей.

**Пятый принцип** - «событийное» оформление деятельной жизни ребенка. Этот принцип обязывает придавать творческим занятиям детей по каждому направлению работы характер маленьких, но отчетливо выделяющихся на фоне повседневности и ярко переживаемых жизненных событий.

**Шестой принцип** – единство развивающей и оздоровительной работы с детьми. Оздоровительная работа становится приоритетом и внутреннем звеном развивающего образовательного процесса.

**Принципы организации коррекционной работы:**

* единство диагностики и коррекции отклонений в развитии;
* коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционно-развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения;
* деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с ОВЗ.

***Основные подходы к формированию Программы***

Согласно ФГОС ДО МДОУ «Детский сад № 22 п. Северный» продолжает линию подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. На основании этого основными подходами к формированию программы являются:

*Культурно-исторический подход* определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

*Деятельностный подход* осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

*Личностно-ориентированный подход* – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.

*Индивидуальный подход* – учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе, выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с индивидуальным уровнем подготовленности ребенка.

*Дифференцированный подход* – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

**Подходы к формированию Обязательной части Программы**

Освоение общечеловеческой культуры рассматривается как творческий процесс. Поэтому и детское творчество выступает как основное условие освоения детьми базисного компонента образовательного содержания. В ходе творческого приобщения к началам человеческой культуры–познавательной, исследовательской, художественно- эстетической, коммуникативной, физической, у ребенка закладываются, развиваются и проявляются важнейшие созидательные способности, продуктивное воображение, постигающее мышление, ориентация на позицию другого человека, произвольность, элементы рефлексии и др. В этом процессе ребенок и взрослый совместными усилиями превращают содержание общественно-исторического опыта, совокупного достояния человечества в систему открытых проблем, которые подлежат осмыслению со стороны ребенка (и взрослого).

**Подходы к части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

*Подходы к построению коррекционной работы:*

* нейропсихологический, обеспечивающий выявление причин, лежащих в основе трудностей, возникающих у дошкольника при освоении Программы;
* комплексный, предусматривающий учет медико-психолого-педагогических знаний о ребенке с ОВЗ;
* интегрированный, позволяющий осуществлять совместную деятельность различных специалистов, сопровождающих развитие ребенка.

*Подход этнокультурной соотнесенности дошкольного образования*

Реализация регионального компонента Программы осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Белгородской области. Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родной Белгородчины, региона, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка. Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры, традиций, обычаев Белгородского края, ближайшего социального окружения.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) в образовательной деятельности МДОУ «Детский сад № 22 п. Северный».

Программа также предназначена для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития на уровне дошкольного образования.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования на основе индивидуального подхода.

* + 1. **Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 22 п. Северный Белгородского района Белгородской области» создано в 2015 году.

**Полное наименование:** муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 22 п. Северный Белгородского района Белгородской области».

**Сокращённое наименование:** МДОУ «Детский сад № 22 п. Северный».

**Тип учреждения:** дошкольное образовательное учреждение.

**Организационно – правовая форма:** муниципальное учреждение.

**Местонахождение учреждения:** 308519, Белгородская область, Белгородский район, п. Северный, ул. Лесная, д. 39

**Тел /факс:** (4722) 59-74-22

**Е-mail:** [mdou22severn@mail.ru](mailto:mdou22severn@mail.ru)

**Адрес сайта:**  <http://www.ds22.uobr.ru>

**Режим работы детского сада** 12-ти часовой: с 7.00 до 19.00, в рамках пятидневной рабочей недели, суббота и воскресенье выходные дни.

**Учредитель образовательной организации:** Муниципальный район «Белгородский район» Белгородской области, от имени и в интересах которого действует администрация Белгородского района. Функции и полномочия учредителя осуществляет Управление образования администрации Белгородского района Белгородской области.

**Местонахождение Учредителя:** 308519, Белгородская область, Белгородский район, п. Северный, ул. Олимпийская 8 «Б»

**Непосредственное руководство** Учреждением осуществляет заведующий Горбачева Светлана Николаевна

**Национально – культурные особенности:** Этнический состав воспитанников – в основном русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях пгт. Северный. Реализация данного компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Белгородчины. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

**Климатические особенности:** При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Белгородская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: умеренно холодная зима и сухое жаркое лето. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе уменьшается. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса и режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период (сентябрь-май); теплый период (июнь-август).

**Сведения о квалификации педагогических кадров** Воспитательно-образовательный процесс в ДОО осуществляют:

Педагог–психолог – 2 чел.;

Учитель-логопед – 3 чел.

Учитель-дефектолог – 1 чел.

Музыкальный руководитель – 3 чел.;

Инструктор по физической культуре –4 чел;

Старший воспитатель – 2 чел;

Воспитатели – 29 чел

Тьютор – 1.

**Характеристика контингента обучающихся**.

В ДОУ функционирует 19 групп для детей от 2 до 7(8) лет и 3 группы кратковременного пребывания.

Прием детей в детский сад осуществляется на основании личных заявлений родителей, путевок выданных управлением образования администрации Белгородского района. Взаимоотношения между детским садом и родителями (законными представителями) регулируются Договором. Подписание Договора обязательно для обеих сторон.

* 1. **Планируемые результаты освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования, делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

**Целевые ориентиры в раннем возрасте**

* интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
* стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
* владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
* в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
* проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
* любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
* с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста, с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

* 1. **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

*Целевые ориентиры, представленные в Программе:*

-не подлежат непосредственной оценке;

-не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

-не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

-не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

-педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

-детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

-карты развития ребенка;

-различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

-поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

-учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

-ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

-обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

-с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

-разнообразием вариантов образовательной среды,

-разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

-представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

* диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
* внутренняя оценка, самооценка МДОУ;
* внешняя оценка МДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

* повышения качества реализации программы дошкольного образования;
* реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной
* образовательной программы дошкольной организации;
* обеспечения объективной экспертизы деятельности МДОУ в процессе оценки качества
* программы дошкольного образования;
* задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой МДОУ;
* создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

* должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы МДОУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
* учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
* исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
* исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
* способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
* включает как оценку педагогами МДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
* использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**Отличительные особенности Программы**

*Направленность на развитие личности ребенка.*

Приоритет – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

*Патриотическая направленность*

Воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенность в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

*Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей*

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

*Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей*

Забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

*Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка*

Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.).

* 1. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Планируемые результаты при реализации задач регионального компонента:**

Ребенок

* сформированы навыки и стереотипы здорового образа жизни;
* сформирован устойчивый интерес к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, сформировано желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
* имеет первичные представления об истории родного края; достопримечательностях о людях, прославивших Белгородскую область;
* знает государственную символику родного города;
* проявляет заботу о своей семье, знает и поддерживает семейные традиции;
* знает культурные традиции русского народа;
* проявляет интерес к народному творчеству, народным промыслам, узнает и называет изделия народного промысла Белгородской области (народная глиняная игрушка и др.), предметы русского быта, элементы народного костюма;
* знает представителей растительного и животного мира Белгородской области.
* проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях; отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);
* охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности
* проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; стремление к знакомству с его культурой; активно включается в деятельность, связанную с прошлым и настоящим родного края.
* проявляет самостоятельность, самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
* обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории Белгородчины; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего родного поселка; о богатствах недр Белгородского края (полезных ископаемых); о природно-климатической зоне (черноземье, степь), о животном и растительном мире; о большом вкладе в Победу над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах (Борисовская керамика);
* знает названия главной площади, достопримечательностей Белгородского края, рек, протекающих в городе; фамилии белгородских писателей (Ю.Макаров, В.Колесник, Ю.Дубравный); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Белгородской области; Белгород - главный город Белгородской области.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно - развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

***2.1.1. Дошкольный возраст***

***Младший дошкольный возраст (3-4 лет)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТЬ** | **РАЗДЕЛ** | **ПОДРАЗДЕЛ** | **ЗАДАЧИ** |
| ***Социально – коммуникативное развитие*** | ***Тропинка в мир людей*** | ***Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные***  ***ценности*** | 1. Формировать у детей навыки организованного поведения в семейной обстановке, в дошкольной образовательной организации, в общественных местах. 2. Формировать у детей навыки вежливого общения (приветствие, проявление благодарности, прощание). 3. Напоминать детям имена и отчества работников дошкольной образовательной организации, непосредственно общающихся с детьми. 4. Развивать у детей доброжелательное отношение к традиционным формам поведения детей в группе (игровую деятельность, принятие новых знаний, уборку игрушек, самостоятельное соблюдение культурно – гигиенических навыков). 5. Развивать умение соблюдать простые правила игры. 6. Развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила в ходе совместных дидактических игр. 7. Развивать словарный запас, касающийся нравственных и ценностных понятий (хороший – нехороший, можно – нельзя, красивый – некрасивый, добрый – злой и др.). 8. Знакомить и обогащать представления детей о позитивных и негативном поведениях, хороших и плохих поступках на примере повседневных ситуаций, художественной литературы. 9. Развивать умение в сфере социального взаимодействия, действовать с учетом нравственных ценностей как самостоятельно, так и по просьбе взрослого (помочь воспитателю, помощнику воспитателя, сверстнику и др.). 10. Определить поступки взрослых, в которых проявляются забота о других людях, детях, растениях, животных. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***Развитие общения и взаимодействия ребёнка со***  ***взрослыми и сверстниками*** | 1. Удовлетворять потребности детей во внимании, ласке, доброжелательности с помощью вербальных (подбадривание, одобрение) и невербальных (улыбка, контакт, глаз, ласка) средств общения). 2. Учить детей обращать внимание на речь взрослого, адресованную группе детей. 3. Своевременно и адекватно реагировать на обращение или просьбу (в действии и речи). 4. Спокойно и адекватно реагировать на просьбы взрослого (убрать игрушки, помочь близким взрослым, помочь в сервировке стола). 5. Развивать навыки взаимопомощи при общении взрослых и сверстников с помощью поручений (спроси, помоги, поблагодари, выясни и т.д). 6. Побуждать детей рассказывать о том, как они проводят время на прогулке. 7. Проявлять эмоциональный интерес к речевому общению с детьми в ходе культурно – гигиенических процедур и в игровой деятельности. 8. Здороваться и прощаться, благодарить в ситуациях, требующих реакции от ребенка. 9. Формировать у детей навыки спокойного общения, без излишней агрессивности и эмоциональности. 10. Развивать у детей умение согласованно взаимодействовать в собственной игре. 11. Помогать детям объединять для совместной игры в подгруппе из 2-3 человек. 12. Развивать у детей доброжелательное отношение к сверстникам, формировать умение адекватно оценивать поступки – как хорошо, так и плохо. 13. Создать условия для доброжелательного речевого общения детей в процессе деятельности (совместное рисование, лепка, конструирование и т.д). 14. Слышать обращение взрослого, устанавливать вербальные и невербальные контакты и со взрослыми. И с детьми в разных ситуациях общения, выполнять просьбы и поручения взрослого посильную помощь взрослым и сверстникам. 15. Предупреждать или тактично реагировать на эффективное поведение ребенка в процессе общения со сверстниками, учитывая его характер. 16. Напомнить детям о необходимости вежливого общения в семье и в группе детского сада. |
| ***Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции***  ***собственных действий.*** | 1. Побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно воспроизводить простые сюжеты социально приемлемого взаимодействия детей и взрослых, взятые из литературных источников, мультфильмов и др. 2. Создавать условия развития инициативы в общении детей с взрослыми и сверстниками. 3. Для развития инициативы в речи предоставлять детям возможность самостоятельно изучать и рассматривать малознакомые им предметы, развития инициативы картинки. 4. Создать условия для развития целенаправленности действий ребенка, задавая вопросы на понимание своей деятельности: «Что ты хочешь?», «Зачем ты это делаешь?», «Как ты это хочешь это сделать. 5. Демонстрировать доброжелательность, уважительное отношение к детям, к проявлению их самостоятельности, достижению целей. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.*** | 1. Помогать детям проявлять внимание к эмоциональным реакциям детей и взрослых, поминать эмоциональное состояние сверстников, понимать способы передачи эмоциональных состояний детей и взрослых. 2. Формировать умение адекватно понимать и проявлять отклик на разные события в семье. 3. Формировать умение распознавать проявление противоположных эмоции (смех – плач), понимать и адекватно реагировать на эмоции собеседника словесно или действием (вместе смеяться, пожалеть другого). 4. Показать детям образец доброжелательного общения друг с другом. Помогать детям проявлять эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, поощрять попытки пожалеть, обнять сверстника. 5. Развивать сопереживание героям мультфильмов, кинофильмов, персонажам литературных произведений. 6. Развивать уважительное отношение к детям другого пола. 7. Формировать навыки толерантного поведения по отношению к детям, отличающимся от большинства детей. 8. Стимулировать овладение умением понимать чувства других людей по внешним проявлениям, различать виды эмоционального состояния людей (радость, веселье, гнев, печаль, огорчение и др.). 9. Знакомить детей с адекватной реакцией на разные ситуации. 10. Укреплять эмоциональную привязанность к родителям и близким родственникам. 11. Учить устанавливать связь между эмоциональным состоянием и действиями ребенка. 12. Стимулировать овладением правильно оценивать поступки других детей, умением договариваться о поочередном овладении игрушками, выполнении ведущих ролей в игре. |
| ***Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками***. | 1. Формировать уважительное отношение к окружающим детям и взрослым. Развивать представление детей о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах). 2. Развивать потребность в общении и совместной деятельности со взрослыми. 3. Откликаться на проявление инициативы детей к совместной деятельности. 4. Инициировать развитие интереса к совместной деятельности со взрослыми. 5. Стимулировать детей к участию в организации порядка в групповой комнате, в ее оформлении, укреплении к праздникам. 6. Стимулировать детей к совместным играм со сверстками, позитивный отклик на включение в игру. 7. Приобщать детей к обсуждению интересных для них сведений, стимулировать высказывание по теме разговора не короткими сообщениями, а развернутыми высказываниями. 8. Развивать умение слушать собеседника, не прерывая его, не мешая разговору взрослых людей. 9. Побуждать детей делать близким что-то хорошее и приятное (подарить свой рисунок бабушке, принести дедушке очки и т.д 10. Учить детей называть по имени, охотно откликаться на предложение об участии в совместных играх, в общем добром деле. |
|  |  | ***Формирование уважительного отношения и***  ***чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках*** | 1. Развивать представление детей о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах). 2. Формировать представление о своей принадлежности к семье, о составе своей семье, побуждать к беседе о семье, закреплять умение называть имена членов своей семьи. 3. Развивать понимание о способах проявления заботливого отношения членов семье друг другу, инициировать включение в деятельность вместе с разными членами семьи. 4. Формировать представление о собственной принадлежности к группе детского сада, знакомить с правилами и традициями детского сада. 5. Формировать представление о сопричастности к жизни дошкольной образовательной организации, родного города, поселка, государства, мира через понятные ребенку праздники, события. 6. Знакомить детей с народными традициями, своей культурой, с народными игрушками. |
| ***Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.*** | 1. Формировать представление о своих личных данных (имя, фамилия, возраст), об именах родителей, о названии своей улицы и своего родного города (села). 2. Побуждать детей поддерживать порядок в группе, стимулировать бережное отношение к своим и чужим игрушкам, книгам, личным вещам. 3. Развивать у детей знания об элементарных правилах поведения в группе сверстников. 4. Прививать навыки совместной игровой деятельности. Не мешая детям и не причиняя им боль. 5. Формировать понимание необходимости уходить из детского сада только с родителями. 6. Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми: не разговаривать с ними, не брать у них еду и различные предметы. 7. Сообщать воспитателю о незнакомых людях, которые появляются на участке детского сада. 8. Формировать заботливое отношение к растениям, животным, давать детям элементарные представления о способах обращения с растениями, не нанося им вреда. Формировать простые природные взаимосвязи (поливать растения, чтобы оно не засохло). 9. Дать понимание того, что нельзя рвать растения без разрешения взрослых и есть их, так как растения могут оказаться ядовитыми. 10. Наблюдать за животными, не причиняя им беспокойства и вреда, кормить животных только с разрешения взрослых. 11. Не подходить близко к собакам, не трогать животных на улице. 12. Формировать представления о климатических изменениях в погоде и умения в соответствии с эти одеваться. 13. Учить закрывать кран с водой, выключать свет, выбрасывать мусор в специальные урны. 14. Знакомить с элементарными правилами поведения на природе   (не рвать растения, не трогать животных, не уходить без сопровождения близких взрослых в лес). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ***Тропинка в мир труда*** | ***Самообслуживание*** | 1. Развивать умения самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. 2. Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при помощи взрослых. 3. Формировать у детей умения самостоятельно и правильно мыть руки с мылом после прогулок, игр, знаний, туалета; следить за их частотой; мыть лицо и сухо вытирать его; аккуратно пользоваться туалетом, туалетной бумагой. 4. Приучать детей бережно относиться к своим вещам. Учить пользоваться предметами личной гигиены (зубная щетка, полотенце, носовой платок, расческа) по мере необходимости. 5. Объяснять детям, как чистить зубы мягкой щеткой и зубной пастой. 6. Формировать умение аккуратно есть. Обучать детей при приеме пищи пользоваться ложкой, салфеткой; тщательно пережевывать пищу; полоскать рот после приема пищи питьевой водой. |
| ***Хозяйственно – бытовой труд*** | 1. Приучать соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада. 2. Побуждать детей к выполнению элементарных поручении й взрослых: помогать готовить необходимый материал для проведения образовательной деятельности; убирать на место игрушки и другие принадлежности. 3. Формировать со второй половины года умения, необходимые для дежурства в столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, хлебницы, тарелки, чашки). |
| ***Труд в природе*** | 1. Формировать умение обращать внимание на изменения, происшествие со знакомыми растениями на участке. 2. Формировать умение обращать внимание на изменения, происшествие со знакомыми растениями на участке. 3. Показать детям как взрослые заботятся о растениях и подкармливают зимой птиц.   4.Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения и растения на грядке, сажать лук. |
| ***Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его***  ***результатам*** | 1. Формировать положительное отношение к труду взрослых. 2. Воспитывать интерес к результат труда близких взрослых и уважение к людям знакомых профессий. 3. Побуждать оказывать посильную помощь. Предупреждать попытки детей ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор. 4. Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам других ребят. Побуждать рассказывать о них. |
|  | ***Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.*** | 1. Информировать детей о том, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся.   2.Продолжать знакомить детей с профессиями ближайшего социального окружения (сотрудников детского сада), городскими профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, водитель автобуса). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***«Познавательно развитие»*** | ***Тропинка в мир свойств и качеств предметов*** | ***«Воображаем»*** | **Цвет.**  1.Знакомить с основными цветами и их названиями. 2.Различие, сравнение цвета по сходству/ различию.  3.Знание вариативных цветовых возможностей (есть объекты, которые могут быть любого цвета, - цветы, игрушки и объекты фиксирования цвета – елка, цыпленок) |
| **Форма**   1. Знакомство с основными формами и объемными геометрическими телами (шар, куб) и их названиями. 2. Различение, сравнение объектов по цвету и форме (полная/неполная идентификация). 3. Выбор и соответствие формы и цвета по образцу и названию. |
| **Величина**  1.Сравнение предметов по одному параметру (длине, ширине, высоте). |
| **Идентификация объектов**  1.Нахождение такого же, похожего. |
| **Фигуро - фон**  1.Выделение объекта из фона. |
| **Целостное восприятие объекта**  1.Знакомство с предметами окружающего мира. Восприятие изображений незнакомых объектов. |
| **Приравнивание к эталонам**  1.Цвет, форма и др. |
| **Положение в пространстве**  1.Различение, определение, показ и название местоположения объекта в пространстве (вверху, внизу, справа, слева). |
| **Конструктивная деятельность**  **Положение в пространстве.** Различение, определение, показ и название местоположения объекта в пространстве. Расположение объекта в пространстве, изменение положения.  **Целостное восприятие объекта.** Различие, выделение части предметов, восприятие изображения незнакомых объектов. Восприятие объектов из частей по образцу, воссоздание объекта (картинки) из частей. |
| ***«Думаем»*** | 1.Выделение признаков объектов окружающего мира (форма, цвет, размер).  2.Распознавание одинаковых, похожих и непохожих объектов, составление пар по сходству.  **3.Сериация.** Выстраивание объектов по заданному признаку.  **4.Группировка.** Составление групп однородных и разнородных объектов по заданному условию.  **5.Пространственные изменения.** Части и целое, умение видеть целое раньше частей.  6.Понимание зеркального отражения объекта.  **7.Временные представления.** Развитие творческих способностей и нестандартного мышления. |
|  |  | ***«Играем»*** | Развитие желания и интерес к играм со сверстниками и взрослыми, умение играть рядом со сверстниками, не мешая друг другу, играть небольшими группами (два – три человека), выполнять игровые действия, соблюдая правила. |
|  | ***Тропинка в окружающий мир:*** | ***Предметное и социальное окружение*** | 1. Расширять представления ребенка об окружающих его предметах – назвать вещи, типичные действия, которые с ними совершают. Развивать умение определять цвет, форму, вес (легкий, тяжелый); расположение по отношению к себе (близко, далеко, высоко). 2. Показать ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости (холодно – теплее одеваться, закрыть окно; темно – включить свет и т.д). 3. Побуждать называть свое имя, возраст, имена других детей. 4. Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина, пластилин), их свойства (прочность, твердость, мягкость). Воспитывать бережное отношение к предметам в зависимости от их качества и свойства. 5. Формировать умения группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. 6. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника и т. д |
|  | ***Природа*** | 1. Поддерживать интерес ребенка к объектам живой и неживой природы, к наиболее ярко выраженным сезонным явлениям. 2. Обращать внимание детей на наиболее привлекательные объекты природы в помещениях детского сада и на его территории. 3. Воспитывать у детей бережное и сочувственное отношение к объектам окружающей природы. Предупреждать попытки детей пугать птиц. Ловить животных, ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор. Показать детям, как взрослые заботятся о растениях и подкармливают зимой птиц. 4. Побуждать исследовательский интерес. Знакомить с объектами неживой природы и их свойствами (вода – льется, переливается, нагревается, охлаждается; песок – сухой рассыпается, влажный лепится; глина – лепится; снег – холодный, белый, от тепла - тает). Предоставить детям возможность экспериментировать с некоторыми их них (камешки, вода, песок). 5. Рассматривать с детьми картинки с изображением животных и растений. Расширять представления детей о домашних животных и их детенышей, диких животных, птиц. Насекомых; особенностях их поведения и питания. Развивать умения отличать и называть по внешнему виду овощи (огурец, помидор, морковь), ягоды (малина, смородина) некоторые деревья и цветущие растения данной местности. |
|  | ***Тропинка в мир математики:*** | ***Понятие числа*** | 1. Познакомить детей с числами 1,2,3. 2. Познакомить с составом числа 3 на наглядной основе. 3. Формировать навык пересчета в пределах 3 с обобщающим жестом. |
| ***Чувство пространства*** | 1.Знакомить с основными геометрическими фигурами и цветами.  2.Развивать пространственное воображение: учить составлять из частей целую фигуру, из объемных фигур – заданную последовательность; составлять предмет с его формой, развивать умение зеркально повторять движения за взрослыми. |
| ***Логическое мышление*** | 1. Формировать навык группирования фигур по цвету, по форме, по величине, по иному признаку.   2. Учить выделять противоположные признаки предметов; учить исключать из группы предметов лишних предмет.   1. Формировать навык выполнения заданий по заданной схеме. |
| ***Творческое мышление*** | 1.Развивать творческие способности и нестандартное мышление.  2.Учить выделять целое раньше частей. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***Временные отношения*** | 1.Знакомить с основными частями суток. |
| ***«Речевое развитие»*** | ***Тропинка в мир правильной речи*** | ***Воспитание звуковой культуры речи*** | 1. Развивать артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое восприятие, речевой слух, а также различные средства интонационной выразительности. 2. Обучать правильному звукопроизношению гласных и согласных звуков, из дифференции; формировать четкую артикуляцию звуков: произношение согласных звуков. 3. Формировать дикцию (отчетливое и ясное произношение слов, слогов и звуков). 4. Развивает силу голоса, интонацию вопроса и ответа. 5. Развивать чувство ритма.   6**.**Формировать умение регулировать темп речи в связном высказывании. |
| ***Словарная работа*** | 1. Обобщать словарь на основе знаний и представлений из окружающей ребенка жизни. 2. Активизировать разные части речи, не только существительные, но и глаголы, прилагательные, наречия. 3. Знаком с тем, что каждый предмет, его свойства и действия имеют названия. |
| ***Формирование грамматического строя речи*** | 1. Развивать понимание и использовать в речи грамматические средства.  2. Побуждать к активному поиску ребенком правильной формы слова. 3. Учить изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе.   1. Активизировать пространственные предлоги (в, на, за, под, около) с однородным употреблением падежных форм (в шкафу, на стуле, за диваном, под столом, около кроватки). 2. Учить правильному употреблению формы повелительного наклонения глаголов единственного и множественно числа (беги, лови, потанцуйте, покружитесь), спряжению глаголам по лицам и числам (бегу, бежишь, бежит, ежим), образованию видимых пар глаголов (один ребенок уже встал, а другой только встает; умылся – умывается, оделся – одевается). 3. Учить разным способам словообразования существительных (заяц – зайчонок – зайчата; сахарница - хлебница) и глаголов на материале подражаний (воробей чик-чирик - чирикает, утка кря-кря – крякает, лягушка ква-ква - квакает) и игры на музыкальных инструментах (на барабане – барабанят, на дудочке – дудят, на трубе – трубят, а на гитаре и гармошке – играют). |
| ***Развитие связной речи*** | 1.Учить составлять связные тексты на основе комплекса всех сторон речи. 2.Формировать умение пересказывать литературные произведения, составлять рассказ об игрушках и по картинкам; развивать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, затем совместно с ним и, наконец, самостоятельно.   1. Формировать у детей представление об элементарной структуре высказывания (описательного и повествовательного типа). 2. Формировать умения строить рассказы повествовательного типа, видит начало   и конец действий, улавливает логическую последовательность действий героев рассказа, обращает внимание на интонацию законченности предложения. |
|  |  | ***Развитие коммуникативных***  ***умений*** | 1. Развивать инициативную речь, умение поддержать диалог со взрослым и детьми, знакомить детей с правилами, элементарного культурного поведения.  2. Развивать невербальные средства общения (жесты, мимику), использовать их адекватно, учитывая коммуникативную ситуацию, ориентируясь на партнера. |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | ***Тропинка в мир художественной литературы:*** |  | 1. Знакомить с художественной литературой с помощью литературных произведений разных жанров.  2. Учить слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действий в сказке, сопереживать положительным героям.  3. Давать образцы ритмической речи, познакомить детей с красочностью и образностью родного языка на примере народных сказок, песенок, потешек и сказок.  4. Обращать внимание детей на образный язык сказок, рассказов, стихотворений.  5. Привлекать к повторению запоминающихся им отдельных слов, выражений, песенок персонажей. |
| ***Тропинка в мир музыки*** |  | **Слушание музыки**  1. Формировать первоначальные умения и навыки музыкального воспроизведения; умение прослушивать небольшие музыкальные произведения от начала до конца, определять настроение музыкальных произведений и их отдельных частей.  2. Способствовать развитию эмоциональных реакций детей на музыку, адекватных ее настроению, а также способности к музыкальному сопереживанию с использованием в процессе музыкального восприятия.  **Пение**  1. Развивать музыкально – сенсорные способности детей (звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух).  2. Закладывать первоначальные умения выразительно пения детских песен и произведений детского фольклора (пестушек, потешек, закличек). Формировать умение чисто интонировать, координировать слух м голос, артикулировать, формировать певческое дыхание.  **Элементарное музицирование**  1.Развивать интерес к различным музыкальных инструментам, а также потребность в музыкально – исполнительской деятельности в процессе  формирования первоначальных умений и навыков игры на детских и народных музыкальных инструментах (металлофоне, игрушечном рояле или пианино, барабане, бубне, трещотке, ложках, свистульках), формировать элементарные умение на фортепиано (синтезаторе).  2.Выявлять и развивать музыкально творческие способности и одаренность, способствовать развитию у детей творческой активности, интереса к музыкально  – импровизационной деятельности и самостоятельному сочинению музыки.  **Беседа о музыке**  1.Формировать у детей средствами музыки представления об окружающем мире, об искусстве и его роли в жизни людей. |
|  | **Музыкально – игровая и музыкально – пластическая деятельность** 1.Развивать способность передавать настроение музыкальных произведений в импровизированных пластических образах, формировать под музыку координацию движений и правильную осанку |
|  | ***Тропинка в мир изобразительного искусства*** |  | 1. Развивать эстетические эмоции детей, предоставлять возможность получать впечатление от восприятия произведений изобразительного и декоративно – прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда), создать для этого игровые и дидактические ситуации; знакомить с языком искусства и поддержат интерес к его освоению. 2. Обеспечить переход каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и появление осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); устанавливать ассоциации межу реальными предметами, явлениями и их изображениями (мячик, дорожка, цветочек, бабочка, дождик, солнышко), называть словом. 3. Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности; расширять художественный опыт в процессе экспериментирования с различными материалами краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка). 4. Создать условия для освоения детьми художественных техник: лепки, рисования, аппликации, конструирования; формировать обобщенные способы создания образов и простейших композиций. 5. Знакомить с доступными изобразительно – выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно – оформительской деятельности.   Поддержать творческие проявления детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей |
| ***Физическое развитие*** | ***Тропинка в мир движения*** |  | **Основные виды движений**  1.Развивать двигательное экспериментирование, интерес к движениям, особенностям их построения и выполнения.  **Упражнения и задания на принятие и сохранение позы**  1.Формировать произвольность средствами развития двигательного воображения.  **Упражнения и задания на развитие мелких мышц руки** 1.Формировать выразительные движения как условие развития осмысленной моторики.  **Упражнения на развитие мелких мышц лица и мимики**  1.Развивать умение «экспериментировать» с выражением лица.  **Упражнения для разных групп мышц**   1. Укреплять мышечный аппарат. 2. Совершенствовать физические качества как эффект развитие двигательного воображения.   **Спортивные упражнения и игры (катание на санках, ходьба на лыжах,**  **катание на велосипеде).**  1.Развивать двигательную самостоятельность.  **Подготовка к плаванию**  1.Формировать умения имитировать в игре «технику» плавания.  **Музыкально - ритмические упражнения.**  1.Развивать умение выделять общий эмоциональный тон музыки и передавать его в движении.  **Подвижные игры.**   1. Формировать предпосылки умений выделять и реализовывать коммуникативные функции движений. 2. Формировать двигательную самостоятельность и находчивость, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве.   **Игры – аттракционы для праздников.**  1.Формировать предпосылки ценностного отношения к движению. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ***Тропинка к здоровью*** |  | **Закаливание.**  1.Формировать в игровых ситуациях навыки произвольной терморегуляции организма.  **Дыхательные и звуковые упражнения.**  1.Развивать дыхательный и речевой аппарат на основе формирования осмысленной моторики, эмоциональной регуляции.  **Упражнения для формирования и коррекции осанки.** 1.Формировать произвольность в процессе смысловых ориентировок, определяющих постановку правильной осанки (в частности, ориентировки на позу как выразительную характеристику положения тела в пространства).  **Упражнения для профилактики плоскостопия.**  **1.**Развивать дифференцированную чувствительность стоп в игровых ситуациях.  **Психогимнастика.**  1.Формирует умения фиксировать, первоначально анализировать, выражать в действии, образе и слове, корригировать свое психосоматическое состояние. Формировать простейшие навыки само – и взаимопомощи. Развивать эмоциональную регуляцию и выразительность, коммуникативные способности, интерес к своему и его возможностям. |

***Средний дошкольный возраст (4-5 лет)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТЬ** | **РАЗДЕЛ** | **ПОДРАЗДЕЛ** | **ЗАДАЧИ** |
| ***Социально – коммуникативное развитие*** | ***Тропинка в мир людей*** | ***Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и***  ***нравственные ценности*** | 1. Развивать у детей в ходе игры умение соблюдать правила. Развивать внимание детей к просьбам взрослых, умение спокойно выполнять их поручения. 2. Формировать позитивное отношение к просьбам и требованиям взрослых по соблюдению норм и правил. 3. Развивать у детей личное отношение к нарушению норм морали, способствовать развитию чувства справедливости (поделился игрушкой), учить уступать сверстнику. 4. Напоминать детям о соблюдении правил этикета (здороваясь с сотрудниками детского сада, называть их по имени и отчеству, прощаться, благодарить, вежливо просить, не вмешиваться в разговор взрослых). 5. Развивать представления о некоторых противоположных моральных понятиях (щедрость - жадность, взаимопомощь - себялюбие), обогащать нравственный словарь. Учить видеть примеры нравственного и безнравственного поведения в мультфильмах, книгах и др. |
| ***Развитие общения и взаимодействия***  ***ребёнка со взрослыми и сверстниками*** | 1. Создавать условия для совместных игр со взрослыми и тремя-четырьмя сверстниками, предлагать простые сюжеты для игр на темы, понятные детям, совершенствовать умения распределять роли, выполнять действия в игре, совершать поступки в соответствии с замыслом игры и правилами. 2. Развивать у детей умение договариваться о совместных действиях в игре, распределении игрушек, согласовании действий и совместного результата. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции***  ***собственных действий.*** | 1. Создавать условия для развития самостоятельности в выборе различных игр, побуждать к активной деятельности. 2. Учить самостоятельно, распределять роли в совместной игре, выбирать необходимые для игры предметы, использовать их в соответствии с выбранной ролью. 3. Побуждать детей самостоятельно воспроизводить в играх образцы социального поведения взрослых или детей, выполнять разнообразные роли. 4. Стимулировать детей к проявлению разнообразия самостоятельных действий в выбранной роли, планировании и целенаправленном осуществлении замысла. 5. Учить детей регулировать собственные действия в соответствии с выбранной ролью. 6. Развивать понимание социальных отношений детей в игре путём понимания профессий взрослых. 7. Побуждать детей к экспериментированию в игровой деятельности, к проявлению инициативы в выборе ролей и сюжетов. 8. Создавать условия для самостоятельности в проигрывании известных детям игр с небольшим количеством играющих. 9. Развивать стремление к самостоятельному следованию правилам. | |
| ***Развитие социального и эмоционального***  ***интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.*** | 1. Формировать эмоциональную отзывчивость к близким людям, сочувствие к положительным героям мультфильмов, кинофильмов, литературных произведений; умение проявлять эмпатию к сверстникам, вместе радоваться. 2. Учить понимать эмоциональное состояние персонажей литературных произведений, чувствовать ролевые взаимодействия с другими героями игры, считаться с интересами других детей. 3. Формировать адекватную реакцию на события, происходившие в прошлом, на текущие и предстоящие события (праздники, путешествия, болезнь). 4. Развивать умение устанавливать доброжелательные отношения детей между собой, формировать положительный образ Я каждого ребёнка, развивать положительную самооценку с помощью выявления своих позитивных качеств. 5. Развивать нравственные чувства и эмоции, доступные детям в этом возрасте (стыд, любовь и т. д.). 6. Учить устанавливать позитивные взаимоотношения в игре, конструктивно разрешать конфликтные ситуации. 7. В совместной игре использовать средства выразительности для передачи чувств и эмоций героев - жесты, мимику, изменение голоса. | |
| ***Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками***. | 1. Формировать чувство общности с другими детьми, стремление участвовать в коллективных играх, устанавливая позитивные контакты с близкими взрослыми, педагогами и сверстниками. 2. Развивать инициативу в общении, устанавливать контакты вербально и невербально с взрослыми и детьми в разных видах деятельности. 3. Закреплять соблюдение норм и правил поведения в группе, в детском саду (приветствовать сотрудников детского сада, называя их по имени и отчеству, соблюдать дистанцию между детьми и взрослыми, не мешая друг другу в игре, предлагать помощь, учитывать интересы и желания других детей и близких людей). 4. Учитывать инициативу и желания детей при оформлении помещений групповой комнаты, раздевалки, принимать посильную помощь от детей. 5. Обсуждать с детьми информацию о явлениях и событиях, непосредственно не касающихся их ближайшего окружения, включать их в беседу. 6. Стимулировать детей на доброжелательное общение друг с другом, проявлять инициативу в поздравлениях, ситуациях совместной радости, учить детей адекватно выражать своё мнение о неблаговидном поступке сверстника, просить прощение. | |
|  |  | ***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках*** | | 1. Развивать представления о составе семьи и своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребёнка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе. 2. Формировать представления о своей принадлежности к группе детей детского сада: привлекать детей к жизни детского сада, поздравлять сотрудников дошкольной образовательной организации, стимулировать проявление заботы о болеющих детях. 3. Продолжать воспитывать любовь к своей малой родине, рассказывать и показывать детям красивые и достопримечательные места родного города (посёлка). 4. Давать детям представление о доступных их пониманию государственных праздниках, о столице России, её президенте, флаге государства. 5. Давать детям представление о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. 6. Формировать гендерные представления, воспитывать уважительное отношение к сверстникам разного пола. 7. Формировать представления о собственной национальности, национальности родителей. |
| ***Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.*** | | 1. Закреплять элементарные правила поведения в детском саду. 2. Формировать представления о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах, адрес). 3. Закреплять умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада. 4. Развивать навыки безопасного поведения в играх с песком, в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём. 5. Формировать представления об опасных ситуациях (бытовых, социальных, природных) и способах безопасного поведения в них (правильное обращение с ножницами и применение столовых приборов, безопасное катание на велосипеде, осторожное использование воды). 6. Продолжать развивать правила безопасного передвижения в детском саду: аккуратно передвигаться по лестнице вверх и вниз, осторожно закрывать и открывать дверь. 7. В опасных ситуациях учить обращаться за помощью к взрослому. 8. Стимулировать проявления осторожного поведения на природе. |
| ***Тропинка в мир труда*** | ***Самообслуживание*** | | 1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться и раздеваться, одеваться по погоде. 2. Вырабатывать у детей полезную привычку следить за чистотой тела (мыть руки с мылом после прогулок, игр, занятий, туалета; следить за опрятностью одежды и причёски). 3. Формировать доступные возрасту представления об охране своего здоровья (нельзя садиться за стол с грязными руками, нельзя есть немытые овощи и фрукты, есть много сладкого и т. д.). 4. Приучать детей применять правила поведения за столом (правильно держать ложку и вилку, есть аккуратно, не разговаривать во время еды, пользоваться салфеткой). 5. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить её в порядок. 6. Формировать умение готовить рабочее место и убирать его после занятий лепкой, рисованием, аппликацией. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***Хозяйственно – бытовой труд*** | 1. Формировать представления о домашней хозяйственной деятельности взрослых (убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, ходят в магазин).   2.Приучать поддерживать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада (убирать на место игрушки и другие принадлежности).  3.Формировать умения самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: помогать накрывать стол (раскладывать столовые приборы, расставлять тарелки, чашки). |
|  | ***Труд в природе*** | 1. Побуждать ребёнка (и создавать для этого условия) помогать взрослому в уходе за комнатными растениями и животными в уголке природы, растениями на участке. 2. Приобщать детей к подкормке зимующих птиц. 3. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок оборудование, используемое в трудовой деятельности (очищать, сушить и убирать в отведённое место). 4. Продолжать формировать у детей первоосновы экологического воспитания (бережное отношение к объектам природы, формулирование правил поведения в природной и созданной человеком среде). |
|  | ***Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его***  ***результатам*** | 1. Воспитывать положительное отношение к труду взрослых и желание трудиться. 2. Формировать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения; предпосылки ответственного отношения к порученному делу. 3. Проявлять интерес к детским работам и бережно относиться к результатам творческой деятельности сверстников. |
|  | ***Формирование первичных***  ***представлений о труде взрослых, его***  ***роли в обществе и жизни каждого человека.*** | 1. Формировать интерес к профессиям родителей. Расширять представления детей о труде взрослых, о разных профессиях. 2. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере предметов обихода и истории игрушки. 3. Знакомить детей с жизнью и особенностями труда людей в городе и в сельской местности. 4. Формировать первичные представления о школе. |
| ***«Познавательное развитие»*** | ***Тропинка в мир свойств и качеств предметов*** | ***«Воображаем»*** | **Цвет.**  1.Знакомство с основными цветами и их оттенками. |
| **Форма**  1**.** Введение основных форм (ромб, трапеция) и объёмных геометрических тел (конус, цилиндр). |
| **Величина**  1. Сравнение предметов по двум параметрам (длине, ширине, высоте). |
| **Идентификация объектов**  1. Нахождение такого же, похожего. Развитие ассоциативных связей. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | |  | | **Фигуро - фон**  1. Выделение объекта из фона. | |
| **Целостное восприятие объекта**   1. Константность. 2. Идентификация. 3. Расширение представлений о предметах окружающего мира. 4. Восприятие изображений незнакомых объектов (на что похоже?). | |
| **Приравнивание к эталонам**   1. Цвет, форма и др. 2. Обследование объектов, соотнесение с эталоном при выделении признаков. | |
| **Положение в пространстве**   1. Определение направления относительно себя, движение в заданном направлении. 2. Обозначение словами положения объекта в пространстве. | |
| **Конструктивная деятельность**  **Положение в пространстве.** Определение направления относительно себя, движение в заданном направлении. Обозначение словами положения объекта в пространстве.  **Целостное восприятие объекта.** Достраивание целого изображения из частей.  Создание изображения из частей. | |
| ***« Думаем»*** | | 1. Выделение признаков сходства/различия (форма, цвет, размер, материал, количество). Части и целое, умение видеть целое раньше частей. Развивать пространственное воображение, умение использовать замещение. 2. Взаимно-однозначное соответствие. 3. Группировка, классификация, комплектование объектов по заданному признаку. 4. Выявление и понимание закономерности при последовательном выкладывании (выстраивании) объектов в соответствии с заданной закономерностью. 5. Пространственная ориентировка. Определение направления движения объекта, введение условного знака стрелки. 6. Положение в пространстве, нахождение группы объектов через наложение, поворот. 7. Развитие возможности воспринимать объект и находить его отражение? 8. Выполнение действий по заданной схеме. 9. Ориентировка во времени. | |
|  | |  | | ***«Играем»*** | | 1. Развитие памяти и произвольного запоминания с использованием вспомогательных средств, воображения и внимания. 2. Достраивание изображения объекта. 3. Создание комбинаторных сочетаний деталей.   4**.** Выделение фигуро-фоновых отношений.   1. Понимание смысла сказок, выделение последовательности событий. 2. Ориентировка в пространстве.   7. Выстраивание серии объектов (по изменяющемуся признаку), перевод горизонтального сериационного ряда в вертикальный и наоборот.  8. Создание сериационных рядов с использованием чередования пар в разных вариантах. | |
|  | | ***Тропинка в окружающий мир:*** | | ***Предметное и социальное окружение*** | | 1. Создавать условия для обогащения представлений детей об окружающем мире. 2. Продолжать знакомство с признаками предметов. Объяснить, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов. 3. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по цвет, форме, величине, весу. Дать ощутить, что предметы имеют разный вес, объём, внешние и внутренние характеристики. Учить называть свойства предметов. Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и качеством материала предметов. 4. Расширять представления детей об общественном транспорте. Учить правильному поведению на улице и в общественных местах. 5. Дать представления о том, что дети живут в России, в определённом городе или селе. Знакомить с достопримечательностями малой родины. Знакомить детей с флагом России, учить детей узнавать его. Знакомить с календарными праздниками. Поддерживать наиболее яркие традиции и обычаи. 6. Продолжить знакомство через проектную деятельность, экскурсии, игры с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком и т.д.), людьми, работающими в них, правилами поведения. 7. Знакомить детей с жизнью и особенностями труда людей в городе и в сельской местности. Расширять представления детей о профессиях. Знакомить со спецификой зданий и с их устройством в городе и селе. 8. Формировать представления о домашней хозяйственной деятельности. 9. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере предметов обихода и истории игрушки. 10. Познакомить с деньгами, возможностями их использования. 11. Формировать первичные представления о школе. | |
|  | |  | | ***Природа*** | | 1. Расширять представления детей о природе. 2. Поддерживать проявление детьми интереса к объектам живой и неживой природы. 3. Расширять возможности знакомства детей с объектами природы, развивать умения замечать изменения в природе (на прогулках обращать внимание на разнообразие природных явлений, на сезонные изменения в природе). Обращать внимание на суточные изменения. 4. Помогать устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе: между явлениями природы (птицы улетают на юг, потому что с похолоданием исчезает корм; с первым теплом появляются растения); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва). Формировать представления о самых простых взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие - на лугу, третьи - в реках), поясняя, почему это так происходит. 5. Учить классифицировать объекты природы, производить обобщение по определённым признакам (деревья, фрукты, овощи, животные, птицы и т. п.). 6. Обогащать представления детей о домашних и диких животных, птицах; об особенностях их поведения и питания. Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (черепаха, ящерица). Расширять представления о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). 7. Продолжить знакомство с овощами (огурец, помидор, морковь, свёкла, лук), ягодами (малина, смородина, крыжовник), фруктами (яблоко, груша, слива, персик), с грибам1ц(маслята, опята, сыроежки и др.). Учить узнавать и называть три-четыре вида деревьев (ёлка, сосна, берёза, клён и др.') и цветущие растения данной местности (одуванчик, мать-и-мачеха).- 8. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (вода, воздух, питание и т. п.). 9. Закреплять представления о комнатных растениях, их названиях (герань, бегония, фикус и др.), знакомить со способами ухода за ними. Знакомить детей с обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, попугайчики и др.). Пробуждать у ребёнка желание помогать взрослому в уходе за комнатными растениями и растениями на территории детского сада, за животными. 10. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их зимой. 11. Продолжать формировать у детей бережное отношение к объектам природы, формулировать вместе с ними некоторые правила поведения в природной и созданной человеком среде -первоосновы экологического воспитания.   Побуждать к элементарной исследовательской деятельности в природе и ближайшем окружении. Проводить с детьми простые эксперименты с водой, воздухом, песком, глиной, камнями, знакомить с некоторыми их свойствами, с вариантами использования их человеком. | |
|  | | ***Тропинка в мир математики:*** | | ***Понятие числа*** | | 1. Формировать у детей навык пересчитывания до 5 с обобщающим жестом. Формировать навык прямого и обратного порядкового счёта до 10. Знакомить с составом чисел 3, 4, 5 на наглядной основе. Учить составлять взаимно-однозначное соответствие на единицу больше, на единицу меньше. Знакомить детей со способом сравнения объектов разной формы путём приведения их к одной форме; сравнение вещества сыпучего материала с помощью ёмкостей одинаковой формы и величины. Формировать навык сравнения объектов по количеству независимо от их величины (на примере больших и маленьких кругов). 2. Формировать понятие числа: зависимость числа от мерки, его абстрактность («волшебность»). Формировать умение пользоваться условной меркой. 3. Формировать предпосылки навыка счёта с разным основанием. | |
|  | |  | | ***Пространственное воображение*** | | 1. Развивать пространственное воображение. Знакомить детей с элементарными геометрическими фигурами - плоскими (кругом, квадратом, прямоугольником, треугольником, овалом) и объёмными (кубом, шаром). Учить устанавливать сходство и различия плоских геометрических фигур. Знакомить с изменениями фигур при их преобразовании, с подобными и неподобными геометрическими фигурами, с кривыми и прямыми линиями. 2. Закреплять знания детей о взаиморасположении тел в пространстве: закреплять понятия «перед», «между», «после» и активизировать их в речи ребёнка. Развивать умение ориентироваться на плоскости: работа с лабиринтами и планами. |
| ***Логическое мышление*** | | 1. Развивать логическое мышление: формировать умения составлять логическую последовательность, находить общие признаки фигур и группировать их по одному признак)' (форме, цвету и др.) и одновременно по двум признакам. 2. Формировать навык выполнения действия по заранее заданной схеме. 3. Учить выделять противоположные признаки предметов: формировать понятия   «большой - маленький», «высокий - низкий», «широкий - узкий», «толстый - тонкий» и активизировать их в речи. |
| ***Творческое мышление*** | | 1**.** Развивать творческое мышление: развивать пространственное воображение, развивать умение видеть целое раньше частей, формировать навык замещения. |
| ***Ориентация*** | | 1.Активизировать в речи слова, обозначающие расположение предмета в пространстве относительно других предметов (перед, после, между). |
| ***Временные отношения*** | | 1**.** Закреплять представления о времени суток: утро, день, вечер, ночь; о временах года: зима, весна, лето, осень. |
| ***Речевое развитие*** | | ***Тропинка в мир правильной речи*** | | ***Воспитание звуковой культуры***  ***речи*** | | 1. Формировать правильное звукопроизношение; развивать фонематическое восприятие, голосовой аппарат, речевое дыхание, умение пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности. 2. Закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных, твёрдых и мягких (с, с’, з, з’, ц, ш, ж, ч, щ, л, л\ р, р’). 3. Знакомить с терминами «звук», «слово». Формировать умение находить слова, близкие и разные по звучанию, подбирать слова на заданный звук, устанавливать наличие или отсутствие звука в слове. 4. Развивать речевой слух, возможность различать повышение и понижение громкости голоса, замедление и убыстрение темпа речи взрослых и сверстников. 5. Формировать интонационную выразительность речи. 6. Формировать осознание особенностей своего произношения, умение оформлять высказывание |
| ***Словарная работа*** | | 1. Формировать правильное понимание слов, их употребление и дальнейшее обогащение активного словаря. 2. Вводить в словарь детей названия предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы). 3. Уточнять обобщённые понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда). 4. Учить понимать смысл загадок, сравнивать предметы по размеру, цвету, величине, подбирать действия к предмету. 5. Развивать умение правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения. 6. Развивать желание узнавать, что означает новое слово, учить замечать незнакомые слова в чужой речи, составлять из слов и словосочетаний предложения. 7. Развивать понимание многозначного слова, сочетаемости разных слов (идёт можно сказать про человека, автобус, поезд, часы, мультфильм).   Учить подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу, - синонимы и антонимы (например:, дети - ребята, мальчики - девочки; сладкий - горький, добрый - новый).  Знакомить с происхождением некоторых слов. |
|  | |  | | | ***Формирование грамматического строя речи*** | 1. Обогащать знание грамматических явлений, подлежащих усвоению (и без наглядного материала). 2. Продолжать учить образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных. 3. Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже; ориентироваться на окончание слов при их согласовании в роде. 4. Учить образовывать формы глаголов в повелительном наклонении. 5. Учить разным способам словообразования: соотнесение названий животных и их детёнышей; дать понимание того, что не все слова образуются одинаковым способом. Развивать умение образовывать звукоподражательные глаголы (ворона кар- кар - каркает, петух кукареку - кукарекает, поросёнок хрю-хрю - хрюкает). 6. Обучать способам отыменного образования глаголов (мыло - мылит, звонок - звенит, краска - красит, а также учитель - учит, строитель - строит, но врач - лечит, портной шьёт). 7. Формировать умение строить предложения разных типов, активизировать употребление сложносочинённых и сложноподчинённых конструкций, что является важным условием развития связной речи. | |
| ***Развитие связной речи*** | 1. Формировать умение пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых детям, так и впервые прочитанных на занятии. 2. Формировать умение составления небольших рассказов по картинкам. 3. Обучение разным типам высказывания — описанию и повествованию и некоторым компонентам рассуждения (выявление причинной связи - Мне нравится зима, потому что...). 4. Формировать навыки повествовательной речи. Развивать представления о композиционном строении связного высказывания (начало, середина, конец). 5. Закреплять представление о том, что рассказ можно начинать по-разному («Однажды...», «Как-то раз...», «Дело было летом...» и т. п.). | |
|  | |  | | | ***Развитие***  ***коммуникативных умений*** | 1. Учить устанавливать контакт с незнакомыми взрослыми и сверстниками, доброжелательно отвечать на вопросы, налаживать эмоциональный контакт, вступать в речевое общение с удовольствием. 2. Учить слушать и понимать речь, отвечать на вопросы, при этом проявлять доброжелательность в общении, участвовать в разговоре по инициативе других.   3.Формировать инициативность, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его последовательно; умение слушать собеседника и понимать его, ясно выражать свои мысли; использовать разнообразные жесты, мимику, интонации и формулы речевого этикета.  4.Обучать невербальным средствам общения (жесты, мимика), использовать их с учётом коммуникативной ситуации, пользоваться словами речевого этикета. | |
|  | | ***Тропинки к грамоте*** | | |  | 1.Развивать артикуляционный аппарат детей, отрабатывать произношение сонорных, шипящих и свистящих звуков. Совершенствовать интонационную выразительность речи, учить детей произвольно менять громкость голоса интонацию.  2.Развивать и совершенствовать фонематический слух детей.  3.Учить правильно понимать и употреблять термины «слово», «звук».  4.Учить интонационно выделять в слове определенный звук (сначала первый звук в слове, а потом любой)  5.Учить называть слова с заданным звуком, выделять и называть первый звук в слове.  6.Учить различать твёрдые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки (без введения соответствующей терминологии) | |
| ***Художественно-эстетическое развитие»*** | | ***Тропинка в мир художественной литературы:*** | | |  | 1. Обращать внимание детей не только на содержание литературного произведения, но и на некоторые особенности литературного языка. 2. Учить отвечать на вопросы, связанные с содержанием произведения, его художественной формой. 3. Выделять ритмичность, музыкальность, напевность стихотворений, подчёркивать образные выражения; развивать у детей способность замечать красоту и богатство русского языка. 4. Воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Физическое развитие*** | ***Тропинка в мир движения*** |  | **Основные виды движений.** Формировать выразительность движений, способность вариативно осуществлять их в игровой ситуации. Формирование двигательной находчивости, умение планировать собственные двигательные действия и координировать их с действиями педагога и других детей.  **Упражнения и задания на принятие и сохранение позы.**  Развивать умение воспроизводить выразительные позы, закреплять представление о связи позы и движения.  **Упражнения и задания на развитие мелких мышц руки.** Формировать изобразительные движения как условие развития осмысленной моторики.  **Упражнения на развитие мелких мышц лица и мимики.**  Развивать умение выражать с помощью мимики эмоциональные состояния, воссоздавать мимику сказочных персонажей и реальных людей в различных ситуациях.  **Упражнения для разных групп мышц**. Укреплять мышечный аппарат. Совершенствовать физические качества как эффект развития двигательного воображения.  **Спортивные упражнения и игры (катание на санках, скольжение, ходьба на лыжах, катание на велосипеде).** Формировать умение использовать вариативные способы построения и выполнения движений в различных условиях.  **Подготовка к плаванию.** Формировать умения имитировать в игре «технику» плавания. Формировать навыки правильного дыхания в воде.  **Музыкально-ритмические упражнения.** Закреплять представление о связи экспрессивных характеристик движения и музыки, ориентировки на музыкальный ритм. Развивать умения самостоятельно находить образы, соответствующие задан- ному ритму, и выражать их через движения.  **Подвижные игры.** Развивать способность ориентироваться на других при построении индивидуального действия, перевоплощаться. Формировать двигательную находчивость, оперативность мышления, изобразительность и произвольность движений, умений использовать слово в качестве опоры при решении двигательных задач, осмысленно выделять правила игры, ориентироваться в пространстве. Формировать навык использования языка движений.  **Игры-аттракционы для праздников.** Развивать отношение к движению как к событию. |
| ***Тропинка к здоровью*** |  | **Закаливание.**  1.Формировать в игровых ситуациях навыки произвольной терморегуляции организма.  **Дыхательные и звуковые упражнения.**  1.Развивать дыхательный и речевой аппарат на основе формирования осмысленной моторики, эмоциональной регуляции.  **Упражнения для формирования и коррекции осанки.**  1.Формировать произвольность в процессе смысловых ориентировок, определяющих постановку правильной осанки (в частности, ориентировки на позу как выразительную характеристику положения тела в пространства).  **Упражнения для профилактики плоскостопия.**  1**.**Развивать дифференцированную чувствительность стоп в игровых ситуациях.  **Психогимнастика.**  1.Формирует умения фиксировать, первоначально анализировать, выражать в действии, образе и слове, корригировать свое психосоматическое состояние. Формировать простейшие навыки само – и взаимопомощи. Развивать эмоциональную регуляцию и выразительность, коммуникативные способности,  интерес к своему и его возможностям. |

***Старший дошкольный возраст (5-6 лет)***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТЬ** | **РАЗДЕЛ** | **ПОДРАЗДЕЛ** | | | **ЗАДАЧИ** | |
| ***Социально – коммуникативное развитие*** | ***Тропинка в мир людей*** | ***Присвоение норм и ценностей, принятых***  ***в обществе, включая моральные и нравственные ценности*** | | | 1. Продолжать обогащать морально – ценностный словарь, развивать нравственные чувства и эмоции (ответственность, любовь, гордость, стыд). 2. Поощрять проявления честности и справедливости в совместных самостоятельных играх со сверстниками. 3. Воспитывать уважение к окружающим взрослым и детям. 4. Продолжать закреплять правила этикета в обществе, использовать в речи формулы вежливости (здравствуйте, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). 5. Формировать умение оценивать поступки сверстников, литературных персонажей или героев мультфильмов с точки зрения моральных норма и правил поведения. 6. Использовать в речи слова и понятия, отражающие понимание ребенком нравственных качеств людей. 7. Развивать стремление совершать поступки в соответствии с морально – нравственными нормами, побуждать делать положительный выбор, как в воображаемом плане, так и в реальной действительности. 8. Обогащать представление ребенка о правилах поведения в общественных местах. 9. Расширять представления детей об их обязанностях дома, в группе детского сада, на улице. | |
| ***Развитие общения и взаимодействия ребенка***  ***со взрослыми и сверстников*** | | | 1. Продолжить формировать потребности совместным играм с другими детьми.  2.Создавать условия для совместного обогащения известной игры новыми вариантами, включая в игру взрослого, вводя новую роль, меняя предметы для использования в игре.  3.Учить навыкам делового общения в процессе совместной самостоятельной деятельности детей.  4.Формировать умение детей действовать коллективно, вместе создавать постройки, планировать будущую игру, сообща воплощать замысел игры.  5.Развивать умение детей создавать команды для проведения небольших мероприятий (проведение спектаклей, концертов), давать возможность воплощать задуманное, выступать перед сверстниками, родителями.  6.Поощрять детей воспроизводить и творчески проявлять образцы социально приемлемого поведения взрослых или детей в совместных играх.  7. Развивать умение поддерживать дружеские отношения между детьми, стремление к совместной деятельности в игре, труде, различных интересных занятиях. | |
|  |  | | ***Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции***  ***собственных действий*** | 1. Поощрять детей за самостоятельную организацию знакомых игр, используя разные варианты. 2. Создавать условия для проявления самостоятельности в дидактических играх, подвижных играх с соревновательными элементами. 3. Стимулировать самостоятельный подбор ребёнком в каждой игре атрибутов, соответствующих замыслу и ролям игры, развивать умение распределять, обмениваться, делиться предметами, необходимыми в игре. 4.Поощрять принятие социально приемлемые мужских и женских ролей в игре. | |
| ***Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания*** | 1. Развивать умение устанавливать позитивные взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в коллективных играх и повседневной деятельности с учётом соблюдения элементарных норма и правил поведения. 2. Формировать понимание эмоций и чувств сверстников и взрослых в разных ситуациях. 3. Поощрять регуляцию своего эмоционального состояния в напряжённых конфликтных ситуациях. 4. Учить заботиться о младших детях и помогать тем, кто слабее. 5. Формировать чувства эмпатии, эмоциональной отзывчивости, сочувствия к окружающим. | |
|  |  | | ***Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками*** | 1. Формировать потребность в совместной деятельности со взрослыми и сверстниками  2. Поощрять инициативу детей согласовать тему игры, её сюжет, распределять роли, договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, налаживать контакты в совместной игре, уступать, убеждать и т.д  3. Создавать условия для инициирования общения в совместной деятельности, учить корректно отзываться на предложения общения. 4.Продолжать развивать умение согласовать в игре свои действия с действиями другого ребенка соблюдать в соответствии с ролью правила взаимодействия.  5. Формировать у ребенка представление о себе как о члене группы  6. Привлекать детей к коллективным мероприятиям, которые проводятся в детском саду (праздники, развлечения, спектакли, выставки, экскурсии и т.д.). | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине, Отечеству, представлений о социокультурных ценностей нашего народа , об отечественных традициях и праздниках*** | 1.Формировать представление о России, учить находить и показывать на карте свою страну, изучать её ландшафт (горы, реки, моря, леса, города).  2.Углублять представления детей о символике России, её гербе, флаге, гимне, столицы нашей Родины – Москве, о выдающихся людях страны (космонавты, писатели, композиторы, художники и т.д.), о государственных праздниках.  3. Расширять представления о семье и её истории, о профессиях родителей, бабушек, дедушек. Подчеркивать важность труда родителей для общества.  4.Побуждать детей принимать участие в подготовке праздников семьи, а также приучать к выполнению обязанностей по дому.  5. Расширять представление детей об их принадлежности к семье, родственных связях и зависимости внутри её, поощрять к рассматриванию семейных альбомов.  6. Расширять представления детей о себе как о членах коллектива, принимать активное посильное участие в жизни детского сада, в том числе вместе с родителями (праздники, спектакли, развлечения)  7. продолжать развивать интерес к малой родине, той местности где живут дети, знакомить с историей родного края, его достопримечательностями, традициями, рассказывать детям о знаменитых соотечественниках.  8. Продолжить расширять представления о Российской армии, о почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие, безопасность, рассказывать о военных подвигах наших дедов и прадедов.  9. Формировать представление л собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира)  10.Формировать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей. |
|  |  | ***Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе*** | 1.Закреплять знания о личных данных (имя, фамилия, возраст), своём адресе, домашнем телефоне, фамилии, имени, отчестве родителей, умение называть их в случае необходимости.  2.Поощрять детей к соблюдению правил и норм поведения в ДОО.  3. Напоминать детям о правилах безопасности в подвижных играх, в играх с природным материалом.  4.Закреплять правила безопасного передвижения в помещении.  5.Уточнять представления об опасных ситуациях, причинах их возникновения в бытовых условиях, социуме, на природе.  6. Расширять представление о поведении в опасных ситуациях, различных видах детской деятельности.  7.Объяснять, что в случае пожара взрослые звонят по номеру 01, чтобы вызвать полицию – 02, при вызове «скорой помощи» - 03, в случае чрезвычайной ситуации – в службу спасения – 112.  8.Поощрять детей обращаться за помощью к взрослому в случае опасной ситуации.  9. Напоминать о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, ничего у них не брать)  10. Поощрять предложение помощи другому в опасной ситуации. |
|  | ***Тропинка в мир труда*** | ***Самообслуживание*** | 1. Совершенствовать умение самостоятельно быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, одеваться по погоде. 2. Приучать держать свои вещи в порядке (раскладывать одежду в определённые места, опрятно заправлять постель). 3. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды и причёски, чистотой ногтей; самостоятельно чистить зубы, при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. 4. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.   5.Совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться салфеткой, обращаться с просьбой, благодарить.  6. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстникам. |
|  |  | ***Хозяйственно – бытовой труд.*** | 1. Развивать желание принимать посильное участие в подготовке семейных праздников и выполнение постоянных обязанностей по дому.  2. Рассказывать о предметах, облегчающий труд человека в быту, создающий комфорт.  3. Расширять представления о народном декоративно – прикладном искусстве. Рассказывать о русской избе и других строениях, предметах быта и одежды.  4. Продолжать закреплять умение поддерживать порядок в групповых помещениях (протирать, убирать на место игрушки и другие принадлежности).  5. Приучать убирать постель после сна и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: помогать сервировать стол и проводить его в порядок после еды.  6. Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем для образовательной деятельности материалы. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | ***Труд в природе*** | | 1.Закреплять умение ухаживать за растениями и обитателями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы.   1. 2.Предоставлять детям возможность вместе с педагогом выращивать фасоль, лук и другие растения, наблюдать за их развитием (ухаживать за ними, делать предположения).   3Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.  4.Воспитывать основы экологического сознания. Учить следовать экологическим правилам в доступных для ребёнка формах: не загрязнять места отдыха, бережно относиться у цветущим растениям, кустам, животным.  5.Продолжать формировать у детей бережное отношение к объектам природы; знакомить с правилами поведения в природной и созданной человеком среде.  6.Совершенствовать умение работать с бумагой.  7.Знакомить с экономными приёмами работы.  8.Воспитывать бережное отношение к материалам и инструментам. |
|  | |  | ***Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам*** | | 1. Воспитывать интерес к труду взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда. 2. Расширять знания детей о том, где работают их родители и как важен для общества их труд. 3. Включать детей в совместные со взрослыми трудовые действия. 4. Воспитывать бережное отношение к самым близким людям потребность радовать близких добрыми делами. 5. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. 6. Развивать умение доводить начатое дело до конца. 7. Подводить детей к оценке результата своей работы (с помощью взрослого). |
| ***Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека*** | | 1. Побуждать детей рассказывать о семье, занятиях и профессиях членов семьи, о своём доме (своей квартире). Обогащать и уточнять знания о ближайшем социальном окружении. 2. Знакомить с техникой, машинами и механизмами, доступными для понимания дошкольника. Расширять представления детей о профессиях и профессиональных принадлежностях. 3. Продолжать знакомство с сельскохозяйственными профессиями. 4. Продолжить знакомство через проектную деятельность, экскурсии, игры с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и т.д.), их атрибутами, значение в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. 5. Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.   Побуждать проявлять интерес к будущему обучению. |
|  |  | | ***Ручной труд*** | 1. Совершенствовать умение работать с бумагой. 2. Знакомить с экономными приёмами работы. 3. Воспитывать бережное отношение к материалам и инструментам | | |
|  | ***Тропинка в мир экономики*** | | ***Труд***  ***Труд*** | 1. Формировать представления о содержании деятельности людей некоторых профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада; 2. Учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; 3. Поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым; 4. Стимулировать деятельность по интересам, проявление творчества и изобретательности. | | |
| ***Деньги, цена (стоимость)***  ***2. Деньги, цена (стоимость)*** | 1. Дать представление о том, какие бывают деньги (российские рубли, валюта других стран); 2. Формировать правильное отношение к деньгам как предмету жизненной необходимости; 3. Воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами; 4. Дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, к деньгам следует относиться положительно. | | |
|  |  | | ***Реклама: желания и возможности*** | 1. Дать представление о рекламе, её назначении; 2. Поощрять у детей объективное отношение к рекламе;   3.Учить детей правильно воспринимать рекламу («Не покупай всё, что рекламируется). Прежде, чем купить, подумай, нужна ли тебе эта вещь, хватит ли денег на её приобретение;  4.Воспитывать разумные потребности. | | |
|  |  | | ***Полезные навыки и привычки в быту —***  ***тоже экономика*** | 1. Воспитывать у детей навыки и привычки культурного поведения в быту, навыки взаимодействия с окружающим вещным миром: вещами следует пользоваться по назначению;  2. Ломать, портить вещи, выбрасывать их зря — недостойно, это осуждается всеми (порча вещей, небрежность, жадность, лень, тунеядство, отсутствие желания помогать тем, кто нуждается в помощи, и т. п.);  3. Формировать представление о том, что предметный (вещный) мир — это мир рукотворный, так как в каждый предмет, в каждую вещь вложен человеческий труд и к нему следует относиться с уважением | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | ***Тропинка в мир свойств и качеств предметов*** | ***Воображаем***  ***1. Воображаем*** | **Цвет**   1. Знакомство с хроматическими и ахроматическими цветами   **Форма**  1.Основные фигуры, разные виды многоугольников, объёмные геометрические тела (призма, параллелепипед, пирамида)  **Величина**   1. 1. Сравнение предметов по двум-трём параметрам. 2. **Идентификация объектов** 3. 1.Нахождение такого же, похожего. 4. **Фигуро-фон** 5. 1. Выделение объекта из фона 6. **Целостное восприятие объекта**   1.Достраивание целого изображения из частей без образца и по образцу. Нахождение места отдельного фрагмента, кусочка в общем изображении.  **Приравнивание к эталонам**  1.Цвет, форма и др.  **Положение в пространстве**  1.Определение направления относительно себя, движение в заданном направлении, использование схемы для передвижения в пространстве.  **Выделение признаков предметов**   1. Соотнесение и сравнивание их, составление пар, групп; обозначение признаков условными знаками, соотнесение реальных предметов и их изображений, выделение структуры объекта |
| ***Думаем*** | 1.Решать задачи на развитие воображения и творческого конструирования, формировать умение видеть целое раньше частей.  2.Логические операции сериации, классификации.  3.Группировка операций по признаку или по его отрицанию (по цвету, по форме, по величине), обобщение и нахождения лишнего.  4. Сопоставление, сравнение единичного или группы (двух-трёх) объектов и зеркального отражения при смене пространственного положения.  5.Пространственная ориентировка с использованием условных знаков. |
| ***Играем*** | 1. Выделение фигуро-фоновых отношений.  2. Понимание смысла сказок, выделение последовательности событий, возможности их изменения.  3. Группировка объектов по заданному признаку, выполнение действий в заданном порядке.  4. Учёт смены позиции.  5. Заполнение матрицы, таблицы.  6. Выделение в целом объекте составляющих его частей.  7. Пространственная ориентировка. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | ***Тропинка в окружающий мир*** | ***Предметное и***  ***социальное окружение*** | 1. Продолжить обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Развивать умения определять материалы, из которых изготовлены предметы. 2. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, величине, весу, материалу), классифицировать их. Знакомить с разными характеристиками свойств предметов (плотный, рыхлый, гибкий, хрупкий, прозрачный, вращающийся). 3. Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды), реконструкцию образа жизни людей разных времён (одежда, традиции и пр.). 4. Продолжать знакомство детей с отечественной государственной символикой (флагом, гербом, гимном), учить узнавать их. 5. Знакомить с праздниками и важными общественными событиями. Побуждать поддерживать наиболее яркие традиции и обычаи. Организовывать деятельность детей так, чтобы они чувствовали свою причастность к происходящему (проектная, игровая, трудовая, продуктивная деятельность"). 6. Учить ориентироваться в непосредственно прошедшем и ближайшем будущем времени (вчера, завтра, послезавтра).   7.Продолжить знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и т. д.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения через проектную деятельность, экскурсии, игры.   1. Расширять представления детей о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях. 2. Побуждать детей рассказывать о семье, занятиях и профессиях членов семьи, о своём доме (своей квартире). Обогащать и уточнять представления о ближайшем социальном окружении. 3. Знакомить детей с составлением простейших планов и схем окружающего пространства (группы, участка, квартала). 4. Формировать начала бережного отношения к окружающему миру: учить детей экономно пользоваться вещами (гасить свет, выключать воду, брать столько бумаги или пластилина, сколько нужно для работы, и т. д.). 5. Учить вежливо вести себя за столом; соблюдать правила поведения в общественных местах; держать свои вещи в порядке, правильно убирать и хранить их. 6. Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями, бюджетом и возможностями семьи.   Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). |
| ***Природа*** | 1. Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.  2. Развивать обобщённые представления о цикличности изменений в природе по существенным признакам.  3. Формировать представления о чередовании времён года, частей суток и их некоторых характеристиках.  4. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показывать взаимодействие живой и неживой природы.  5. Расширять представления детей о растительном и животном мире в разных уголка планеты, различных климатических зонах.   1. Формировать элементарные понятия: травы, кустарники, деревья, растения, насекомые, рыбы, птицы, среда обитания, сезонные изменения. Учить выделять особенности формы, размера, окраски отдельных частей тела животных, их функции. 2. Знакомить с многообразием родной природы. 3. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». 4. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни людей, животных и растений. 5. Продолжать знакомство с комнатными растениями. Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножениям растений. 6. Расширять представления о домашних животных, об их повадках, о зависимости от человека. 7. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы. 8. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её. 9. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. 10. Развивать умение самостоятельно выдвигать гипотезу перед началом экспериментирования и сравнивать её с окончательными результатами.   Предоставлять детям возможность вместе с педагогом выращивать фасоль, лук и другие растения, наблюдать за их развитием, ухаживать за ними. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Тропинка в мир математики***  ***Тропинка в мир математики*** | | ***Понятие числа*** | 1. Формировать понятие числа: исследовать обратную зависимость числа от мерки, учить выделять в счёте разное основание, формировать осознание того, что количество элементов не зависит от их расположения и размера, учить сравнивать два множества методами соотнесения и пересчётом. 2. Формировать навыки порядкового счёта и взаимного расположения чисел в числовом ряду в пределах 10: порядковый счёт, сравнение чисел, число на единицу больше, меньше, предыдущее, последующее, соседи числа, число между, заданными числами. 3. Учить соотносить число с его символьным обозначением в пределах 10. 4. Формировать арифметические навыки в пределах 10: учить считать (с помощью пальцев рук), знакомить с составом числа из единиц и меньших чисел.   5. Обучать решению арифметических задач: формировать умение решать задачу во внутреннем плане, формировать образ разделения задачи на три смысловые части, знакомить с задачами, сформулированными в стандартной и нестандартной формах. |
| ***Пространственное воображение*** | 1.Развивать пространственное воображение: учить решать геометрические задачи, формировать навык определения по части целого, развивать способность видения на чертеже фигур с наложением, закреплять знание основных геометрических фигур (треугольник, квадрат, круг, овал, прямоугольник). |
| ***Логическое мышление*** | 1.Развивать логическое мышление: закреплять умение группировать фигуры по признаку или по его отрицанию (по цвету, по форме, по величине), обобщать и находить лишнее, учить выделять из группы подгруппу, находить общие признаки в двух группах фигур, формировать  навык работы по заданной схеме. |
| ***Творческое мышление*** | Развивать творческое мышление: учить решать задачи на развитие воображения и творческого конструирования, формировать умение видеть целое раньше частей. |
|  |  | | ***Ориентация*** | Формировать навыки ориентации в пространстве, на плоскости, на плане по заданной схеме. Проводить пропедевтическую работу, направленную на формирование умения ориентироваться по клеткам. |
| ***Временные отношения***  ***Временные отношения*** | Закреплять представления о временах года, знакомить с названием месяцев года и дней недели. |
| ***Речевое развитие*** | ***Тропинка в мир правильной речи*** | | ***Воспитание***  ***звуковой культуры речи*** | 1. Совершенствовать речевой Воспитание звуковой культуры речевой слух; закреплять - навыки чёткой, правильной, выразительной речи. 2. 2.Учить дифференцировать пары звуков *с*— *ц, ш — ж, ч* — *щ, с — ш,* 3. *з — ж, ц* — *ч, л – р.*   3.Учить изменять громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения, содержания высказывания.  4.Побуждать пользоваться вопросительной, восклицательной и повествовательной интонацией. |
| ***Словарная работа*** | 1. Развивать возможность подбирать разные слова со сходным значением и формировать умение использовать их в своей речи. 2. Формировать умение подбирать слова, близкие по смыслу к словосочетаниям, к определенной ситуации, к изолированному слову. 3. Обучать точности словоупотребления в зависимости от контекста. 4. Учить различать слова, отражающие характер движения *{бежать* — *мчаться*; *пришёл* — *приплёлся)* или значение прилагательных оценочного характера *{умный* — *рассуди- тельный; старый — дряхлый, робкий — трусливый).* 5. Учить сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным соотношениям (по величине, цвету, весу, качеству), подбирать слова, противоположные по смыслу к словосочетаниям *(старый дом* — *новый, старый человек — молодой)*, к изолированным словам *(лёгкий* — *тяжёлый),* заканчивать предложение, начатое педагогом *(Один теряет, другой... (находит)).* 6. Развивать понимание смысла многозначных слов разных частей речи *(молния, кран, лист*; *лить, плыть; полный, острый, тяжёлый).*   7.Учить сочетать слова по смыслу в соответствии с контекстом |
|  |  | | ***Формирование грамматического строя речи*** | 1. Обучать тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает трудности: согласование прилагательных и существительных (особенно в среднем роде), образование форм глагола в повелительном и сослагательном наклонении. 2. Совершенствовать умение ориентироваться в типичных способах словоизменения и словообразования; воспитывать языковое чутьё, внимательное отношение к языку, его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно. 3. Развивать умение из ряда слов выбрать словообразовательную пару (те слова, которые имеют общую часть, *— учит, книга, ручка, учитель; рассказ, интересный, рассказывать)* или образовать слово по образцу *(весело* — *весёлый; быстро* — *быстрый, громко* — *громкий).* 4. Развивать умение находить родственные слова в контексте *(В саду растут (жёлтые) цветы. Трава осенью начинает (желтеть). Листья на деревьях (желтеют)).* 5. Развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимать различие смысловых оттенков слова *(берёза — берёзка берёзонька; книга —*   *книжечка - книжонка).*   1. Различать смысловые оттенки глаголов *(бежал — забежал — подбежал)* и прилагательных *(умный — умнейший, плохой плохонький, полный — полноватый).*   7.Учить строить не только простые распространённые, но и сложные предложения разных типов, учить дополнять предложения, начатые педагогом *{Дети пошли в лес, чтобы…Они оказались там, где…)*  8. Учить составлять коллективные письма в ситуации письменной речи. |
| ***Развитие связной речи*** | 1. Совершенствовать умение пересказывать литературные произведения. 2. Развивать умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картинки, указывая место и время действия, придумывать события, предшествующие изображённому и следующие за ним. 3. Формировать умения развивать сюжетную линию, придумывать название рассказа в соответствии с содержанием, соединять повествовательный текст. 4. Учить составлять рассказы об игрушках (или по набору игрушек), соблюдая композицию, выразительно излагать текст. 5. Учить составлять высказывания разных типов — описательные, повествовательные, контаминированные (смешанные).   6. Формировать элементарные знания о структуре повествовательного текста и умения использовать разные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста. |
|  |  | | ***Развитие коммуникативных***  ***умений*** | Формировать умение общаться с учётом ситуации, ориентироваться на собеседника; адекватно использовать невербальные средства общения (жесты, мимику), разнообразные интонации, регулировать темп речи и силу голоса. |
|  | ***Тропинка к грамоте*** | |  | 1. Учить детей проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нём. 2. Ввести понятия «гласный звук», «твёрдый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки». Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков (использование фишек красного, синего и зелёного цвета и т. д.) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов. 3. Учить детей называть звуки, которые являются парными по твёрдости-мягкости и глухости-звонкости. Учить детей соотносить слово с его звуковой моделью. Учить детей проводить звуковой анализ слов, состоящих из трёх, четырёх и пяти звуков. Учить детей в соответствии с игровыми правилами менять звуковой состав слова, называть слова определённой звуковой структуры.   4.Познакомить детей со всеми гласными буквами и правилами их написания после твёрдых и мягких согласных звуков. Познакомить детей с согласными «м», «н», «л», «р» и научить их читать прямые слоги. |
|  | ***Тропинка в мир художественной литературы*** | |  | 1. Знакомить детей с разными жанрами художественной литературы, в том числе с произведениями малых фольклорных форм (пословицами, поговорками, загадками, фразеологизмами), в тесной взаимосвязи с развитием речи. 2. Учить подбирать в форме творческих заданий эпитеты, сравнения, метафоры и другие средства художественной выразительности. 3. Уточнять понимания смысла образных слов и выражений с переносным значением;   4.Учить придумывание необычных окончаний к хорошо знакомым сказкам. |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | ***Тропинки в мир музыки*** | ***Слушание музыки*** | 1. Развивать музыкально-сенсорные способности детей. 2. Развивать умения и навыки саморегуляции эмоциональных состояний с помощью различных по настроению и характеру музыкальных произведений.   3.Формировать музыкальное восприятие — умение вслушиваться в звуки музыки, определять её настроение, смену музыкальных образов; развивать эмоциональные реакций детей на музыку, вызывать у них желание рассказывать о своих музыкальных впечатлениях, учиться выражать их в пластике движений, в рисунках и красках. |
| ***Пение*** | Развивать навыки выразительного исполнения музыкальных произведений, певческий голос и певческое дыхание. |
| ***Элементарное музицирование*** | Развивать навыки игры на музыкальных инструментах (барабан, бубен, глиняные свистульки, губная гармошка, детская балалайка, детская гармоника, дудочка, игрушечный рояль, ложки, металлофон, погремушки, треугольник, трещотки). |
| ***Беседы о музыке*** | 1. Продолжать формировать средствами музыки представления о мире природы и людей, об искусстве и его роли в жизни, о взаимосвязи музыки с другими видами искусства. 2. Формировать первоначальные представления о народной, классической и современной музыке, о музыке вокальной и инструментальной, о различных музыкальных инструментах.   3.Формировать первоначальные представления о возможностях современной техники (компьютеров) в записи и воспроизведении музыки, о доступных им источниках и каналах музыкальной информации. |
| ***Музыкально-игровая и***  ***музыкально-пластическая деятельность*** | Развивать художественно-образное мышление, художественно-творческие способности, художественно-творческую активность и интуицию. Развивать речь и пластику движений |
|  | |  | ***Тропинка в мир изобразительного искусства*** | 1.Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.  2.Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать зрительными впечатлениями, приобщать к родной и мировой культуре, формировать эстетические чувства и оценки, воспитывать художественный вкус, формировать эстетическую картину мира.   1. Знакомить с «языком искусства», содействовать осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве, между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве, между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна. 2. Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширять тематику для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета. 3. Поддерживать интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений. 4. Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствовать умения во всех видах художественной деятельности с учётом индивидуальных способностей. 5. Развивать способности к восприятию и творческому освоению цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства. 6. Создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-вы- разительными средствами, а также свободного интегрирования разных видов художественного творчества. 7. Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру и «Я-концепии»; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребёнка и её свободного проявления в художественном творчестве. |
| ***Физическое развитие*** | | ***Тропинка в мир движения*** | ***Основные виды движений*** | Формировать самостоятельность при индивидуальном и групповом построении и выполнении движений, способность к двигательной импровизации; умений строить и выполнять движения с учётом их коммуникативных и эстетических характеристик. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***физическое развитие*** | ***Тропинка в мир движения*** | ***Упражнения и задания на развитие мелких мышц руки*** | Формировать умение использовать экспрессию движений как средство общения |
| ***Упражнения на развитие мелких мышц***  ***лица и мимики*** | Развивать умение самостоятельно (по замыслу) воспроизводить эмоциональные состояния, а также распознавать их. |
| ***Упражнения для разных групп мышц*** | 1.Укреплять мышечный аппарат. Совершенствовать физические качества как эффект развития двигательного воображения.  2.Формировать выразительность исполнительных движений. |
| ***Силовые упражнения, элементы спортивных игр для мальчиков(баскетбол, футбол, хоккей)*** | Формирование силы и ловкости, первоначальное развитие коммуникативных умений в спортивных командных играх и ловкости |
| ***Художественно-спортивные упражнения для девочек*** | Развитие элементов двигательной импровизации |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Физическое развитие*** | ***Тропинка в мир движения*** | ***Спортивные упражнения и игры (катание на санках,***  ***скольжение, ходьба на лыжах, катание на велосипеде бадминтон)*** | Развитие двигательной активности, предполагающей «вхождение в образ», формирование умения проявлять самостоятельность в рамках её индивидуальных и групповых форм |
| ***Музыкально-ритмические упражнения*** | 1. Развивать умение ориентироваться на ритм, в частности. 2. Формировать умение передавать в движении воображаемый ритм без музыкального сопровождения. 3. Развивать умение ориентироваться на мелодию при построении и выполнении движений. |
| ***Подготовка к плаванию***  ***10.Подвижные игры*** | Формировать выразительность и изобразительность движений как условие их произвольной регуляции |
| ***Игры-аттракционы для праздников*** | Развивать отношение к движению как к событию, умение придумывать варианты игр-аттракционов. |
| ***Подвижные игры*** | 1.Развивать координацию индивидуальных и групповых движений (во взаимосвязи), способность к включению в двигательно-игровые сюжеты, «театрализации» движений.  2.Формировать двигательную находчивость, оперативность мышления, изобразительность и произвольность движений; умений осмысленно выделять правила игры, выявлять источники их происхождения и границы применимости, ориентироваться в пространстве. |
| ***Тропинка к здоровью*** | ***Закаливание*** | Формировать в игровых ситуациях навыки произвольной терморегуляции организма. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ***Тропинка к здоровью*** | ***Дыхательные и звуковые упражнения*** | Развивать дыхание и речевой аппарат на основе формирования осмысленной моторики, эмоциональной регуляции. |
|  | ***Упражнения для формирования и коррекции осанки*** | Формировать произвольность в процессе смысловых ориентировок, определяющих постановку правильной осанки (в частности, ориентировки на позу как выразительную характеристику положения тела в пространства). |
|  | ***Упражнения для профилактики плоскостопия*** | Развивать дифференцированную чувствительность стоп в игровых ситуациях. |
|  | ***.Психогимнастка*** | 1. Формировать умения фиксировать, первоначально анализировать, выражать в действии, образе и слове, корригировать своё психосоматическое состояние.   2.Формировать простейшие навыки само- и взаимопомощи.  3.Развивать эмоциональную регуляцию и выразительность, коммуникативные способности, интерес к своему телу и его возможностям |

***Старший дошкольный возраст (6-7 лет)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТЬ** | **РАЗДЕЛ** | **ПОДРАЗДЕЛ** | **ЗАДАЧИ** |
| ***Социально – коммуникативное развитие*** | ***Тропинка в мир людей*** | ***Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности*** | 1. Продолжать формировать представления о морально-нравственных нормах и правилах поведения, обогащать нравственно-ценностный словарь, словарь этикета.  2. Учить детей понимать содержание нравственных понятий (скромность, честность, справедливость), различать близкие по содержанию понятия (экономный — жадный и т.д.), видеть в повседневной жизни проявления таких качеств и приводить примеры.  3. Формировать умение соблюдать нормы и правила поведения со взрослыми и детьми, совершать социально одобряемые поступки.  Продолжать развивать самостоятельность в выполнении правил и норм поведения в игровой деятельности.  5. Поощрять детей делать положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и др. |
| ***Развитие общения и взаимодействия***  ***ребёнка со взрослыми и сверстниками*** | 1. Развивать умение организовывать совместные сюжетно-ролевые игры, уметь договариваться, распределять роли, предлагать разные сюжеты игр, согласовывать игровой замысел со всеми играющими, обсуждать и планировать совместные действия.  2. Закреплять умение подбирать демонстрационные материалы для самостоятельной работы с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.  3. Совершенствовать речь, излагать свои мысли понятно для окружающих людей.  4.Помогать детям точнее характеризовать описываемую ситуацию, исследуемые объекты, учить высказывать предположения, выдвигать  гипотезы, делать выводы и заключения.  5. Поощрять детей на самостоятельное высказывание своего мнения и цивилизованное отстаивание своей точки зрения.  6. Поощрять использование речевого этикета.  7. Продолжать формировать умение грамотно, эмоционально насыщенно рассказывать об интересных фактах и событиях. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Социально – коммуникативное развитие*** |  | | ***Становление самостоятельности,***  ***целенаправленности и саморегуляции***  ***собственных действий.*** | | 1. Продолжать развивать инициативу детей в игре и повседневной жизни, создавать условия для развития организаторских способностей.  2. Поощрять детей творчески подходить к игре, в режиссёрских играх самостоятельно выбирать художественное произведение, целенаправленно  подбирать и готовить атрибуты, декорации, недостающие предметы.  3. Продолжать развивать умение детей самостоятельно организовывать разнообразные знакомые им подвижные игры.  4. Поощрять самостоятельность детей в распределении ролей и обязанностей.  5. Закреплять умение детей согласовывать свои действия с действиями играющих. | |
| ***Развитие социального и эмоционального***  ***интеллекта, эмоциональной***  ***отзывчивости, сопереживания***. | | 1. Продолжать формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, поощрять проявление сочувствия, сопереживания, радости.  2. Поощрять проявление заботы о малышах, о пожилых людях, желание им помогать.  3. Продолжать формировать умение договариваться со сверстниками, помогать друг другу.  4. В игре развивать умение точно передавать образ роли, используя различные средства выразительности (мимику, жесты, интонации).  5. Развивать у детей нравственные качества — отзывчивость, скромность, справедливость, коллективизм.  6. Развивать положительный образ себя на основе выявления своих достоинств,  возможностей, способностей.  7. Продолжать развивать умение спокойно отстаивать свою точку зрения.  8.Формировать волевые качества, умение ограничивать и подчинять свои сиюминутные желания, спокойно подчиняться требованиям взрослых. | |
|  | |  | | ***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений и социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.*** | | 1. Уточнять представления о Родине — Российской Федерации, развивать чувство гордости за свою страну, за достижения и открытия людей, которые являются гражданами России. 2. Формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, полиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн), закреплять и расширять представления о столице России — Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству. 3. Поддерживать интерес к общественно значимым явлениям в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.). 4. Формировать представление о Российском государстве как о многонациональной стране, воспитывать уважение и толерантность к людям разных национальностей и их обычаям, приобщать к истокам народной культуры.   5.Развивать интерес к изучению разных стран, расширять представления о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей.  6. Формировать представление о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.   1. Развивать представление о себе как о члене коллектива, который принимает активное участие в жизни детского сада. 2. Поощрять детей к помощи в создании интересной предметно-пространственной среды детского сада. 3. Уточнять представления о малой родине, продолжать знакомить с достопримечательностями местности, где живут дети. 4. Формировать представления о важных событиях, происходящих в мире (например, Олимпийские игры). 5. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам. 6. Продолжать развивать представления о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях, о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, формировать обобщённые представления о функциях людей разного пола и возраста в семье. 7. Уточнять представления детей об истории семьи, рассказывать детям о воинских заслугах отцов, дедов, прадедов. 8. Развивать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребёнком генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек), рассматривая семейные альбомы с фотографиями, рассказывая о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни. 9. Поощрять детей за поздравления родителей и родственников с днём рождения и другими праздниками, оказывать посильную помощь в организации праздников.   16.Продолжать формировать представление о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст, дата рождения), умение называть их в типичных и нетипичных ситуациях.  17. Формировать представление о своём адресе и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Социально – коммуникативное развитие*** |  | ***Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.*** | 1. Уточнять представления о разных видах опасных ситуаций, расширять знания о способах поведения в таких ситуациях. 2. Добиваться от детей сознательного выполнения правил поведения в опасных ситуациях.   Научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения (112).   1. Формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде с разрешения взрослого. 2. Проявлять осторожность и осмотрительность в опасных ситуациях. |
| ***Тропинка в мир труда*** | ***Самообслуживание*** | 1. Создавать условия для успешного применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни. 2. Развивать у детей способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил. 3. Закреплять умения самостоятельно быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, держать свои вещи в порядке (раскладывать одежду в определённом месте, опрятно заправлять постель), при необходимости сушить одежду и ухаживать за обувью. 4. Закреплять привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды и причёски, чистотой ногтей; умение устранять непорядок в своём внешнем виде. 5. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить необходимые для запоминания материалы и пособия; убирать своё рабочее место. |
| ***Хозяйственно***  ***– бытовой труд.*** | 1. Закреплять умение поддерживать порядок в групповых помещениях (протирать, убирать на место игрушки и другие принадлежности).   1. Учить самостоятельно ухаживать за растениями (поливать, рыхлить землю), животными (кормить, поить). Формировать представления о том, что животные и растения вне природных условий не могут жить без помощи человечка. 2. Закреплять умение самостоятельно и красиво убирать постель после сна.   4.Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: помогать сервировать стол и приводить его в порядок после еды. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***Труд в природе*** | 1. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. 2. Формировать представления о том, что животные и растения вне природных условий не могут жить без помощи человека |
| ***Ручной труд*** | 1. Совершенствовать умение работать с бумагой. 2. Знакомить с экономными приёмами работы. 3. Воспитывать бережное отношение к материалам и инструментам. |
|  | ***Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам****.* | 1. Побуждать детей рассказывать о семье, занятиях и профессиях членов семьи, о своём доме (своей квартире). 2. Обогащать и уточнять представления о ближайшем социальном окружении. Предлагать детям описать свой воскресный день; рассказать о впечатлениях от экскурсии, похода в музей, театр, цирк или гости.   3. Приучать аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы.  4.Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным окружающим и радоваться результатам коллективного труда. |
| ***Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.*** | 1. Обогащать представление о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). 2. Знакомить детей в интересной и доступной форме с государственным устройством России, с армией, флотом, авиацией, с работой политиков и общественных деятелей. 3. Продолжать знакомство через проектную деятельность, экскурсии, посещение библиотек, музеев.   4.Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство), показать их значимость для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом.   1. Продолжать развивать интерес к различным профессиям, воспитывать уважение к людям труда. 2. Продолжать знакомство с профессиями, связанными со спецификой родного города (посёлка, села).   7.Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике учебных заведений (школа, колледж, вуз). Организовать экскурсию в школу, познакомиться с учителями и учениками. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ***Тропинка в мир экономики*** | ***Труд*** | 1. Формировать представления о содержании деятельности людей некоторых профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада; 2. Учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; 3. Поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым; 4. Стимулировать деятельность по интересам, проявление творчества и изобретательности. |
| ***Деньги, цена (стоимость)*** | 1. Дать представление о том, какие бывают деньги (российские рубли, валюта других стран); 2. Формировать правильное отношение к деньгам как предмету жизненной необходимости; 3. Воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами; 4. Дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, к деньгам следует относиться положительно. |
| ***Реклама: желания и возможности.*** | 1. Дать представление о рекламе, её назначении; 2. Поощрять у детей объективное отношение к рекламе; 3. Учить детей правильно воспринимать рекламу («Не покупай всё, что рекламируется). Прежде, чем купить, подумай, нужна ли тебе эта вещь, хватит ли денег на её приобретение; 4. Воспитывать разумные потребности. |
| ***Полезные навыки и привычки в быту — тоже экономика*** | 1. Воспитывать у детей навыки и привычки культурного поведения в быту, навыки взаимодействия с окружающим вещным миром: вещами следует пользоваться по назначению;  2. Ломать, портить вещи, выбрасывать их зря — недостойно, это осуждается всеми (порча вещей, небрежность, жадность, лень, тунеядство, отсутствие желания помогать тем, кто нуждается в помощи, и т. п.);  3. Формировать представление о том, что предметный (вещный) мир — это мир рукотворный, так как в каждый предмет, в каждую вещь вложен человеческий труд и к нему следует относиться с уважением. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | ***Тропинка в мир свойств и качеств предметов*** | ***Воображаем*** | **Цвет**  Знакомить с цветами, называемыми по сходству с объектами, к которым они относятся (сиреневый, васильковый, лимонный, цвет морской волны).  **Форма**  Научить понятию о многообразии треугольников, трапеций. Соотнесение объёмных геометрических тел с плоскостными фигурами.  **Величина**  Сравнивать объекты по трём параметрам  **Положение в пространстве**  1.Определять направления относительно себя, движение в заданном направлении, использование схемы для передвижения в пространстве.  2.Обозначать словами положения объекта в пространстве (чтение схемы).  3.Выполнять серию последовательных движений в пространстве с ориентировкой на схему, вербальную инструкцию.  **Выделение признаков предметов**  1.Выделять признаки предметов; соотнесение и сравнение их, составление пар, групп; обозначение признаков условными знаками, соотнесение реальных предметов и их изображений, выделение структуры объекта.  2.Выделять и описывать, сравнивать признаки и свойства объектов, придумывать знаки, группировать, классифицировать по общим признакам.  **Самостоятельность выполнения**  1Учить детей направления относительно себя и относительно другого объекта; Нахождение начала пути, движение в заданном направлении, подчиняясь словесным указаниям, плану, схеме. Обозначение словами и знаком положения объекта в пространстве. Анализ и соотнесение графического изображения пространственных отношений и реального.  2.Самостоятельное выполнение заданий (что предполагает самодостаточность, уверенность в себе, отсюда — не «списывать», не подглядывать в работы других детей). |
| ***Думаем*** | 1. Решать задачи нестандартного вида, на развитие смекалки, комбинаторные задачи. 2. Развивать пространственное воображение методом творческого конструирования (решение конструктивных задач, составление рисунков на заданную тему из геометрических фигур). 3. Видеть целое раньше частей. 4. Выделение признаков, определение их условным знаком, изменение признаков в соответствии со знаком. 5. Логические операции сериации, классификации. 6. Классифицировать фигуры на многоугольники и ломаные, объёмные и плоскостные, четырёхугольники (квадрат, ромб, прямоугольник, параллелограмм, трапецию); углы (острый, тупой, прямой, развёрнутый); объёмные фигуры (тела вращения и многогранники). 7. Пространственная и временная ориентировка с использованием символов, освоение календаря. 8. Определение и изменение пространственного положения объектов, отражение производимых изменений на плане, схематическом изображении. 9. Составление плана. Заполнение таблиц, сравнение, анализ данных. 10. Решение комбинаторных задач и заданий с неопределёнными условиями. 11. Обоснование выводов и умозаключений, выстраивание логических рассуждений в ходе решения познавательных заданий. 12. Выслушивание инструкции, понимание, что инструкция обращена к каждому конкретному ребёнку. 13. Выполнение невербальной (графической) и вербальной пошаговой инструкции (последовательность шагов, их количество постепенно увеличивается).   14.Контроль, сдерживание себя: не брать лишнего, уметь остановиться.  15. Регулирование эмоционального реагирования (не выкрикивать, если знаешь; ждать, когда спросят).  16.Копирование, проверка результата, сравнение его с образцом.  17.Сохранение единого темпа выполнения задания (начинать и заканчивать) с группой.  18. Поднимание руки при необходимости и для ответа.  19.Доброжелательное терпимое отношение к другому.  20.Проявление активности, инициативности.  21.осуществление выбора с объяснением его.  22.Слушание другого.  23.Со взрослыми: обращение по имени и отчеству.  24.Самостоятельное выполнение заданий.  25.Ошущение себя успешным и равным с другими детьми. |
|  |  | ***Играем*** | 1. Выделение признаков. 2. Комплектование, сериация, группировка объектов, идентификация. 3. Определение зеркальности. 4. Определение родовидовых отношений. 5. Освоение основ запоминания. 6. Пространственные отношения. 7. Заполнение схем, таблиц. 8. Оценивание своих поступков. 9. Формирование положительного образа своего Я.   10.Вера в себя, в свои силы.  11.Развитие самостоятельности и самоуважения. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ***Тропинка в окружающий мир*** | ***Предметное и социальное окружение*** | 1. Продолжить наблюдение за основными свойствами разных предметов (игрушек, вещей), их назначением и возможными действиями, которые с ними можно производить. В бытовых ситуациях, играх и специальных упражнениях определять предмет по запаху, вкусу, на ощупь.   2.Узнавать изделия, сделанные из разных материалов, называть их.  3.Объединять предметы в группы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, весу, скорости, материалам и др.). Замечать изменения пространственных отношений предметов.   1. Закреплять умения применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, сравнение по количеству и др.). 2. Развивать умение ориентироваться в пространстве: в квартире, помещении детского сада; на улице (знать дорогу’ в детский сад/в школу). Знакомиться с основными знаками дорожного движения, правилами безопасного поведения в различных ситуациях. 3. В процессе упражнений и игр выполнять несложные задания, связанные с ориентировкой и перемещением в пространстве, с определением пространственных отношений между предметами. 4. Обогащать представление о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). 5. Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологическим обоснованием различных рас. 6. Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. 7. Формировать представления детей о том, что Земля — шар. Показать на глобусе и карте Россию, Москву, климатом местности и образом жизни людей, её населяющих; знакомить с тем, как на протяжении истории менялся климат, как человек приспосабливался к окружающему, как менялась его деятельность; воспитывать ответственность за своё поведение на природе и в обществе. 8. Учить разделять реальный и выдуманный мир, действительность и сказку, но поддерживать фантазию, поощрять стремление придумывать самостоятельные объяснения существующим явлениям.   12.Продолжать знакомство детей с отечественной государственной символикой (флагом, гербом, гимном), с праздниками и важными общественными событиями.   1. Знакомить детей в интересной и доступной форме с государственным устройством России, с армией, флотом, авиацией, с работой политиков и общественных деятелей; показывать старые вещи и документы, связанные с историей России. 2. Продолжать учить ориентироваться в непосредственно прошедшем и ближайшем будущем времени (понятия «время», «давно», «недавно», «долго/недолго», «ещё будет» и др.). Знать значения слов «вчера», «сегодня», «завтра». 3. Продолжить знакомство через проектную деятельность, экскурсии, игры с библиотеками, музеями. 4. Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство), показывать их значимость для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом. 5. Вспоминать месяцы года, их последовательность и соотнесённость по временам года, основные события, которые происходят в природе и общественной жизни в определённые месяцы года. Знакомить со способом определения времени по часам. 6. Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство), показывать их значимость для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом.   19.Побуждать детей рассказывать о семье, занятиях и профессиях членов семьи, о своём доме (своей квартире). Обогащать и уточнять представления детей о ближайшем социальном окружении. Предлагать детям описать свой воскресный день; рассказать о впечатлениях от экскурсии, похода в музей, театр, цирк или гости. |
|  | 20.Знакомить с историей своей семьи, с судьбами её членов, с историей своего детского сада, города (по фотографиям, документам, рассказам).  21.Учить ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам (на основе моделирования); показывать устройство планов и схем окружающего пространства (группы, участка, квартала); календарей, расписаний и планов на будущее, составлять их вместе с детьми и поощрять к их использованию в играх.  22.Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Предлагать делать игрушечные образцы денег, придумывать свои знаки и символы.  23.Формировать у детей представления об устройстве книг. Учить искать и находить в детских энциклопедиях нужную информацию. Обучать пользованию различными принадлежностями для письма, рисования; умению разбираться в их типах и истории происхождения.  24.Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике учебных заведений (школа, колледж, вуз). Организовать экскурсию в школу, познакомить детей с учителями и учениками. |
|  | ***Природа*** | 1. Формировать познавательный интерес к природе, обращать внимание детей на наиболее заметные природные явления, особенности живых организмов; учить искать информацию в энциклопедиях и другой детской литературе.   2.Наблюдать и называть явления природы и деятельность людей, характерные для данного времени года; последовательность времён года, основные признаки сезона.  3.Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями и сезонами (на основе наблюдений соотносить природные явления, погоду с сезонами).  4.Учить детей различать по существенным признакам объекты живой и неживой природы, приводить примеры тех и других.  5.Показывать части растения (стебель, корень, лист, цветок).  6.Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов (животных, растений), их потребностью в пище, свете, тепле, воде.  7.Расширять и систематизировать представления о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.  8.продолжить знакомство с дикими животными.  9.Расширять представления детей о зверях, птицах, земноводных, пресмыкающихся, насекомых.  10.Знакомить с разнообразием родной природы, с жизнью животных разных мест обитания.  11.Развивать умение самостоятельно выдвигать гипотезу перед началом экспериментирования и сравнивать её с окончательным результатом.  12.Подводить детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.  13. Формировать у детей навыки экологически грамотного поведения в природных условиях. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ***Тропинка в мир математики*** | ***Понятие числа*** | 1. Закреплять понятие числа: формировать понятие об образовании чисел (методом прибавления по единице), подвести к осознанию бесконечности чисел. Знакомить с составом числа из двух меньших чисел в числовом варианте. Углублять осознание зависимости числа от меры на примере эталонов длины и площади. 2. Знакомить с понятиями «цифра» и «число», учить составлять из цифр двузначные числа. Формировать осознание того, что из двух цифр можно получить несколько двузначных чисел, и учить на слух определять двузначное число. Познакомить с цифрой и числом ноль. 3. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. 4. Знакомить с порядковым счётом в пределах 100 на наглядной основе (выкладывать числовой ряд из карточек).   5.Формировать навык взаимного расположения чисел на числовом луче в пределах 20: учить ориентироваться на числовом луче (число между заданными числами, соседи заданного числа, увеличение и уменьшение заданного числа на несколько единиц).   1. Учить считать и решать задачи на наглядной основе с разным основанием в счёте: счёт двойками, тройками, пятёрками (в пределах 20), счёт десятками (в пределах 100). Знакомить с понятиями чётности и нечётности на наглядной основе. 2. Закреплять арифметические навыки в пределах 10 при решении примеров и арифметических задач. 3. Знакомить с арифметическими знаками «+», «-», «>», «<», «=». Учить оформлять арифметические действия в форме примеров с помощью числовых карточек. 4. Знакомить с дробными частями на наглядной основе (одна целая часть, ½, 1/3, ¼, 1/6, 1/8 части). 5. Учить показывать, называть, сравнивать и складывать части. Формировать образ части целого при решении косвенных задач (на наглядной основе, используя дробные части).   11.Закреплять знание состава числа 10 и преодоление феномена Пиаже в процессе пропедевтической работы, направленной на разъяснение принципа счёта с переходом через десяток на наглядной основе. |
|  |  | ***Пространственное***  ***воображение*** | 1. Закреплять форму и название основных фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, ромб, овал.   2. Проводить пропедевтическую работу с математическими понятиями: знакомить посредством математических образов с плоскими фигурами - точка, отрезок, луч, круг, четырёхугольник, многоугольник, ломаная, квадрат, ромб, прямоугольник, параллелограмм, трапеция, угол; с объёмными телами: куб, параллелепипед, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар. |
|  |  | ***Логическое мышление*** | 1. Развивать логическое мышление методами анализа, обобщения, классификации.  2. Учить классифицировать фигуры на многоугольники и ломаные, объёмные фигуры и плоскостные фигуры; четырёхугольники — на квадрат, ромб, прямоугольник, параллелограмм, трапецию; углы — на острый, тупой, прямой, развёрнутый; объёмные фигуры — на тела вращения и многогранники.   1. Формировать осознание того, что в математике всё необходимо подвергать проверке и доказывать.   4. Подводить к простейшим умозаключениям: величина круга зависит от длины его радиуса; при усечении конус становится усечённым конусом, пирамида — усечённой пирамидой, призма остаётся призмой, цилиндр — цилиндром; луч на плоскости можно «обойти» (не пересечься с ним) только со стороны начала луча; из круга на плоскости нельзя «выйти» (то есть не пересечься при этом с окружностью). |
|  |  | ***Творческое мышление*** | 1. Развивать творческое мышление: учить решать задачи нестандартного вида, на развитие смекалки.   2.Формировать навык решения комбинаторных задач.  3.Развивать пространственное воображение методом творческого конструирования (решение конструктивных задач, составление рисунков на заданную тему из геометрических фигур).  4.Формировать умение видеть целое раньше частей.  5.Формировать философский взгляд на мир (прослушивание сказок с математическим содержанием). |
|  |  | ***Ориентация*** | Формировать навык ориентации на плоскости по координатам и по клеткам. |
|  |  | ***Временные отношения*** | Развивать чувство времени. Знакомить с часами и принципом определения времени по часам со стрелкой. Закреплять последовательность времен и месяцев года, дней недели. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Речевое развитие*** | ***Тропинка в мир правильной речи*** | ***Воспитание звуковой***  ***культуры речи*** | 1.Совершенствовать звукопроизношение, уделяя особое внимание дифференциации свистящих и шипящих, звонких и глухих, твёрдых и мягких звуков.  2.Развивать голосовой аппарат.  3.Развивать умение проводить звуковой анализ слова.  4.Воспитывать интерес и внимание к языковым явлениям, развивать лингвистическое мышление.  5.Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). |
| ***Словарная работа*** | 1.Продолжать обогащать, закреплять и активизировать словарь детей. Уточнять понимание детьми известных им слов, близких или противоположных по значению (синонимы и антонимы), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.  2.Формировать умение выбирать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его употреблять в любом контексте, например умение выбрать из синонимического ряда наиболее подходящее слово (*жаркий день*  — *горячий-, жаркий спор — взволнованный).*  3.Развивать понимание переносного значения слов в зависимости от противопоставлений и сочетаний *(ручей мелкий, а река глубокая-, ягоды смородины мелкие, а клубники* — *крупные).*  4.Уточнять понимание детьми слов, противоположных по смыслу, и многозначных слов разных частей речи. |
| ***Формирование грамматического строя речи*** | 1.Продолжать учить согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, падеже.  2.Формировать умение правильно употреблять словосочетания с несклоняемыми существительными.  3.Учить образовывать степени прилагательных *{умный умнее; добрый* — *добрее; тихий — тише)-,* с помощью суффиксов изменять значение слова, придавать ему другой смысловой оттенок (*злой* — *злющий, толстый — толстенный, полный — полноватый).*  4.Уточнять правильное употребление «трудных» глаголов-паронимов (*одеть— надеть).*  5*.*Развивать умение образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов *(бежал —* *перебежал на другую сторону, забежал в дом, убежал из дома; весёлый — веселится; грустный — грустит).*  6.Развивать умение подбирать словообразовательные пары (чистый пол, чистить). Дать понимание того, как с помощью одного и того же суффикса образуются слова, указывающие на лицо *(школа — школьник, огород — огородник) или на предмет (чай — чайник, скворец — скворечник).*  7.Закреплять умение образовывать название детёнышей животных в самых разных случаях *(у лисы — лисёнок, у лошади — жеребёнок, а у жирафа?у носорога*.?) и наименование предметов посуды *(сахарница, но солонка)-,* подбирать однокоренные слова *(весна — весенний — веснушки; снег — снежный — подснежник)* и конструировать производные слова в условиях контекста (*Какие птицы (зима) в нашем лесу? Дрова надо ... (пила)).*  8.Формировать умение строить разнообразные сложные предложения при составлении коллективного письма (построение сложносочинённых и сложноподчинённых предложений).  9. Развивать самоконтроль, использовать синонимические синтаксические конструкции. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | ***Развитие связной речи*** | | 1.Формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение, контаминированные тексты), соблюдая госструктуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.  2.Формировать умение осмысленно анализировать структуру любого высказывания: есть ли зачин (начало), как развивается действие (событие, сюжет) или раскрываются микротемы, имеется ли завершение (конец).  3.Формировать элементарные знания о теме высказывания, расположении его структурных частей, развивать умение использовать самые разнообразные средства связи в описательных и повествовательных текстах.  4.Учить составлять рассказы по серии картинок коллективно (командами), при этом сами картинки каждый раз менять. |
| ***Развитие коммуникативных умений*** | | Совершенствовать умение отзываться на просьбу, подать реплику, пояснить, возразить; ясно, последовательно выразить свои мысли; свободно и правильно пользоваться словами речевого этикета. |
| ***Тропинки к грамоте*** | | 1.Закреплять у детей умение проводить звуковой анализ слова.  2.Познакомить детей с понятием «ударение», научить их находить ударный звук в любом проанализированном или прочитанном ими слове и ставить знак ударения в нужном месте.  3.Познакомить детей со всеми буквами русского алфавита, научить их плавному слоговому чтению и чтению целым словом на материале полного алфавита несложных по своему структурному составу слов и предложений.  4.Научить детей писать печатными буквами и использовать своё умение в соответствии с заданиями воспитателя. |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | ***Тропинки в мир музыки*** | | ***Тропинка в мир художественной литературы*** | | 1.Учить подводить к осознанию специфики литературных жанров (сказок, рассказов, стихотворений, произведений устного народного творчества), их художественных достоинств.  2.Учить понимать значение образных выражений, целесообразность их использования в тексте.  3.Учить проводить анализ литературных произведений всех жанров в процессе, которого дети учатся различать жанры, понимать их специфические особенности.  4.Формировать умение чувствовать образность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен и произведений малых фольклорных жанров.  5.Учить воспитывать у детей любовь к книге, художественной литературе. При этом развивается способность чувствовать художественный образ.  6.Развивать поэтический слух. |
| ***Слушание музыки*** | | 1.Развивать музыкально-сенсорные способности детей.  2.Развивать умения и навыки саморегуляции эмоциональных состояний с помощью различных по настроению и характеру музыкальных произведений.  3. Формировать музыкальное восприятие — умейте вслушиваться в звуки музыки, определять её настроение, смену музыкальных образов; развивать эмоциональные реакций детей на музыку, вызывать у них желание рассказывать о своих музыкальных впечатлениях, учиться выражать их в пластике движений, в рисунках и красках. |
| ***Пение*** | | Развивать навыки выразительного исполнения музыкальных произведений, певческий голос и певческое дыхание. |
| ***Элементарное музицирование*** | | Развивать навыки игры на музыкальных инструментах (барабан, бубен, глиняные  свистульки, губная гармошка, детская балалайка, детская гармоника, дудочка, игрушечный рояль, ложки, металлофон, погремушки, треугольник, трещотки). |
| ***Беседы о музыке*** | | 1. Продолжать формировать средствами музыки представления о мире природы и людей, об искусстве и его роли в жизни, о взаимосвязи музыки с другими видами искусства.  2. Формировать первоначальные представления о народной, классической и современной музыке, о музыке вокальной и инструментальной, о различных музыкальных инструментах.  3. Формировать первоначальные представления о возможностях современной техники (компьютеров) в записи и воспроизведении музыки, о доступных им источниках и каналах музыкальной информации. |
|  |  | | ***Музыкально-игровая и музыкально-пластическая деятельность*** | | Развивать художественно-образное мышление, художественно-творческие способности, художественно-творческую активность и интуицию. Развивать речь и пластику движений. |
|  |  | ***Тропинка в мир изобразительного искусства*** | | 1.Продолжать развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; формировать эстетическое отношение к окружающему миру и картинам мира; создавать условия для воплощения детьми в художественной форме их личных представлений, переживаний, чувств; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребёнка и её многогранного проявления в художественном творчестве.  2.Знакомить детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщать к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.).  3.Поддерживать интерес к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитывать культуру «зрителя».  4.Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников.  5.Поддерживать стремление детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью; обогащение тематики для художественной деятельности.  6.Поддерживать желание детей самостоятельно создавать сюжетные, орнаментальные и беспредметные композиции в разных видах изобразительной,  художественно-конструктивной и декоративно-оформительской деятельности; по своей инициативе интегрировать разные художественные техники.  7.Развивать специальные способности к изобразительной деятельности; совершенствовать технические умения как общую ручную умелость и «осмысленную моторику».  8.Обогащать опыт изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорции.  9. Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда.  10.Создавать условия для свободного экспериментирования художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Физическое развитие*** | ***Тропинка в мир движения*** | ***Основные виды движений*** | 1. Развивать способность создавать и разыгрывать двигательно-игровые сюжеты, элементарные формы двигательной рефлексии — исследовать основания, по которым строятся и выполняются движения в различных условиях.  2. Формировать познавательные функции движения. |
| ***Упражнения и задания на принятие и сохранение позы*** | Развивать способность к «театрализации» позы и умения использовать её в качестве инструмента общения. |
| ***Упражнения и задания на развитие мелких***  ***мышц руки*** | Формировать «сюжетную» моторику |
| ***Упражнения на развитие мелких мышц лица и мимики*** | Формировать «сюжетную» моторику. |
| ***Упражнения для разных групп мышц*** | 1. Укреплять мышечный аппарат. 2. Совершенствовать физические качества как эффект развития двигательного воображения. 3. Формировать выразительность исполнительных движений. |
| ***Силовые упражнения, элементы спортивных игр для мальчиков (баскетбол, футбол, хоккей)*** | Формирование силы и ловкости, первоначальное развитие коммуникативных умений в спортивных командных играх и ловкости |
| ***Художественно- спортивные упражнения для девочек (художественная гимнастика, танцевальные и акробатические упражнения*** | Развивать способность к «театрализации» движений. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***Спортивные упражнения и игры (катание на санках, скольжение, ходьба на лыжах, катание на велосипеде, бадминтон)*** | Развивать умение соревноваться в группах и индивидуально. |
| ***Музыкально-ритмические упражнения*** | Развивать умение ориентироваться на мелодию при построении и выполнении движений. |
| ***Подготовка к плаванию*** | Формировать выразительность и изобразительность движений как условие их произвольной регуляции |
| ***Подвижные игры*** | 1. Развивать организаторские и «режиссёрские» умения при построении игры. 2. Формировать двигательную находчивость, оперативность мышления, изобразительность и произвольность движений. |
| ***Игры-аттракционы для праздников*** | Развивать проектную деятельность. |
| ***Тропинка к здоровью*** | ***Закаливание*** | Формировать в игровых ситуациях навыки произвольной терморегуляции организма. |
|  | ***Дыхательные и звуковые упражнения*** | Развивать дыхание и речевой аппарат на основе формирования осмысленной моторики, эмоциональной регуляции. |
| ***Упражнения для формирования и коррекции осанки*** | Формировать произвольность в процессе смысловых ориентировок, определяющих постановку правильной осанки (в частности, ориентировки на позу как выразительную характеристику положения тела в пространства). |
| ***Упражнения для профилактики***  ***плоскостопия*** | Развивать дифференцированную чувствительность стоп в игровых ситуациях. |
| ***Психогимнаста*** | 1.Формировать умения фиксировать, первоначально анализировать, выражать в  действии, образе и слове, корригировать своё психосоматическое состояние.  2.Формировать простейшие навыки само- и взаимопомощи.  3.Развивать эмоциональную регуляцию и выразительность, коммуникативные способности, интерес к своему телу и его возможностям. |

**2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Конкретное содержание образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности. Подходы к организации всех видов детской деятельности соответствуют принятым методам воспитания, обучения и развития дошкольников, средствам образования, адекватным возрасту детей формами организации образовательного процесса.

В рамках деятельностного подхода образовательный процесс строится с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность - являются «сквозными механизмами развития ребенка», которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Формы организации образовательной деятельности могут быть разными. Подбор форм организации взаимодействия с детьми требует поиска путей наиболее адекватного решения задач той или иной образовательной области. Выбор формы организации по той или иной образовательной области остается за педагогом, который должен руководствоваться программными требованиями, учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе, а главное — уметь организовать деятельность детей в интересной и занимательной для них форме, которая будет способствовать развитию каждого ребенка.

Важной частью работы является воспитательная составляющая образовательной деятельности. В ходе реализации содержания каждой образовательной области решаются те или иные специфические воспитательные задачи. Они «встроены» в образовательный процесс как обязательная его часть. Задачи образовательных областей и группы воспитательных задач сопоставлены и решаются интегрировано.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды детской  деятельности и  формы активности ребёнка | **Образовательные области** | | | | |
| **Социально- коммуникативное развитие** | **Познавательное развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** | **Физическое развитие** |
| **Игровая деятельность** | Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.  Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.  Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.  Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.  Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.  Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные).  Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки и др.  Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцеброс, серсо и др.) Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол.  Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные.  Проектная деятельность, например, «Школа волшебников» (сочинение сценария и игра - инсценировка придуманной сказки. Игровые упражнения.  Ситуативное общение. Досуги и развлечения. Индивидуальная работа.  Сотрудничество с семьями | | | | |
| **Коммуникативная деятельность**  **(со взрослыми,**  **со сверстниками)** | Свободное сочинительство: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок.  Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др.  Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)  Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности).  Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.  Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. Дидактические словесные (в том числе народные) игры. Викторины.  Проектная деятельность. Игры.  Игровые упражнения. Беседы.  Наблюдения. Ситуативное общение. Индивидуальная работа.  Сотрудничество с семьями | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Познавательно- исследовательская деятельность** | Рассматривание, обследование, наблюдение.  Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.  Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др.  Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.  Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательной литературе и детских иллюстрированных энциклопедиях.  Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, например,  «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др. Оформление тематических выставок, например, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др. Оформление уголка природы.  Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.). Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов).  Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры. Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, н-р,  «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе»,  «Космическое путешествие» и др. Поисково-исследовательские проекты. Наблюдения.  Конкурсы и викторины.  Целевые прогулки (экскурсии, походы). Опыты.  Экспериментирование. Проектная деятельность. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями |
| **Восприятие**  **художественной литературы и фольклора** | Восприятие литературных произведений с последующими:  -свободным общением на тему литературного произведения;  -решением проблемных ситуаций;  -дидактическими играми по литературному произведению;  -художественно-речевой деятельностью;,  -игрой-фантазией;  -рассматриванием иллюстраций художников;  -придумыванием и рисованием собственных иллюстраций;  -просмотром мультфильмов;  -созданием этюдов, сценариев для театрализации;  -театрализованными играми;  -созданием театральных афиш, декораций;  театральных кукол;  оформлением тематических выставок (например, «Сказки К.И. Чуковского» и др.).  Проектная деятельность, например, «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению).  Игры.  Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями |
| **Самообслуживание и элементарный труд** | Проектная деятельность. Игры.  Игровые упражнения. Беседы.  Наблюдения.  Трудовые поручения Дежурства.  Совместные формы труда (труд рядом, труд вместе, общий труд, коллективный труд).  Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями |
| **Конструирование** | Игры.  Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями.  Конструирование из строительного материала и деталей конструктора:  по образцу (схеме, чертежу, модели);  по условиям;  по замыслу.  Конструирование из бумаги:  по выкройке;  схеме (оригами).  Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега) |
| **Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)** | Рисование различными материалами.  Лепка из различных материалов.  Аппликация:  по замыслу;  на заданную тему.  Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.):  украшения к праздникам;  поделки для выставок детского творчества; подарки, сувениры;  декорации к театрализованным спектаклям;  украшение предметов личного пользования и др. Мастерская.  Детский дизайн.  Организация и оформление выставок. Проектная деятельность.  Игры.  Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями |
| **Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных**  **произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)** | Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.  Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр  Экспериментирование со звуками.  Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски.  Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен.  Музыкально-театрализованные игры.  Музыкальные и музыкально-дидактические игры.  Концерты-импровизации.  Музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений.  Игры.  Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями |
| **Двигательная активность (овладение основными движениями)** | Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы.  Гимнастика (утренняя, после сна, дыхательная). Ритмика, ритмопластика.  Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры.  Народные подвижные игры. Пальчиковые игры.  Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, плавание  Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.  Игры.  Игровые упражнения. Индивидуальная работа.  Сотрудничество с семьями |

**Методы реализации Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название метода** | **Определение метода** | **Рекомендация по их применению** |
| **Методы по источнику знаний** | | |
| **Словесные** | Словесные методы | Словесные методы позволяют в |
|  | подразделяются на  следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | кратчайший срок передать информацию детям. |
| **Наглядные** | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств.  Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | *Метод иллюстраций* предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования. |
| **Практические** | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной  деятельности. |
| **Методы по характеру образовательной деятельности детей** | | |
| **Информационно- рецептивный** | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки  пользоваться полученными знаниями. |
| **Репродуктивный** | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| **Проблемное изложение** | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода– показать образцы научного познания, научного решения проблем. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Частично- поисковый** | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| **Исследовательский** | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности. |
| **Активные методы** | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.  В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

**Игровая деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| наблюдение;  чтение;  игра;  -игровое упражнение;  -проблемная ситуация;  беседа;  совместная с воспитателем игра;  совместная со сверстниками игра; индивидуальная игра;  -праздники;  экскурсии;  ситуация морального выбора;  проектная деятельность;  -интегративная деятельность;  -коллективное обобщающее занятие | игровое упражнение;  совместная с воспитателем игра;  совместная со сверстниками игра;  индивидуальная игра;  ситуативный разговор с детьми;  -беседа;  Ситуация морального выбора;  проектная деятельность;  интегративная деятельность; | сюжетно - ролевая игра;  -игры с правилами;  творческие игры |

**Формы проведения** занятий физической культурой**:**

Традиционные.

Игровые (на основе подвижных народных игр и игр-эстафет).

Тематические (сюжетно-игровые).

На основе игр и упражнений с пособиями разных видов.

Оздоровительно-игровой час.

Ритмическая гимнастика.

Комплексное занятие.

Контрольно-проверочное занятие.

* 1. **Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

Обеспечение профессиональной коррекции нарушений развития и социальная адаптация детей-инвалидов и с ОВЗ, содержание дошкольного образования и условия организации обучения и воспитания детей с тяжёлыми нарушениями речи в группе компенсирующей направленности определяются адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее адаптированная программа).

Общий объем адаптированной образовательной программы включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (далее ТПМПК).

Адаптированная программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с ОВЗ (с различными нарушениями) в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Выбор коррекционно-развивающего содержания адаптированной образовательной программы осуществляется в соответствии с возрастом детей и диагнозом их нарушений.

*Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ* создаются согласно индивидуальной программе реабилитации инвалида (в соответствии с Федеральным законом от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации») и рекомендаций ТПМПК.

Предполагается:

-формирование системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса,

- создание безбарьерной среды их жизнедеятельности, компетентного кадрового обеспечения и т.п.

Деятельность дошкольного образовательного учреждения в комплексном психолого – педагогическом сопровождении подразумевает:

- проведение квалифицированной комплексной диагностики возможностей и способностей ребёнка;

- участие специалистов системы сопровождения в реализации образовательных и парциальных программ;

- обеспечение психологической и физической безопасности ребенка, педагогической поддержки и содействия в проблемных ситуациях;

- оказание психологической и педагогической помощи семьям детей.

Одним из исходных принципов построения коррекционного обучения согласно современным требованиям государственного стандарта является принцип комплексности, который обеспечивает более высокие темпы динамики общего и речевого развития детей. Реализация принципа комплексности предусматривает взаимосвязь в работе логопеда, психолога, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, родителей.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях является ***игровая деятельность*** — основная форма деятельности дошкольников. Все *коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия* носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается *благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов* педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

***Результаты коррекционной работы***

Итоговые и промежуточные результаты коррекционной работы ориентируются на освоение детьми с ОВЗ Программы.

Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута, успешное продвижение по которому свидетельствует о снижении количества трудностей при освоении Программы.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником Программы из-за тяжести физических и/или психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке территориальной психолого-медико-педагогической комиссией ТПМПК, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически ориентированных навыков.

**Система коррекционной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Цель | Обеспечение коррекции недостатков в физическом и/или психическом развитии различных категорий детей с ОВЗ и оказание помощи в освоении Программы |
| Задачи | Выбор и реализация образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка. Преодоление затруднений в освоении Программы |
| Содержание коррекционной работы | Выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и/или психическом развитии.  Осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК). Создание условий для освоения детьми с ОВЗ Программы их интеграции в образовательной организации |
| Модули | Диагностический, коррекционно-развивающий, оздоровительно-профилактический |
| Формы организации | Индивидуальная, подгрупповая, групповая. |
| Организационное обеспечение коррекционной работы | ПМПК, диагностическая карта, индивидуальный образовательный маршрут, план оздоровительно-профилактических мероприятий, план (система) взаимодействия с семьей, план повышения квалификации кадров, комплексирование программ и технологий исходя из категории детей с ОВЗ |

**2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Культурные практики – идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и коммуникативная практика (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера).

Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

*Сюжетная игра* переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но сохраняет игровое отношение как процессуальное отношение к миру. Сюжет игры — это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

*Продуктивная деятельность*, моделирующая материальный мир, в максимальной степени требует изменения игрового отношения, поскольку связана с определенными действиями в ходе воплощения замысленного — создания реального продукта с определенными критериями качества.

*Познавательно-исследовательская деятельность* как культурная практика, требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

*Коммуникативная практика*, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует словесного оформления замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

*Чтение детям художественной литературы –* особого рода моделирующая система является универсальным развивающим средством. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

***Первое направление*** – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

-накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время расположение, часть - целое);

-рассмотрению их в противоречиях, обусловливающих их развитие;

-моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, используемые здесь: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

***Второе направление*** – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

-рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;

-находить фантастические применения реально существующим системам;

-осуществлять перенос функций в различные области применения;

-получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы, Нетрадиционно – целый ряд приемов в рамках игрового методы: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение – уменьшение и др. Основные формы работы здесь – подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

***Третье направление*** – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

-приобретению творческого опыта в осуществлении реальных изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);

-изменение внутреннего строения систем;

-учету при рассмотрении систем свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные формы работы – конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

***Четвертое направление*** – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

-развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;

-ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;

-переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы – организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного.

**2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Поддержка детской инициативы выступает как основной способ планирования «от детей» или «следуя за детьми». Методами включения детей в коллективное планирование своей деятельности с помощью сверстников и взрослых являются утренний круг и образовательный маршрут группы.

Функция взрослого по поддержанию детской инициативы, создания условий для проявления активности самим ребенком состоит в следующем:

-они готовят среду, представляют материалы, наблюдая за поведением ребенка, фиксируют наиболее важные моменты в его поведении, характеризующие развитие, поддерживают его инициативу, оказывают помощь, не ничего не делают за ребенка, поощряют в нем самостоятельность и активность, учат на

-собственном примере, показывая образцы выполнения деятельности,

-передают свой опыт, делают вместе с ребенком, помогают планировать день или более далекие события, анализировать результаты дня.

Диалогичность взаимодействия с другими людьми является главным источником развития личности ребенка.

Кроме того детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
2. Проектная деятельность
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

**Условия развития познавательно-интеллектуальной активности детей**

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами
5. Родители знаю, что происходит в жизни ребенка в детском саду

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

-развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

-создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

-постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца; ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

***Младший дошкольный возраст.***

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержание инициативы ребенка младшего дошкольного возраста, взрослым необходимо:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

***Средний возраст.***

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

***Старший дошкольный возраст (5 –7 лет).***

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Развитию интереса к творчеству способствует создание творческих ситуаций в игровой, театрализованной, художественно – изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы в старшем дошкольном возрасте взрослым необходимо:

1. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
2. уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
3. поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
4. создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
5. при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
6. привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
7. создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.
8. вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
9. спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
10. создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
11. обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
12. поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
13. создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
14. при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
15. проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
16. презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

**Взаимодействие взрослых с детьми.**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

**Виды организации образовательного взаимодействия**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды организации образовательного**  **взаимодействия** | **Особенности** |
| Индивидуальная | Позволяет индивидуализировать образовательное взаимодействие (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; ограничение сотрудничества с другими детьми. |
| Групповая (индивидуально- коллективная) | Группа делится на подгруппы.  Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения. |
| Фронтальная | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных вида образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера.  Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения. |

* 1. **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В направлении выстраивания сотрудничества с семьями воспитанников актуальной целью является создание условий для построения личностно-развивающего и гуманистического взаимодействия всех участников образовательных отношений, то есть воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников.

Основными задачами являются:

-изучение и понимание особенностей семей воспитанников, их специфических потребностей в образовательной области, разработка подходов к реализации сотрудничества с семьями воспитанников;

-определение приоритетных направлений деятельности по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников, учёт специфики региональных, национальных, культурных и других условий жизни семей;

-построение образовательной среды и педагогического взаимодействия на основе принципа уважения личности ребенка, признания его полноценным участником (субъектом) образовательных отношений как обязательного требования ко всем взрослым участникам образовательного процесса;

-обеспечение благоприятных педагогических условий для содействия и сотрудничества детей и взрослых;

-поддержка инициативы и пожеланий семей воспитанников по организации образовательного процесса;

-формирование отношений партнёрства и доверительности с родителями воспитанников;

-создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательной программой и интересами семьи;

-использование интересных, понятных и удобных родителям воспитанников форм взаимодействия с семьёй;

-поддержка семейных традиций, приобщение детей к ценностям семьи;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья дошкольников.

Сотрудничество реализуется в форме совместной деятельности педагогов и родителей. Оно, во-первых, выстраивается на добровольных, доверительных, партнерских отношениях и согласованных действиях обеих сторон. Во-вторых, на общей системе ценностей и основанных на ней целей развития детей и не противоречия требований к ребёнку в семье и в ДОУ. В- третьих, эта деятельность требует формирования взаимно ценных отношений между воспитателями и членами семьи, поддержки авторитета друг друга обеими сторонами.

Совместные воспитательные усилия семьи и МДОУ должны основываться:

-на понимании и принятии взрослыми ребенка как ценности;

-на выработке совместных педагогически эффективных условий взаимодействия с ребёнком; на осознании родителями и педагогами собственной роли трансляторов ценностей, что, возможно, изменит приоритеты в системе ценностей взрослых.

Педагогически целесообразное сотрудничество с семьями воспитанников планируется и реализуется педагогическими работниками. Условиями продуктивного взаимодействия педагогов и родителей служат специально организованная подготовка педагогов, их включение в исследовательскую деятельность по изучению особенностей семей воспитанников, передача педагогам информации о современной семье, её запросах, требованиях в области дошкольного образования.

В образовании детей дошкольного возраста взрослые, осуществляющие с ними постоянное взаимодействие, основываются на единых ценностях, движимы общими образовательными целями, в реализации которых опираются на сходные педагогические методы.

Педагогическое просвещение родителей включает обучение взрослых способам гуманистического взаимодействия с детьми.

В основе педагогического воздействия, которое оказывают на ребенка сначала родители, а затем воспитатели, лежат стремление дошкольника к подражанию и потребность приобщиться к миру взрослых. Поэтому в целенаправленном воспитании большую роль играют непосредственные ежедневные контакты ребёнка и близких взрослых, родителей и воспитателей совместная деятельность ребёнка и взрослых, возможность наблюдений, восприятия детьми положительных примеров в поступках, оценках, отношениях взрослых с детьми, а также взрослых между собой. Родителям и педагогам необходимо проникнуть во внутренний мир ребёнка, разделить с ним переживания, интересы, радости и неприятности.

Важным моментом во взаимоотношениях взрослых и детей является стиль поведения взрослого в ходе контактов с детьми. Наиболее эффективным с педагогической точки зрения здесь является авторитетное общение. Оно способствует тому, чтобы ребенок чувствовал себя полноценным участником совместной деятельности, имел возможность проявить инициативу и самостоятельность в достижении общей цели. Излишняя регламентация поведения дошкольника, при которой ребёнку отводится роль механического исполнителя отдельных поручений взрослого, снижает эмоциональный тонус, оставляет равнодушным к результатам общего дела, делает мало восприимчивым к педагогическим воздействиям, нивелирует авторитет взрослого. Кроме того, стиль родительского отношения влияет на отношение ребенка к самому себе, развивает произвольность социального поведения.

*Педагогические задачи* по гармонизации межличностных отношений взрослых, включённых в совместный процесс образования дошкольников:

-подчёркивать значимость влияния родителей в развитии современного ребёнка дошкольного возраста;

-развивать осознание родителями, а также близкими взрослыми собственной роли трансляторов и носителей ценностей, пояснять педагогический смысл ежедневного взаимодействия с ребёнком, уточнять представления о родителе как образце системы взглядов, отношений, представлений о мире, поведения ребёнка;

-акцентировать внимание на своей системе ценностей, жизненных приоритетов как модели для принятия и следования ей ребёнком;

-обращать внимание взрослых на индивидуальные особенности, потребности, интересы и желания собственного ребёнка, учить внимательно относиться к внутренним переживаниям, выслушивать и понимать дошкольника, стимулировать проявления в поступках взрослого ценностного отношения к ребёнку;

-обращаясь к опыту детских лет взрослых членов семей воспитанников, учить проводить аналогии, видеть связь между собой в детстве и собственным ребёнком;

-поддерживать стремление уделять внимание и время совместным привлекательным для детей видам деятельности, знакомить с различными вариантами и включать родителей в совместное проведение досуга с дошкольниками;

-формировать понимание ответственности, ведущей роли семьи в становлении детской личности и уважение, заинтересованность в сотрудничестве, опоре на профессиональные знания и опыт педагогов образовательных организаций в совместном образовании ребёнка;

-осуществлять педагогическое консультирование современных родителей, направленное на педагогизацию их взаимодействия с детьми.

Условия реализации сотрудничества педагогов и родителей воспитанников опираются на комплекс методов и форм совместной деятельности детей и взрослых, обусловленных педагогическим содержанием. Организация совместного взаимодействия детей, родителей и педагогов, которое носит конкретный, понятный и интересный ребёнку характер, и основана на адекватном возрастным и индивидуальным особенностям содержании.

Педагогическая коррекция структуры ценностных ориентаций взрослых усиливает акцент на воспитательном потенциале личных ценностей и особой ценности самого ребёнка. Эффективное и педагогически целесообразное сотрудничество основывается на взаимном признании взрослыми, воспитывающими ребёнка, педагогического авторитета субъектов единого педагогического процесса и непременном утверждении их значимости в глазах детей. Формирование уважительных взаимоотношений субъектов образовательного процесса служит одним из перспективных направлений его гуманизации.

* 1. **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений Преемственность в работе ДОУ и школы**

ФГОС ДО учитывает социокультурное разнообразие детства, возрастные закономерности и индивидуальные особенности развития детей. В процессе взросления и социализации ребенок проходит через разные социальные среды: семья, детский сад, школа, местность, где человек живет, потом появляется профессиональная социальная среда и т.д.

Проблема преемственности дошкольного и школьного уровней образования не исчерпывается формированием системы представлений о мире, знаний, умений, навыков, базовых познавательных способностей. Одно из основных направлений – формирование мотивов и смыслов учения, готовности ребенка к сотрудничеству с педагогом как носителем той системы социальных норм, правил и знаний, присвоение которых становится задачей развития для ребенка, переступающего порог школы.

Преемственность, выступая как педагогическая закономерность, принцип, фактор, условие, способ и средство организации современного образования, в практике реализуется на различных возрастных этапах, во всех звеньях системы непрерывного образования. Но особую остроту она приобретает в педагогической работе с детьми 5-7 лет, то есть на этапе перехода детей от дошкольного образования к систематическому обучению в школе.

**Цель:** социальное развитие детей старшего дошкольного возраста в формировании предпосылок учебной деятельности.

Для реализации данной цели поставлены следующие **задачи:**

-сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, готовящихся к обучению в школе;

-подготовка дошкольников к новой социальной роли – роли учащегося;

-развитие коммуникативных навыков;

-приобщение детей к ценностям социальной культуры;

-умение управлять своим поведением в соответствии с принятыми правилами;

- осуществление взаимодействия с родителями (законными представителями), ориентирование их на ценность воспитания в семье, на взаимопонимание с ребенком.

Преемственность образовательного процесса МОУ «Северная СОШ № 1» и МОУ «Северная СОШ № 2»:

Целевая – согласованность целей и задач воспитания и обучения на отдельных ступенях развития.

Содержательная – обеспечение преемственности программ МОУ Северная СОШ № 1 и МОУ Северная СОШ № 2:

Технологическая – преемственность форм, средств, приемов и методов воспитания и обучения.

Психологическая - совершенствование форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в детском саду и школе с учетом общих возрастных особенностей.

**Региональный компонент**

В Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы и в Подпрограмме «Развитие дошкольного образования» государственной программы «Развитие образования Белгородской области на 2014-2020 годы» определены приоритеты дошкольного образования.

В рамках направления региональных приоритетов развития дошкольного образования Белгородской области по обеспечению доступности дошкольного образования за счет вариативных форм работы в МДОУ «Детский сад № 22 п. Северный» функционируют:

1. Три группы кратковременного пребывания (ГКП) для детей младшего дошкольного возраста, предназначена для адаптации детей раннего дошкольного возраста в режимных моментах и образовательной деятельности с детьми 2-3 лет.

Цель: адаптация детей от 2 до 3 лет к условиям детского сада, обеспечение ранней социализации и развития.

**Задачи:**

-организация периода адаптации ребенка к детскому саду;

-формирование у детей адекватных возрасту способов и средств общения со взрослыми и сверстниками;

- налаживание гуманных, доброжелательных отношений между детьми;

-укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивающее эмоциональное благополучие и учет индивидуальных возможностей детей;

-развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления);

-развитие основных видов деятельности;

-подготовка детей к поступлению в детский сад.

1. Консультативный центр

Цель: оказания методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям), обеспечивающим получение детьми в возрасте от двух месяцев до восьми лет дошкольного образования в форме семейного образования.

**Задачами Центра являются:**

- оказание психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям), направленной на выявление потенциальных возможностей ребенка, создание психолого-педагогических условий для гармоничного психического и социального развития ребенка;

- определение уровня развития ребенка, его соответствие нормативным показателям ведущих для данного возраста линий развития;

- организация психолого-педагогического обследования детско-родительского взаимодействия;

- создание необходимого информационного и мотивационного полей ранней психолого-педагогической помощи, активное включение родителей (законных представителей) в целенаправленный развивающий процесс;

- предоставление родителям (законным представителям) информации

по вопросам развития и воспитания ребенка;

- формирование предпосылок для обучения ребенка в организациях дошкольного образования.

1. Консультативный центр для детей инвалидов и детей с ОВЗ «Лекотека»

Деятельность «Лекотеки» направлена на создание и реализацию организационно-педагогических и психолого-педагогических условий сопровождения детей раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, оказание методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям).

Основным принципом деятельности «Лекотеки» является семейно-интегрированный подход, предполагающий учет в организации психолого-педагогической помощи не только особенностей ребенка, но и всей семьи в целом с целью активного вовлечения родителей в развитие ребенка.

1. Центр игровой поддержки ребенка

Центр игровой поддержки ребенка – это уникальная форма организации дошкольного образования для   родителей, заботящихся о своих детях.  Далеко не все современные родители, не смотря на многообразие возможностей получения информации о воспитании и развитии ребенка, имеют четко выработанную и осознаваемую концепцию становления маленького человека.  При игровой поддержке ребенка первых трех лет жизни заметный эффект может быть достигнут только при комплексном взаимодействии: ребенок – педагог – родитель.

Именно поэтому ЦИПР – это возможность:

- получения компетентной помощи по сложным вопросам воспитания и развития;

- наблюдения за детьми, в рамках целенаправленно созданного социального взаимодействия со сверстниками;

- обмена, пусть небольшим, но уже опытом воспитания ребенка;

- получения необходимых родителям педагогических умений и навыков;

- эффективной стимуляции речевого и умственного развития малыша;

- активного исследования окружающего мира, и формирования к нему чувства безопасности и доверия;

 - безболезненной адаптации к детскому саду;

 - для родителей — это уникальная возможность стать частью системы дошкольного воспитания, принять активное участие в жизни детского сада;

**Для всестороннего развития детей** с целью расширения и углубления содержания образования в пяти образовательных областях, МДОУ использует:

**В направлении социально-коммуникативного развития:** «Белгородоведение». Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций / Н.Д. Епанчинцева, Т.М.Стручаева, – Белгород: ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2015.

**Цель:** социально-нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания у детей через изучение истории, культуры природы Белогорья.

**Задачи программы:**

- формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;

- приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи;

- формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;

- приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми;

- воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России.

**В направлении познавательное развитие:**

«Белгородоведение». Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций / Н.Д. Епанчинцева, Т.М.Стручаева, – Белгород: ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2015.

**Цель:** социально-нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания у детей через изучение истории, культуры природы Белогорья.

**Задачи программы:**

- формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;

- приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи;

-формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;

-приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми;

-воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России.

**В направлении речевое развитие:**

«По речевым тропинкам Белогорья». Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций / Серых Л.В., М.В. Панькова – Белгород: ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2017.

**Цель:** обеспечение речевого развития детей 3 – 8 лет на основе социо-культурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

**Задачи программы:**

-речевое развитие дошкольников на основе социокультурных традиций Белгородской области;

-формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области;

- развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности;

- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

* развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**В направлении художественно - эстетическое развитие:**

1. «Цветной мир Белогорья». Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций / Серых Л. В., Линник - Ботова. С. И., Богун А.Б. – Белгород: ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2017

**Цель:** обеспечение художественно-эстетического развития детей 3 – 8 лет на основе художественных традиций Белгородчины с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

**Задачи программы:**

* содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного: живописи, графики, декоративно-прикладного творчества, архитектуры, дизайна), мира природы Белогорья;
* способствовать раскрытию разнообразия видов и жанров искусства Белогорья как результата творческой деятельности человека;
* содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности;
* развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс на основе познавательно-исследовательской, проектной деятельности;
* поддерживать стремление детей к знакомству с деятельностью художника, архитектора, народного мастера на трех уровнях освоения

«восприятие-исполнительство-творчество»;

* обогащать художественный опыт детей на основе освоения «языка искусства, культуры» Белогорья;
* вызывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо своей малой Родины;
* способствовать формированию общей культуры (зрителя, слушателя и т.д.) личности детей на основе духовных и нравственных ценностей художественной культуры и культуры и искусства Белогорья.

1. Парциальными программами «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой

**Цель:** создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

**Задачи программы:**

* формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;
* формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;
* обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

**Методическое обеспечение:**

«Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой, 2009 г.

**В направлении физическое развитие:**

1. «Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3-7 лет: программа, конспекты занятий, материалы для бесед, методика обучения в разновозрастных группах»

**Задачи:**

-Формирование устойчивого интереса к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;

-Обогащениедвигательногоопытадошкольниковновымидвигательнымидействияи, обучение правильной технике выполнения элементов спортивных игр;

* Содействие развитию двигательных способностей;
* Воспитание положительных морально-волевых качеств;
* Формирование навыков и стереотипов здорового образа жизни.

**Планируемые результаты:**

* Устойчиво высокий уровень физического и психического здоровья детей;
* Уровень заболеваемости детей в ДОУ ниже средне-территориального;
* Сформирован устойчивый интерес дошкольников к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
* Дети владеют правильной техникой выполнения элементов спортивных игр;
* Высокий уровень развития у детей двигательных способностей;
* Сформированы положительные морально-волевые качества;
* Сформированы навыки и стереотипы здорового образа жизни.
* Сформирована компетентность родителей в вопросах оздоровления и развития детей;

2.«Программа обучения плавания в детском саду» под редакцией Е.К. Вороновой

Цель: обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознано заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).

Задачи:

-Формирование навыков плавания;

-Бережного отношения к своему здоровью;

-Навыков личной гигиены;

-Умения владеть своим телом в непривычной среде.

**В направлении духовно-нравственного развития:**

Шевченко Л.Л. «Добрый мир» - православная культура для малышей.

Программа предназначена для детей старших и подготовительных групп (от 5 до 7 лет), обеспечивая достижение духовно-нравственного развития детей.

**Цель:** развитие личности ребёнка дошкольного возраста, формирование базовой культуры на основе отечественных традиционных духовных и нравственных ценностей.

**Задачи:**

- духовно-нравственное развитие и воспитание детей посредством приобщения к традиционным духовным ценностям России, понимания значимости традиционных нравственных идеалов и моральных норм жизни личности, семьи, общества;

- формирование у детей основополагающих морально-нравственных идеалов, установок, ценностей, норм, обеспечивающих осознанный нравственный выбор;

- приобретение культурологических знаний, необходимых для разностороннего развития детей;

- создание условий творческого развития;

- воспитание любви к Родине, семье;

- интеграция личности в национальную и мировую культуру;

- обеспечение ценностно-смысловой, содержательной, методической преемственности между ступенями дошкольного, начального и основного общего образования.

Содержание образовательной деятельности логически вписывается в традиционные темы ДОУ (см. в парциальной образовательной программе дошкольного образования «От Фребеля до робота» Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В., стр.17-31). Педагоги могут использовать содержание в любых темах, если, занятие подходит к теме недели ДОУ. **Содержание образовательной деятельности может реализовываться** как в непосредственно-образовательной деятельности, так и в режимных моментах в разных видах деятельности: конструктивно-модельной, познавательно-исследовательской, игровой, продуктивной, коммуникативной. Формы реализации: детско-родительские проекты, лаборатории, творческие группы, занятия, досуговая деятельность, мастерские, выставки, игровая деятельность, конкурсы и другие.

Цель – разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС ДО.

Задачи:

В условиях реализации ФГОС ДО организовать в образовательном пространстве ДОУ предметную игровую техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей (к ее содержанию, материально-техническому, организационно - методическому и дидактическому обеспечению);

-формировать основы технической грамотности воспитанников;

-развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;

-обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования).

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1.Описание материально – технического обеспечения программы**

Материально – технические условия реализации программы соответствуют:

-санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам; правилам пожарной безопасности;

-требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;

-требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно– пространственной средой;

-требованиям к материально – техническому обеспечению программы (учебно– методический комплект), оборудование, оснащение.

*Средства обучения и воспитания* соответствуют данным инвентаризации.

**3.2.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

* + 1. ***Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
    2. ***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
    3. ***Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.
    4. ***Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
    5. ***Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

***6.Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

***7.Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.3. Методическое обеспечение программы**

1. Основная образовательная программа дошкольного образования "Тропинки" /под ред. Кудрявцева В.Т. - М.: Вентана-Граф, 2015.
2. Карпова Ю.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-7 лет. Методическое пособие / Ю.В. Карпова. - М.: Вентана-Граф, 2015.

**Социально-коммуникативное развитие**

**Дошкольный возраст**

1. Гришаева Н.П. Технологии социализации ребёнка в образовательном комплексе

/Н.П. Гришаева. – М.: Вентана-Граф, 2015.

1. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Для детей 5–7 лет: программа, методические

рекомендации, конспекты занятий / А.Д. Шатова. – М.: Вентана-Граф, 2015.

1. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Для детей 5-7 лет : дидактические материалы/ А.Д. Шатова. – М.: Вентана-Граф, 2015.

**Региональный компонент**

1. «Белгородоведение» под редакцией Н.Д. Епанчинцевой, Т.М. Стручаевой. – Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2015.

**Познавательное развитие**

**Дошкольный возраст**

1. Салмина Н.Г. Воображаем, думаем, играем. Дидактические игры для детей 3–4 лет: дидактические карточки, методическое пособие / Н.Г. Салмина, М.С. Милаева, А.О.Глебова. – М.: Вентана-Граф, 2015.
2. Султанова М.Н. Путешествие в страну математики: методическое пособие для воспитателя младшей группы детского сада / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2014.
3. Султанова М.Н. Путешествие в страну математики: рабочие тетради № 1–9 для детей 3–4 лет / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2014.
4. Султанова М.Н. Путешествие в страну математики: дидактические игры для детей

3–4 лет: дидактические карточки, методическое пособие / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2014.

1. Султанова М.Н. Путешествие в страну математики: методическое пособие для воспитателя средней группы детского сада / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2014.
2. Султанова М.Н. Путешествие в страну математики: рабочие тетради № 1–3 для детей 4–5 лет / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2015.

6.Султанова М.Н. Путешествие в страну математики. Дидактические игры для детей 4–5 лет: дидактические карточки, методическое пособие / М.Н. Султанова. – М.: Вентана- Граф, 2014.

7.Султанова М.Н. Путешествие в страну математики: методическое пособие для воспитателя старшей группы детского сада / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2014.

8.Султанова М.Н. Путешествие в страну математики: рабочие тетради № 1–3 для детей 5–6 лет / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2014.

9.Султанова М.Н. Путешествие в страну математики. Дидактические игры для детей 5–7 лет: дидактические карточки, методическое пособие / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2015.

Региональный компонент

1. «Белгородоведение» под редакцией Н.Д. Епанчинцевой, Т.М. Стручаевой. – Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2015.

**Речевое развитие**

**Дошкольный возраст**

1. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3–4 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. М.: Вентана-Граф, 2014.64
2. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3–4 лет: дидактические материалы /О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2014.
3. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4–5лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина.М.: Вентана-Граф, 2014.
4. Ушакова О.С.Развитие речи детей 4–5лет: дидактические материалы/О.С.Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2014.
5. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5–6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина.–М.: Вентана-Граф, 2014.
6. УшаковаО.С. Развитие речи детей 5–6 лет: дидактические материалы/О.С.Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2014.
7. УшаковаО.С. Развитие речи детей 6–7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. –М.: Вентана-Граф, 2014.
8. УшаковаО.С. Развитие речи детей 6–7лет:дидактическиематериалы/О.С.Ушакова,Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2014.
9. Ушакова О.С. Развитие речи детей 6–7 лет: пособие для дошкольников/ О.С. Ушакова. – М.: Вентана-Граф, 2014.
10. Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4–7лет:программа,методические рекомендации / Л.Е. Журова. – М.: Вентана-Граф, 2014.

11.Журова Л.Е Подготовка к обучению грамоте детей 4–5 лет: конспекты занятий / Л.Е. Журова. – М.: Вентана-Граф, 2014.

12.Журова Л.Е. Эти удивительные звуки: рабочая тетрадь для детей 4–5 лет / Л.Е.Журова. – М.: Вентана-Граф, 2014.

13. Журова Л.Е. Тайны слов и звуков: рабочая тетрадь для детей 5–6 лет / Л.Е.Журова. – М.: Вентана-Граф, 2014.

14.Журова Л.Е. Я умею читать!: рабочие тетради № 1, 2 / Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2014.

15.Журова Л.Е. Азбука (для обучения в семье) / Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова. – М.:Вентана-Граф, 2014.

16.Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте в детском саду: дидактические материалы для занятий с детьми 4–7 лет /Л.Е. Журова. – М.: Вентана-Граф, 2014.

17.Кузнецова М.И. Готов ли ваш ребёнок учиться читать и писать?: рабочая тетрадь для детей 6–7 лет / М.И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2014.

18.Кузнецова М.И. Готовимся к письму: рабочая тетрадь для детей 4–5 лет/М.И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2015.

**Региональный компонент**

1. «По речевым тропинкам Белогорья». Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций / Серых Л.В. , М.В. Панькова – Белгород: ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2017г.

**Художественно-эстетическое развитие**

**Дошкольный возраст**

1. Салмина Н.Г. Видим, понимаем, создаём: рабочая тетрадь для детей 6–7 лет / Н.Г. Бакланова Т.Н. Музыкальный мир: программа, содержание занятий с детьми 3–7лет, методические рекомендации / Т.Н. Бакланова, Г.П. Новикова. – М.: Вентана-Граф, 2014.
2. Бакланова Т.Н. Музыкальный мир: пособие для детей 5–7 лет: в 2ч./Т.Н. Бакланова, Г.П. Новикова. – М.: Вентана-Граф, 2014.

**Региональный компонент**

1. «Цветной мир Белогорья». Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций / Серых Л. В., Линник - Ботова. С. И., Богун А.Б. – Белгород: ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2017

**Физическое развитие**

**Дошкольный возраст**

1. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. «Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3-7 лет: программа, конспекты занятий, материалы для бесед, методика обучения в разновозрастных группах» - М.: «Вентана – Граф», 2015 год – 224 с.

2. Воронова Е.К. «Программа обучения дошкольников плаванию в детском саду» - СПб.: «Детство-пресс»

**Духовно-нравственное воспитание**

Шевченко Л.Л. «Добрый мир» Православная культура для малышей. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества

**Научное обоснование и психологическое сопровождение**

**Дошкольный возраст**

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «Тропинки» / под редакцией В.Т. Кудрявцева. – М.: Вентана-Граф, 2016.
2. Карпова Ю.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет/ Ю.В. Карпова. – М.: Вентана-Граф, 2015.

Организация жизни детей в ДОУ рассчитана на 12-часовое пребывание ребенка в дошкольном учреждении. Режим дня в детском саду соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

* 1. **Описание материально – технического обеспечения программы**

*Материально-технические условия* МДОУ «Детский сад № 22 п. Северный» обеспечивают возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы, выполнение требований *санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, пожарной безопасности и электробезопасности, охраны здоровья воспитанников и охране труда работников.*

Также обеспечивается возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ОВЗ, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры, учитывая особенности их физического и психофизиологического развития.

Имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

- помещения, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

* оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
* мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Участок МДОУ озеленен, оснащен павильонами, имеет спортивную, волейбольную, баскетбольную, футбольную площадки, тропу здоровья, огороды, цветники, уголок леса. Для каждой возрастной группы на игровых площадках размещены павильоны, игровое оборудование. Так же оборудована хозяйственная зона: помещения для хранения хозяйственного инвентаря, площадка для сбора мусора и пищевых отходов.

В МДОУ имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в хорошем состоянии. В учреждении созданы безопасные условия пребывания и жизнедеятельности детей и сотрудников. Здание оборудовано автоматической пожарной сигнализацией и «тревожной кнопкой».

Пищеблок состоит из нескольких блоков: загрузочный, блок сырой продукции, блок готовой продукции, моечная кухонной посуды; блок для выдачи готовой продукции на группы, кладовая для сухих продуктов, помещение для холодильных камер, душевая для персонала. Все указанные помещения полностью оборудованы и соответствуют требованиям СаНПиН. Данные объемно-планировочные решения помещений пищеблока предусматривают последовательность технологических процессов, исключающих встречные потоки сырой и готовой продукции.

Для продуктивной и творческой деятельности детей и сотрудников МДОУ в образовательно-воспитательном процессе задействованы 32 единицы технических средств:

|  |  |
| --- | --- |
| телевизор – 1 | экран – 1 |
| компьютеры - 9 | принтер - 3 |
| ноутбуки – 3 | музыкальный центр - 10 |
| МФУ - 3 | мультимедийный проектор-2 |

Для организации образовательного процесса в МДОУ все компьютеры работают в локальной сети, доступна сеть интернет, электронные образовательные и информационные ресурсы: используется для ведения документации, медицинской и педагогической деятельности, программа ИАС «Аверс – заведующий ДОУ, Аверс – расчет меню питания».

Для педагогов доступны сайты:

- электронная система «образование»;

- образовательные сайты и порталы.

Детский сад имеет спортивный зал, два музыкальных зала, плавательный бассейн, методический кабинет, кабинет психолога, два кабинета логопедов, медицинский блок в соответствии с СаНПиН.

Возрастные группы и помещения для занятий с детьми в достаточном количестве обеспечены детской мебелью, игровым оборудованием, развивающими игрушками и пособиями, спортивным инвентарем и другими необходимыми материалами.

Оборудовано общее рабочее место педагогов, где педагоги имеют возможность подготовить необходимую документацию в электронном виде, воспользоваться интернет ресурсами для организации образовательной деятельности дошкольников.

* Игровые наборы «Дары Фрёбеля»,
* Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет.
* Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет.
* Счётный материал (геометрические фигуры, цветные плашки, картинки и т.п.).

**Дидактический материал, оборудование сюжетно-образных игрушек для свободных (сюжетно-ролевых) игр девочек и мальчиков в помещении и на улице**

Оборудование, игрушки для игр в помещении

Куклы (младенцы, девочки, мальчики, моделирующие профессии, и т.п.)

Игрушки - образы животных, птиц, рыб и насекомых

Одежда и аксессуары для кукол

Кроватки и люльки для кукол

Коляски для кукол

Дома и мебель для кукол

Транспортные игрушки

Тематические игрушки и игровые наборы

Конструкторы и строительные наборы

Для игр на улице

Инструменты:

лопаты для песка, лопаты для снега, совки, грабельки, лейки, тачки детские, водяные мельницы и т.п.

Ёмкости: формочки, ведёрки различных форм и размеров, сита, ковшики и т.п.

**Оборудование для двигательной активности и физкультурного зала**

*Сохранение и укрепление психического и физического здоровья детей*

**Основные движения (упражнения)**

Ходьба, бег, равновесие

Коврики массажные с различными элементами, в том числе и природными. Конусы.

Тренажёр «Ребристая дорожка».

Тканевая тактильная дорожка.

Прыжки

Скакалки гимнастические (длина 76 см., 240 см.).

Набор стоек для прыжков

Катание, бросание и ловля

Ворота для мини-футбола.

Дартс мягкий с шариками.

Игровой набор «Кольцеброс».

Кегли.

Мешочки с малым (150 гр.) и большим грузом (500 гр.).

Мячи для игры в футбол.

Мячи для игры в баскетбол.

Мячи резиновые большие (диаметром 20 см).

Мячи-массажёры различных размеров.

Насос для накачивания мячей с иглой Обруч большой (диаметром 100 см).

Обруч средний (диаметром 60 см.)

Ракетки с воланом.

Ракетки с мячиком.

Сетки для переноски и хранения мячей. Стеллажи для хранения мячей.

Щит баскетбольный игровой (комплект: щит с рамой - 2 шт., кольцо - 2 шт., сетка - 2 шт.).

Щиты для метания в цель

Ползанье и лазанье

Веревочная лестница.

Дуги для подлезания.

Канаты для лазания.

Комплект мягких модулей (от 6 сегментов).

Кронштейн навесной для канатов.

Развивающий тоннель

Общеразвивающие упражнения

Игровые наборы для спортивных игр в помещении.

Мячи резиновые (диаметром 10 см и 15 см).

Разметочное оборудование: конусы, флажки

Скамейка гимнастическая

Гимнастические бревна.

Стойка для прыжков в высоту.

Стенка гимнастическая.

Сухой бассейн с разноцветными шариками.

Велотренажер.

Беговая дорожка.

Батут.

Гимнастический мат.

Лыжи детские.

Оборудование для двигательной деятельности и спортивных игр (наборы для игр – городки, настольный теннис, волейбол, баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон и т.п.).

**Дидактический материал и оборудование для развивающих занятий в образовательных областях**

Игрушки для вкладывания

Игрушки для нанизывания

Игры-шнуровки

Мозаики.

Развитие детского творчества и приобщение к изобразительному искусству

Игрушки и предметы народных промыслов (Гжель, Дымково, Жостово, каргопольская игрушка, филимоновская игрушка, хохлома).

Набор «Овощи».

Набор«Фрукты»

Печатная продукция - демонстрационные пособия:

* «Народное творчество» (в двух частях);
* «Гжель»;
* «Дымковская игрушка»;
* «Жостовская роспись»;
* «Коргапольская игрушка»;
* «Филимоновская игрушка»;
* «Хохлома» и т.п.
* Игровые наборы Фрёбеля

Настольно-печатные игры по народным промыслам.

Развитие музыкально-художественной деятельности

Комплект «Музыкальных шумовых инструментов»:

* бубен;
* барабан;
* бубенцы;
* кастаньеты;
* колокольчики;
* ксилофон;
* колотушки;
* маракас;
* рубель;
* треугольники;
* трещотки;
* погремушки;
* деревянные ложки.

Комплект «Детские музыкальные инструменты»:

* металлофон;
* детское пианино;
* дудочки;
* свистульки;
* бубенцы на ручку;
* бубенцы на пояс;
* гармошки детские.

Набор русских музыкальных шумовых инструментов

* 1. **Распорядок и режим дня**

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН).

Режим дня предусматривает следующие компоненты образовательного процесса в течение дня: образовательную деятельность в процессе организации режимных моментов, непосредственно образовательную деятельность, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями по реализации образовательной программы, а также присмотр и уход.

При проведении режимных процессов обязательно выполнение следующих правил.

1.Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне и питании).

2.Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

3.Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

4.Формирование культурно-гигиенических навыков.

5.Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

6.Учёт потребностей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

7.Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

8.Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

9.Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.

10.Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

11.Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.

12.Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

13.Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

14.Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

15.Поддержка родителей (законных представителей) в образовании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

16.Основные принципы построения режима дня.

17.Режим дня выполняется на протяжении всего периода образования детей в ДОУ, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

18.Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизическим особенностям дошкольников.

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Уделяется внимание закаливанию, забота о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. Столы и игровые уголки располагаются близко к окнам, чтобы свет падал слева. Осуществляется контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременной сменой столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1-2 раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения – активная форма двигательного досуга детей.

РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ

на холодный период (учебного года: сентябрь-май)

**Режим дня младшей группы**

|  |  |
| --- | --- |
| **В дошкольном учреждении** | |
| **Вид деятельности** | **Часы проведения** |
| Прием, самостоятельная деятельность, игры, прогулка | 7.00-8.00 |
| Совместная деятельность:  Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика | 8.00-8.05 |
| Игры (самостоятельная деятельность детей), подготовка к завтраку, гигиенические процедуры | 8.05-8.20 |
| Завтрак | 8.20-8.50 |
| Самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00 – 9.40 |
| Игры (самостоятельная деятельность детей), подготовка ко 2 завтраку, гигиенические процедуры | 9.40-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10-11.50 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная игровая деятельность | 11.50-12.10 |
| Совместная деятельность.  Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.00 |
| Совместная деятельность  Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры | 15.00-15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10-15.30 |
| Образовательная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа) | 15.30-16.30 |
| Подготовка к прогулке.  Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход домой. | 16.30-16.40  16.40-17.30 |

**Режим дня средней группы**

|  |  |
| --- | --- |
| **В дошкольном учреждении** | |
| **Вид деятельности** | **Часы проведения** |
| Прием, самостоятельная деятельность, игры, прогулка | 7.00-8.07 |
| Совместная деятельность:  Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика | 8.07-8.14 |
| Игры (самостоятельная деятельность детей), подготовка к завтраку, гигиенические процедуры | 8.14-8.25 |
| Завтрак | 8.25-8.55 |
| Самостоятельная деятельность | 8.55-9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00 – 9.50 |
| Игры (самостоятельная деятельность детей), подготовка ко 2 завтраку, гигиенические процедуры | 9.50-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10-12.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная игровая деятельность | 12.10-12.25 |
| Совместная деятельность.  Подготовка к обеду, обед | 12.25-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Совместная деятельность  Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 |
| Образовательная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа, физ. воспитание) | 16.00-16.20 |
| Подготовка к прогулке.  Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход домой. | 16.20-16.30  16.30-17.30 |

**Режим дня старшей группы**

|  |  |
| --- | --- |
| **В дошкольном учреждении** | |
| **Виды деятельности** | **Часы проведения** |
| Прием, самостоятельная деятельность, игры, общение. Прогулка | 7.00-8.15 |
| Совместная деятельность:  Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика | 8.15-8.25 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак | 8.25-8.55 |
| Образовательная деятельность | 9.00-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.20-12.20 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная игровая деятельность | 12.20-12.35 |
| Совместная деятельность.  Подготовка к обеду, дежурство, обед | 12.35-12.55 |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 12.55-15.00 |
| Совместная деятельность  Постепенный подъем, оздоровительные и закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность | 15.00-15.15 |
| Совместная деятельность. Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 |
| Образовательная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа) | 15.30-16.30 |
| Прогулка, самостоятельная, игровая деятельность, общение. Уход детей домой | 16.30-17.30 |

**Режим дня подготовительной группы**

|  |  |
| --- | --- |
| **В дошкольном учреждении** | |
| **Виды деятельности** | **Часы проведения** |
| Прием, самостоятельная деятельность, игры, общение. Прогулка | 7.00-8.25 |
| Совместная деятельность:  Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика | 8.25-8.35 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры Завтрак | 8.35-9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00-10.50 |
| Второй завтрак | 10.10-10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.50-12.25 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная игровая деятельность | 12.25-12.40 |
| Совместная деятельность.  Подготовка к обеду, дежурство, обед | 12.40-13.00 |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Совместная деятельность  Постепенный подъем, оздоровительные и закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность | 15.00-15.20 |
| Совместная деятельность. Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 |
| Образовательная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа, платные услуги) | 15.40-17.00 |
| Прогулка, самостоятельная, игровая деятельность, общение. Уход детей домой | 17.00-17.30 |

РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ

на теплый (летний оздоровительный период: июнь-август)

**Режим дня в младшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Часы проведения** |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, игры, общение. Прогулка | 7.00-7.55 |
| Совместная деятельность   * Утренняя гимнастика * Оздоровительные процедуры | 7.55-8.00  8.00-8.10 |
| Совместная деятельность  Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.40 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 8.40-9.00 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку | 9.00-9.10 |
| Организованная образовательная деятельность (на улице) | 9.10-10.00 |
| Совместная деятельность  Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Прогулка  Организованная образовательная деятельность (на улице) | 10.10-11.55  (10.30-10.45) |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность | 11.55-12.05 |
| Совместная деятельность. Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и закаливающие процедуры, игры | 15.00-15.20 |
| Совместная деятельность. Подготовка к полднику, полдник | 15.20-16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность, уход детей домой | 16.10-17.30 |

**Режим дня в средней группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Часы проведения** |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, игры, общение. Прогулка | 7.00-8.00 |
| Совместная деятельность   * Утренняя гимнастика * Гигиенические процедуры | 8.07-8.14  8.15-8.20 |
| Совместная деятельность  Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка  Организованная образовательная деятельность (на улице) | 9.00-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Прогулка: самостоятельная и игровая деятельность, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры | 10.10-12.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность. | 12.10-12.30 |
| Совместная деятельность. Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.20 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и закаливающие процедуры, игры | 15.20-15.40 |
| Совместная деятельность. Подготовка к полднику, полдник | 15.40-16.00 |
| Подготовка к прогулке | 16.00-16.10 |
| Образовательная деятельность в режимных моментах на прогулке. Самостоятельная игровая деятельность, уход детей домой | 16.10-17.30 |

**Режим дня в старшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Часы проведения** |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, игры, общение. Прогулка | 7.00-8.10 |
| Совместная деятельность   * Утренняя гимнастика * Гигиенические процедуры | 8.10-8.20  8.20-8.30 |
| Совместная деятельность  Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 8.50-9.00 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку | 9.10-10.20 |
| Совместная деятельность. Второй завтрак | 10.20-10.30 |
| Прогулка  Организованная образовательная деятельность (на участке) | 10.30-12.30 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность. | 12.30-12.40 |
| Совместная деятельность. Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10-15.20 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и закаливающие процедуры, игры | 15.20-15.40 |
| Совместная деятельность. Подготовка к полднику, полдник | 15.40-16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная игровая деятельность, уход детей домой | 16.10-17.30 |

* 1. **Учебный план**

Учитывая специфику дошкольного образования, – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, компоненты Программы, соответствующие структуре основной программы в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» - учебный план и календарный учебный график представлены следующим образом.

Учебный план представляет собой сетки непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени, а также модель организации физического воспитания на основе действующего СанПиН.

Учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

* 1. **Календарный учебный график**

Календарный учебный график определяет: продолжительность учебного года (сентябрь – май), летний оздоровительный период (июнь-август), при пятидневной рабочей неделе, выходные дни: суббота, воскресенье и государственные праздничные дни.

* 1. **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

*Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в дошкольных группах*

Ежедневная жизнь детей наполняется увлекательными и полезными делами, создаётся атмосфера радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Развитие культурно досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный, активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

**Традиции** способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

В нашем детском саду особое внимание придается задаче обеспечения эмоционального благополучия для эффективного воспитания, развития и обучения детей. Введение в режим дня добрых традиций, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Добрые традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей. В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки - это общесадовские события, но в каждой группе есть свои добрые обычаи, ритуалы.

**Отдых.** Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

**Развлечения**. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

**Приобщать к художественной культуре.** Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

**Праздники.** Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

**Самостоятельная художественная деятельность**. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка.

Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

|  |  |
| --- | --- |
| **Время года** | **Календарные и народные праздники** |
| ***осень*** | «День знаний»,  «День Осени»,  «День матери», |
| ***зима*** | «Новый год»,  «Рождество»,  «День защитников Отечества»,  «Масленица» |
| ***весна*** | «8-е Марта»,  «День космонавтики»,  «День Победы»,  «Выпускной бал», |
| ***лето*** | «День защиты детей»,  «День России»,  «День п. Северный», |
| Организация совместных мероприятий по физвоспитанию, экскурсий | |

* 1. **Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) – часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития. При этом РППС организована в соответствии с основными направлениями развития детей и нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и прилегающей территории. В детском саду имеются разнообразные материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

За педагогами закрепляется право самостоятельного проектирования РППС. При проектировании РППС учитываются особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и пр.). Оснащение РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

*Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного возраста (3 - 8 лет).*

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Создаётся единое пространство детского сада: гармония среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии, участка.

Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада.

Конечно, доступ в помещения для взрослых ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Обустраиваются места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

Для всестороннего развития предоставляется возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

РППС организуется по принципу небольших полузамкнутых микро-пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Предусматриваются «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки создаются, перегораживанием пространства ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

Показатели, по которым педагоги могут оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей следующие:

- включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения;

- низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее, хорошо всем слышен;

- низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью;

- выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

- положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

1. **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 22 п. Северный Белгородского района Белгородской области» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20.05.2015г. №2/15).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) в образовательной деятельности МДОУ «Детский сад № 22 п. Северный».

Программа максимально учитывает условия и специфику деятельности МДОУ «Детский сад № 22 п. Северный» и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста (от 3 до 7 (8) лет) в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском. Срок реализации программы составляет 5 лет.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МДОУ «Детский сад № 22 п. Северный» с учётом времени возможного предоставления утверждённых платных образовательных услуг.

При реализации программы учитываются:

* индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.
* возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации.

Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 22 п. Северный» состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений - взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т. Кудрявцева.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом регионального компонента, ориентированные на потребность детей и их родителей.

Региональный компонент определяется следующими образовательными приоритетами:

* + Преемственность в работе ДОУ и школы;
  + Познавательное и социокультурное развитие детей на основе использования краеведческого материала;
  + Физическое развитие детей на основе использования парциальной региональной программы.

Программа также предназначена для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития на уровне дошкольного образования.

*Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.*

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Сотрудничество реализуется в форме совместной деятельности педагогов и родителей. Оно выстраивается на добровольных, доверительных, партнерских отношениях и согласованных действиях обеих сторон, на общей системе ценностей и основанных на ней целей развития детей и не противоречия требований к ребёнку в семье и в МДОУ.

Основными формами работы, служат: беседы, консультации, родительские собрания, систематическое обновление материалов информационного стенда для родителей, родительские или совместные с детьми выставки, оформление и рассматривание фотоальбомов в группах, участие в совместных мероприятиях с детьми и педагогами.