****

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1.1. Пояснительная записка;

1.2. Актуальность создания Центра игровой поддержки ребенка;

1.3. Цель и задачи создания ЦИПР;

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики;

1.5. Планируемые результаты освоения воспитанником Программы.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка;

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3. Условия реализации Программы:

3.1. Порядок зачисления ребенка и работы с родителями ЦИПР;

3.2. Расписание работы ЦИПР

3.3. Материально-техническое обеспечение реализации:

* Распределение функциональных обязанностей участников педагогического процесса;
* Перечень специалистов, участвующих в разработке и реализации Программы;
* Методическое обеспечение сопровождения специалистами;
* Особые условия реализации потребности в уходе (кормление, одевание/раздевание, совершение гигиенических процедур, передвижение) и присмотре (при необходимости);
* Система оценки результатов реализации программы.

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Пояснительная записка**

Дошкольное образование является первой ступенью в системе непрерывного образования, обеспечивающей преемственность воспитания и обучения ребенка в условиях детского сада, семьи и школы. Дошкольное образование решает задачи воспитания, обучения, присмотра, ухода и оздоровления ребенка дошкольного возраста на основе поддержки его индивидуальности, уважения интересов и потребностей ребенка, развития его творческих способностей.

Внимание общества и государства к системе дошкольного образования обусловлено его социально-экономической значимостью. От предоставленной ребенку возможности посещать образовательное учреждение дошкольного образования и получать качественное образование зависят  перспектива успешного освоения ребенком в будущем образовательных программ следующих ступеней образования, в том числе профессиональных образовательных программ, а также разрешение демографической проблемы России. Наличие возможности беспрепятственно обеспечить ребенку дошкольное образование в образовательных учреждениях для будущих родителей нередко является одним из определяющих факторов при планировании семьи.

С 03 сентября 2018 года на базе МДОУ «Детский сад № 22 п. Северный» функционирует Центр игровой поддержки ребенка. Деятельность ЦИПРа соответствует Положению о Центре игровой поддержки ребенка и сосредоточена на осуществлении психолого-педагогической деятельности, направленной на всестороннее развитие детей, на основе современных методов организации игровой деятельности.

**1.2.  Актуальность создания** **Центра игровой поддержки ребенка**

Центр игровой поддержки ребенка – уникальная форма организации дошкольного образования для родителей, заботящихся о своих детях. Далеко не все современные родители, не смотря на многообразие возможностей получения информации о воспитании и развитии ребенка, имеют четко выработанную и осознаваемую концепцию становления маленького человека.  При игровой поддержке ребенка первых трех лет жизни заметный эффект может быть достигнут только при комплексном взаимодействии: ребенок – педагог – родитель.

Именно поэтому ЦИПР – это возможность:

* получения компетентной помощи по сложным вопросам воспитания и развития;
* наблюдения за детьми в рамках целенаправленно созданного социального взаимодействия со сверстниками;
* обмена, пусть небольшим, но уже опытом воспитания ребенка;
* получения необходимых родителям педагогических умений и навыков;
* эффективной стимуляции речевого и умственного развития малыша;
* активного исследования окружающего мира, и формирования к нему чувства безопасности и доверия;
* безболезненной адаптации к детскому саду;
* для родителей — это уникальная возможность стать частью системы дошкольного воспитания, принять активное участие в жизни детского сада;
* для педагогов ДОУ — это возможность повысить престиж учреждения в глазах родителей, построить с ними доверительные отношения.
  1. **Цель и задачи создания ЦИПР**

**Цель:**

Способствовать оптимальной адаптации ребенка к поступлению в дошкольное образовательное учреждение посредством организации вариативной формы дошкольного образования для детей раннего возраста (не посещающих дошкольные учреждения) и оказания психолого-педагогической помощи родителям.

**Основными задачами ЦИПР являются:**

- оказание содействия в социализации детей раннего дошкольного возраста на основе организации игровой деятельности;

- обучение родителей и специалистов дошкольных образовательных учреждений способам применения различных видов игровых средств обучения;

- организация на основе различных видов игровых средств обучения развивающих игр и игрового взаимодействия с детьми;

- консультирование родителей по созданию развивающей среды в условиях семейного воспитания, формированию оптимального состава игровых средств обучения, правилам их выбора;

* 1. **Значимые для разработки и реализации программы характеристики.**

**Показатели нервно-психического развития детей третьего года жизни** (разработаны Н.М.Аксариной, Г.В. Пантюхиной)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| возраст | Активная речь | | Сенсорное развитие | | игра | Конструктивная деятельность | Изобра  зительная деятель  ность | навыки | | движения |
| грамматика | вопросы | Воспроизв формы | Воспроиз  ведение  цвета | одевания | кормление |
| 2 г-  2 г 6 м | Говорит многослов  ными предложе  ниями (более 3 слов) | Появляются вопросы Где? Куда? | Подбирает по образцу основные геометрические фигуры в разнообразном материале | Подбирает  по образцу разнооб  разные предметы  4  основных цветов | Игра носит сюжетный характер. Ребёнок отражает из жизни окруж их взаимосвязь и последова  тельность действий (2-3) | Самостоятельно делает простые сюжетные постройки и называет их |  | Полностью одевается, но не умеет застегнуть пуговицы и завязать шнурки | Ест аккуратно | Перешагивает  через палку или верёвку, горизонтально приподнятую на 20-28 см |
| 2 г 6м –  3 г | Начинает употреблять сложные придаточные предложе  ния. | Появляют  ся вопросы Почему? Когда? | В своей деятельности правильно использует геометрические фигуры по назначению | Называет 4 основных цвета | Появляются элементы ролевой игры | Появляются сложные сюжетные постройки | С помощью пластилина, карандаша изображает простые предметы и называет их | Самост одевается, может застегнуть пуговицы, завязать шнурки с небольшой помощью взрослого | Пользуется салфеткой по мере необходимости, без напоминания | Перешагивает через палку или веревку, горизонтально приподнятую над полом на 30-35 см |

Ранний возраст – это наиболее тревожное для родителей время, так как три года знаменуются кризисом, переломным моментом в жизни каждого ребенка. Для того чтобы быть более уверенным в том, что малыш растет и изменяется в соответствии с нормой, следует ориентироваться на основные показатели разностороннего развития ребенка раннего возраста.

  Главное отличие в физическом развитии ребенка в данный возрастной период состоит в том, что он совершает основные действия самостоятельно, без поддержки и помощи, а так же может действовать по показу или по словесному указанию взрослого. В этот период ребенок ходит, бегает, прыгает на двух ножках, приседает, перешагивает через препятствие, лежащее на полу, проходит по наклонной доске, ходит на цыпочках; бросает мяч не только взрослому или другому ребенку, но и еще может попадать в цель, например, кольцо или корзину; ловит мяч двумя ручками; подражает действиям взрослого; выполняет одновременно несколько действий, например, топает и хлопает; может кататься на трехколесном велосипеде; делает первые попытки в плавании, катании на коньках, лыжах.

Социально-нравственное и личностное развитие ребенка раннего возраста

Ребенок активно взаимодействует со взрослыми и детьми; эмоционально реагирует на удовлетворение и неудовлетворение своих потребностей, на оценку своих действий со стороны взрослого; проявляет самостоятельность в различных видах детской деятельности; у него зарождаются элементы самооценки (чаще всего, малыш оценивает себя как «хороший»); имеет представление об опасности, но не всегда придерживается правил безопасности; одевается и раздевается самостоятельно, знает назначение предметов личной гигиены, без напоминания моет ручки перед едой, использует салфетку.

Познавательное развитие ребенка

Малыш различает контрастные по форме, цвету и величине предметы; ориентируется в четырех-пяти цветах, оттенках и называет некоторые из них; различает четыре-шесть геометрических форм и называет, по просьбе, некоторые из них; собирает детскую пирамидку, состоящую из 4 - 8 колец и четырехсоставную матрешку; подбирает плоскостные геометрические фигуры к объемным формам и наоборот; складывает разрезную картинку из двух-трех частей (разрезы по горизонтали и вертикали); находит предмет по признаку (мягкий, твердый); складывает несложный узор из мозаики; понимает слова, обозначающие количество объектов, например, «два», «три» и т.д. и соотносит число с реальными объектами; свободно ориентируется в знакомом помещении; пытается быть опрятным и придерживаться правил личной гигиены (чистит зубки, моет ручки и т.п.); замечает изменения в погоде и называет их; активно включается в уборку квартиры, ухаживание за животными и растениями.

Речевое развитие ребенка раннего возраста

Ребенок сопровождает отдельными звуками совершаемые им, другими людьми и объектами действия; узнает персонажей по звукоподражаниям, например, «пи-пи», «чух-чух» и т.д.; правильно произносит все звуки речи (могут быть исключения в произнесении шипящих и свистящих звуков, а также звуков [р] и [л]); называет предметы, действия, качества; использует все части речи (кроме причастия и деепричастия); вступает в коммуникативные контакты со взрослыми и сверстниками; рассказывает сказки, стихи, небольшие истории о событиях из своей жизни, о животных и т.д.; повторяет слова и фразы за взрослым.

Художественно-творческое развитие ребенка

Ребенок эмоционально тонированно подпевает, различает музыкальный темп и ритм, в зависимости от этого меняет танцевальные движения; быстро запоминает слова песенок, танцевальные движения; повторяет за педагогом музыкально-ритмические движения и делает это соответственно характеру музыки; одновременно может выполнить несколько действий, например, петь, хлопать в ладошки, кружиться, махать ручками, поворачиваться корпусом и т.д.; понимает, что нарисовано на картинке или иллюстрации, и может найти, по просьбе, реальный предмет; использует в своем творчестве фломастеры, мелки, карандаши, кисти, краски и пластилин; создает простейшие рисунки (различные линии, расположенные в одном или нескольких направлениях), поделки из пластилина, глины или теста (колбаски, шарики); проявляет желание творить вместе с взрослым.

* 1. **Планируемые результаты**

Игровые сеансы рассчитаны на целый учебный год. Но уже через несколько месяцев мы прогнозируем, что:

* ребенок приходит на занятия с удовольствием;
* ребенок хочет и умеет контактировать со сверстниками;
* ребенок стал использовать в общении больше жестов и слов;
* игра малыша изменилась, стала сложней, появилось сюжетосложение;
* ребенок начал играть самостоятельно, и, что очень важно, может довольно долго играть только с одной игрушкой;
* малыш принимает участие в уборке игрушек;
* ребенок пытается сдерживать свои импульсы, желания, учится приспосабливать их к правилам группы;
* ребенок дожидается свой очереди в игре, умеет слушать.

Центр игровой поддержки ребёнка, как одна из вариативных форм дошкольного образования в нашем городе, наличие определенного опыта, использование арт-технологий, служат на наш взгляд, залогом успешности реализации данного приоритетного направления образовательной политики государства.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Направления работы ЦИПР

- интеллектуальное развитие;

- музыкальное развитие;

- творческое развитие.

**Интеллектуальное развитие**

**Цель:** развивать познавательные интересы, потребности и способности детей, их самостоятельную поисковую деятельность на базе обогащенного сознания и сформированного эмоционально-чувственного опыта.

Достижение поставленной цели обеспечивается в процессе решения основных задач интеллектуального развития детей раннего возраста.

**Задачи** интеллектуального развития детей:

- формирование и поддержание интереса к игрушкам, предметам и действиям с ними;

- упражнение в выполнении действий с предметами: брать предмет в руки, стучать им, удерживать в руке и пр., поощрять проявление эмоционального удовольствия от красивой игрушки, от качества материала;

- учить реагировать на свое имя, на уменьшительно-ласкательную форму имени; узнавать себя в зеркале и на фотографиях;

- показывать по называнию части своего тела (голова, руки, ноги); показывать на лице глаза, рот, нос; на голове (уши, волосы);

- учить детей воспринимать сверстника, выделять его из окружающей среды; - знакомить детей с именами сверстников, учить узнавать их;

- создавать условия для накопления детьми разнообразных эмоциональных впечатлений (сюрпризные моменты, новые игрушки, игры и др.);

- учить складывать пирамидку из 3-5 колец;

- учить проталкивать объемные формы в соответствующие прорези;

- учить воспроизводить действия взрослого сначала без предметов, а затем с предметами;

- учить реагировать на слуховые раздражители: колокольчик, бубен и др.;

- учить воспринимать цвет.

Данное направление включает в себя: речевые игры, пальчиковую гимнастику, театрализация по сказкам.

**Музыкальное развитие**.

Музыка обладает возможностями воздействия не только на взрослых, но и на детей самого раннего возраста. Более того, и это доказано, даже внутриутробный период чрезвычайно важен для последующего развития человека: музыка, которую слушает мать, оказывает положительное влияние на самочувствие развивающегося ребенка. Из вышесказанного можно сделать вывод о том, сколь важно создать условия для формирования основ музыкальной культуры детей.

**Цель** музыкального воспитания: Развивать эмоционально-чувственную сферу ребёнка, его личностные и интеллектуальные качества, насыщать среду музыкой, используя её психофизиологические и социокультурные эффекты.

**Задачи:**

- развитие музыкальных способностей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности;

- формирование начал музыкальной культуры, способствовать формированию общей слуховой культуры;

- развитие координации движений и концентрации внимания, формирование двигательных навыков, коррекция речи в движении (проговаривание, подпевание);

- развитие мелкой и крупной моторики;

- развитие слуха, голоса, простейшее интонирование;

- обучение игре на шумовых инструментах.

**Творческое развитие.**

**Цель**: обогащать восприятие детей художественными впечатлениями, развивать воображение, формировать изобразительные умения и навыки.

**Рисование**

Задачи

- стимулировать интерес к рисованию, давать возможность наблюдать за процессом рисования мамы, педагога, подражать взрослому;

- вызывать эмоциональную реакцию на яркие цвета красок;

- поощрять желание рисовать красками;

- предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками с помощью пальцев рук, ватных тампонов, различных печаток;

- называть, что у ребенка получилось (солнышко, цветочки).

- вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами;

**Лепка**

Задачи:

- вызывать интерес к лепке;

- познакомить с пластическим материалом – пластилином;

- учить детей отламывать комочки пластилина от большого куска;

- учить лепить палочки, колечки, шарики;

-учить примазывать кусочки пластилина на готовый силуэт предмета;

- приучать класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку.

**Аппликация**

Задачи:

-вызывать интерес к аппликации;

-формировать умение составлять изображение и наклеивать его с помощью взрослого;

-вызвать чувство радости от полученного изображения.

* 1. **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.**

**Особенности проведения игровых сеансов**

Занятия в группе направлены на психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания и развития детей раннего возраста, а также развитие эмоциональных отношений между мамой и малышом.

Особое внимание уделяется развитию у детей познавательных навыков, любознательности, общительности, активности, стимулирующих общее творческое развитие ребенка.

В групповой совместной деятельности мы обогащаем восприятие малышей художественными впечатлениями, способствуем эмоциональному постижению им окружающей действительности, целенаправленно формируем изобразительные умения и навыки. Для разговоров, бесед с детьми подбираем произведения изобразительного искусства, в которых художественный образ доступен их пониманию и вызывает эмоциональный отклик.

В музыкально-художественной деятельности ребёнок накапливает чувственный опыт взаимодействия с этим сложным видом искусства. Он осваивает умение подпевать элементарные попевки, двигательно интерпретировать простейший метроритм.

Специалистами ЦИПР создаются специальные психолого-педагогические условия для формирования у ребенка таких свойств личности как самостоятельность, уверенность в себе, доброжелательное отношение к людям.

Главным и необходимым достижением поставленных задач являются отношения между мамой (папой) и ребенком.

Игровой сеанс в ЦИПР объединяет несколько видов деятельности детей единой темой, и имеют определенный алгоритм. Для детей раннего возраста важно следовать ему. Это имеет большое значение для успешной социализации ребенка и помогает в снижении его тревожности. Знакомый алгоритм помогает малышам легко переходить от одной деятельности к другой, к началу и окончанию игрового сеанса.

Алгоритм игрового сеанса:

- приветствие;

- знакомство с новым персонажем;

- музыкально – ритмические игры;

- взаимодействие с персонажем в игре;

- творческая продуктивная деятельность;

- игровая деятельность по инициативе ребенка, индивидуальная координация деятельности детей и взрослых педагогом;

- прощание.

Методы и средства контроля эффективности программы.

Работа Центра игровой поддержки ребенка контролируется заведующим и старшим воспитателем данного детского сада.

Эффективность программы Центра игровой поддержки ребенка проверяется практическими способами: проверка журнала приема, отзывами родителей о работе ЦИПР, а так же диагностикой нервно-психического развития детей.

Контроль за развитием детей раннего возраста.

Контроль за развитием детей – составная часть системы оздоровительно работы с детьми в дошкольном учреждении.

Цель контроля прежде всего в том, чтобы определить уровень развития каждого ребенка и возрастной группы в целом. При этом устанавливают также правильность медико-педагогических воздействий, условий воспитания. В результате систематического контроля удается своевременно скорректировать воспитательные воздействия, определив для него индивидуальные психолого-педагогические воздействия.

Система контроля за развитием ребенка разработана Н.М. Аксариной, К.Л. Печорой, Г.В. Пантюхиной.

Оценка уровня развития ребенка раннего возраста идет по следующим линиям: развитие активной речи; сенсорное развитие; развитие игры и действий с предметами; формирование изобразительной и конструктивной деятельности; развитие общих движений; воспитание навыков самостоятельности.

Используются такие методы контроля за психическим развитием детей:

* Метод опроса матери
* Метод наблюдения в группе за поведением детей.
* Метод диагностики психического развития ребенка.

От обычного наблюдения метод диагностики психического развития детей отличается тем, что контроль проводится по единой методике, иногда с помощью определенного материала, в конкретной ситуации, которая должна быть максимально приближена к естественным условиям жизни малыша.

Разработка индивидуальной программы работы с ребенком

Специалисты ЦИПР разрабатывают индивидуальные образовательные маршруты развития ребенка в соответствии с заключениями специалистов: старшего воспитателя, педагога-психолога. Программа рассчитана на общий развивающий эффект всех параметров в соответствии с возрастом. Таким образом, при необходимости коррекции развития ребенка на основании диагностических данных в программу вводятся методики, позволяющие развивать в первую очередь отстающие параметры.

**Перспективный план работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание консультации** | **Дополнительные формы работы** | **Ответственный** | **Сроки** |
|  | «Трудности адаптационного периода». | ***Буклет:***  «Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к детскому саду»  ***Памятка:***  «Режим – залог здоровья и нормального развития ребёнка»  ***Тренинг комфортного общения (для родителей)*** | Воспитатель  Педагог-психолог | Октябрь |
|  | «Культурно – гигиенические навыки, их значение в развитии малыша».  *Цель: рассказать о формировании и значении КГ навыков в раннем возрасте.* | ***Буклет:***  «Воспитание культурно – гигиенических навыков в раннем возрасте»  ***Консультация***:  «Как научить ребенка одеваться?»  ***Памятка:***  «Советы, которые помогут вам научить ребенка одеваться». | Воспитатель | Ноябрь |
|  | «Игрушка в жизни ребенка»  *Цель: Повысить знания родителей по руководству игровой деятельностью детей. Научить создавать обстановку в которой малыш чувствовал бы себя свободно, легко и радостно, находил бы отклик своим интересам и возможностям*. | ***Буклет:***  «Игрушка в раннем возрасте»  ***Памятка:***  «Как начинаются игры детей раннего возраста»  ***Семинар – тренинг для родителей***  «Играем вместе» | Педагог-психолог | Декабрь |
|  | «Сначала было слово»  *Цель: Расширить знания родителей по развитию речи детей раннего возраста.* | ***Буклет:***  «Развитие речи от 2 до 3-х лет»  ***Дискуссия:***  «Зачем нужно развивать мелкую моторику у малышей?»  ***Творческая выставка:***  «Руки мамы и мои ручонки»  *Цель: Раскрыть родителям значение развития мелкой моторики в раннем возрасте.* | Воспитатель | Февраль |
|  | «Здоровый малыш».  *Цель: Раскрыть важность двигательной активности детей раннего возраста.* | ***Памятка:***  «Зарядка – это весело!»  «Профилактика плоскостопия»  «Одежда в зимнее время года» | Воспитатель  Инструктор по физической культуре | Март |
|  | «Развитие творческих способностей детей раннего возраста».  *Цель: развитие восприятия, обогащение сенсорного опыта путем выделения формы предметов ;развитие интереса к лепке; знакомство с пластическими материалами.* | ***Мастер-класс для родителей:***  «Порисуем вместе с мамой»  ***Памятка:***  «Пальчиковые игры с малышами».  ***Буклет:***  «Волшебные пальчики» | Воспитатель | Апрель |
|  | «Развитие познавательных способностей детей».  *Цель: Ознакомить родителей со способами организации условий для формирования у детей познавательных способностей* | ***Открытый просмотр*** игрового сеанса с детьми в группе детского сада. | Муз. руководитель | Май |

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3. Условия реализации программы:**

В рамках данной программы специалисты обеспечивают проведение игровых сеансов, календарных праздников, ознакомление с современными игровыми средствами.

**3.1. Порядок зачисления ребенка и работы с родителями ЦИПР**

Помощь оказывается на бесплатной основе. Родители получают консультацию в ЦИПР, также с родителями или лицами, их заменяющими, которые будут посещать игровые сеансы, проводится беседа о правилах работы ЦИПР, о взаимных правах и обязанностях, заключается договор.

ЦИПР подбирают наиболее эффективный метод оказания помощи, рекомендуют необходимую педагогическую и психологическую литературу, полезные упражнения, игры и игрушки для ребенка, проводят обучение коррекционным и развивающим играм, предлагают памятки и буклеты.

В ЦИПР принимаются дети раннего возраста, не посещающие дошкольные образовательные учреждения.

**Работа с родителями**

Для родителей проводятся:

- индивидуальные и групповые игровые сеансы;

- развивающие занятия;

- творческие задания, развлечения, праздники и т.д.;

- индивидуальные консультации по запросу родителей;

- выставки методической литературы, дидактических игр и игрушек.

* 1. **Расписание работы центра игровой поддержки ребёнка**

Центр игровой поддержки ребенка осуществляет свою работу 2 раза в неделю (приложение № 1).

* 1. **Материально-техническое обеспечение реализации Программы:**

Музыкальный и спортивный залы МДОУ

* **Распределение функциональных обязанностей участников педагогического процесса.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление**  **деятельности** | **Воспитатель ЦИПР** | **Старший воспитатель** | **Музыкальный руководитель** | **Педагог-психолог** |
| Основные общие  направления  Сотрудничество с семьями воспитанников | Реализация воспитательно- образовательной программы  Проведение специально организованных занятий с детьми и родителями, консультация родителей | Распределение обязанностей между участниками по реализации воспитательно-образовательного процесса.  Планирование содержания работы.  Консультирование взрослых участников педагогического процесса. | Реализация воспитательно- образовательной программы  Проведение специально организованных занятий с детьми и родителями, консультация родителей | Психологическое сопровождение детей: первичная и итоговая диагностика уровня актуального развития  Анкетирование родителей по различным вопросам. |

* Перечень специалистов, участвующих в разработке и реализации программы **.**

(см. приказ о назначении ответственных)

* **Методическое обеспечение сопровождения специалистами**

**Программы и технологии, используемые при организации воспитательно – образовательной работы ЦИПР**

|  |
| --- |
| Название технологий, пособий |
| Н.М.Смертакова. Игра как средство социальной адаптации дошкольников.- Санкт – Петербург. Детство – Пресс, 2009 Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр. – Москва. Мозаика-синтез, 2016  Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. – Москва. Мозаика-синтез, 2016  К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. – Москва. Мозаика-синтез, 2016  Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. – Москва. Мозаика-синтез, 2016  М.Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. – Москва. Мозаика-синтез, 2016 |

* **Особые условия реализации потребности в уходе (кормление, одевание/раздевание, совершение гигиенических процедур, передвижение) и присмотре (при необходимости)**

Не нуждаются

* **Система оценки результатов реализации программы.**

Эффективность программы ЦИПР проверяется практическими способами: отзывами родителей о работе центра.

По итогам реализации Программы предполагается оформление письменных отчетов специалистами ЦИПР с выводами и предложениями по совершенствованию работы, а также диагностика индивидуальных особенностей развития ребенка. Возможна организация «круглого стола» по обмену опытом со специалистами других детских образовательных учреждений.

Приложение2

**Перспективное планирование проведения групповых игровых сеансов в ЦИПР на учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| дата | Сюжет игрового сеанса | | задачи | Перечень игр, игровых упражнений |
|  | Знакомим детей друг с другом. | | -вызвать у детей чувство симпатии друг к другу, формируя взаимоотношения,  основанные на доброжелательности;  -помогать участвовать в игре-импровизации;  -воспитывать коммуникативные  способности. | Игра приветствие «Здравствуйте»  Самостоятельные игры с разноцветными колокольчиками  Дыхательная гимнастика  Самомассаж  «Рисуем пальчиками»  П.и. «Жмурки.»  Психогимнастика «Солнышко»  Конструирование из модулей   «Домика для Чебурашки.» |
|  | «Ежик и грибы». | | -укреплять и сохранять здоровье детей  -снимать  эмоциональное и мышечное  напряжение,  -развивать общую  и мелкую  моторику,  -способствовать развитию речи детей как средства общения  -продолжать работу по обогащению чувственного опыта детей | Сюрпризный момент  Игровой массаж «Ежик.»  Дыхательное упражнение «Подуй на листок.»  Слушание  музыки «Колыбельная Моцарта»  Пальчиковое рисование «Украсим тарелочку для ежика»  Динамическая пауза»Ежик»  Дидактическая игра «Найди ежика на картинке» |
|  | «Сказка «Кот, лиса и петух» | | -заинтересовать детей сказкой  -помочь понять содержание сказки  -способствовать воспитанию звуковой выразительности речи;  произнесению звукоподражаний громко, тихо , тоненьким голосом | Игра приветствие  Показ настольного театра  Дид.игра «Найди тень.»  Конструирование «Кот»  Слушание музыки  «Игра на гусельках».       Игра с прищепками «Петушок»  Динамическая  пауза «Петушок» |
|  | «В гости к рыбке»  -игровое занятие с водой | | -знакомить со свойствами воды  -развивать тактильно-кинестетическую чувствительность  -развивать слуховое внимание , умение слушать взрослого  -воспитывать культурно  гигиенические навыки  -воспитывать радостное настроение. | Приветствие  Слушание звуков воды  Дид.игра «Рыбалка.»  Опыт окрашивание воды  Пальчиковая гимнастика  «Пальчики купаются.»  Разучивание потешки.  Стираем платочки |
|  | «Веселый поезд» | | -развивать внимание и наглядно-действенное мышление  -закреплять в  речи детей названия  животных и их признаки  -развивать  мелкую  моторику кистей рук  -воспитывать коммуникативные способности | Сюрпризный момент  Дыхательное упражнение поезд  Чтение стихотворения  Слушание песенки  «Наш веселый паровоз.»  Дид.игра « Помоги  маме найти своего детеныша»  Конструирование  из модулей «Паровоз.» |
|  | «Кукла Катя пришла к нам в гости» | | -напомнить детям содержание знакомых сказок  -помочь детям запомнить последовательность раздевания  -учить их аккуратно вешать одежду  -побуждать к использованию в речи названий предметов одежды | Игра-приветствие  Сюрпризный момент  Слушаем сказку  «Репка.»  Массаж «посадим репку»  Слушаем музыку с куклой Катей  Дид.игра   «Назови что нарисовано»  Игра-забава «Покатаем куклу на машине»  Дид.игра «Сложим вещи куклы Кати  на стульчик.» |
|  | Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» | | -рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с  работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).  -приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения;  -упражнять в отчетливом произношении гласных звуков . | Игра  -приветствие  Пальчиковая гимнастика  «Моя семья»  Слушание стихотворения  «Ласковая мамочка»  Рисование пальчиками «Бусы»  Танцуем под музыку с мамами. |
|  | «Кошечка в гости к нам пришла.» | | -развивать координацию  движений,   -обогащать  эмоциональную  сферу ребенка  -закрепить умение детей аккуратно пользоваться краской, рисовать пальчиком пятна напоминающие след котенка  -развивать внимание, умение повторять действия взрослых | Игра-приветствие  Сюрпризный момент  П.И. «Играем с кошечкой в клубочки»  Упражнение на звукоподражание  Игра-забава «Найди котят.»  Рисование пальчиками  Самостоятельные игры с котятами и клубочками.  Дид.игра «Накорми котят» |
|  | «Знакомство с колобком.» | | -учить детей внимательно слушать сказку, следить за ходом событий.  -вызывать симпатию к герою сказки  -развивать общую и мелкую моторику, познакомить с новым изобразительным материалом соленым тестом, --формировать навыки лепки из него;  -воспитывать интерес к художественной литературе, творческой и познавательной деятельности | Игра приветствие  Сюрпризный момент  Слушание сказки  Пальчиковая гимнастика  Дидактическая игра «Узнай колобка»  Зарядка для глаз  Игра с соленым тестом  Подвижная игра «беги ко мне» |
|  | | | | |
|  | Сюжет игрового сеанса | | задачи | Перечень игр и игровых упражнений |
|  | «Кукла обедает» | | -дать первоначальные знания о предметах, необходимых для приготовления пищи, закрепить представления о предметах мебели, вызвать у детей эмоциональное отношение к персонажу народной потешки, самостоятельно рисовать бусины для куклы ,   -развивать мелкую моторику | Игра приветствие  Знакомство с куклой  Дид. игра «Найди кукле тарелочку».  «Чего не стало?»  Пальчиковая гимнастика  Самомассаж |
|  | «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат» | | -формировать доверительные отношения со взрослыми на предметно-игровом уровне;  -учить играть с пирамидкой, ориенти-  роваться в своем теле;  -познакомить с функциональным назначением рук и ног;  -формировать положительный контакт с родителями и детьми;   -учить произносить слова по подражанию.  -воспитывать сопереживание к игрушке. | «Маме улыбаемся»  «Карусель»  (адаптационная игра)  Дид.игра «Собираем пирамидку»  Коммуникативная игра «Пропавший малыш»  Музык.игра  «Зайка прыгает на лужайке»  Дид.игра «Раздуваем» |
|  | «Какая ты водичка?» | | -формировать доверительные отношения со взрослыми на предметно-игровом уровне;  -развивать осязание, тактильное восприятие, координацию движений, умение различать температуру воды;  -познакомить со свойствами жидкости  -воспитывать бережливое отношение к воде;  -развивать культурно-гигиенические навыки при  пользовании водой;  -формировать самостоятельность,  дисциплинированность, интерес к познавательным процессам в игровой деятельности. | Адаптационная игра «Котенок»  Игра с водой «Пальчики плескаются, умываются»  Речевая игра «Петушок»  Игра-забава «Рыбалка»  Дид. игра  «Теплый –холодный»  Самомассаж лица «Водичка, водичка умой мое личико»  Дид. игра  «Налей воду в кувшин» |
|  | «Кукла Катя пришла к нам в гости». | | -познакомить с разными видами приветствия;  -познакомить с посудой и ее функциональным предназначением;  -закрепить представления детей о предметах одежды людей, о процессе раздевания и складывания предметов одежды на стульчик;  -развивать внимание; речевой слух. | Игра приветствие   «Все в кружочек становитесь.»  Игровое упражнение «Колокольчик»  Рассказывание текста  л.Савиной «Кровать для куклы»  Пальчиковая игра «Избушка»  Дыхательная гимнастика «Листопад»  Лепка «Конфеты» |
|  | «Моя любимая игрушка» | | -создавать положительный настрой на занятие.  - формировать умение поддерживать продуктивные контакты с другими детьми и взрослыми.  -учить перемещаться в пространстве; действовать с мячом(кидать., катить, толкать) удерживать круглый предмет всеми пальцами, сжимать и разжимать мячик в ладошке  -учить внимательно слушать потешки; произносить слова по подражанию;  -понимать словесные инструкции | «Здравствуй, солнце золотое»(социальное развитие)  Дид.игра «Спрячь игрушку»  Музык .игра «Зайка»  Двигательные игры «Прокати мячик»  «Передай по кругу»  Массаж рук «Мячик быстро сжимаю и разжимаю»  Речевая игра «Собираем мячики»  Продуктивная деятельность «Кошечка» |
|  | «Бабушкины сказки.» | | -формировать доверительные взаимоотношения в группе;  -развивать познавательную активность;  -учить фиксировать внимание на себе., идентифицировать себя с именем;  -ориентироваться в игровом помещении;  -учить наблюдать за действиями героев кукольного театра ;  -выделять игрушки среди других предметов, запоминать в соответствии с их функциями;  -вызывать эмоциональный отклик при восприятии театрализованного представления; интерес к игрушкам,   -стимулировать ответные игровые действия;  -учить соотносить предметы с их изображением на картинке, понимать словесные инструкции и выполнять их;   -внимательно слушать короткие сказки | Адаптационная игра «Здравствуйте дети»  Предметно-манипулятивная  игра «Поиграй с игрушкой»  Дид.игра  «Покорми животных»  Речевая игра «Животные и их детеныши».  Подвижная игра с платочком «Зайка»  Показ сказки «Курочка Ряба»  Пальчиковая игра «Пирожки»  Продуктивная деятельность «Раскрась яичко» |
|  | «Осень золотая в гости к нам идет, и свои подарки малышам несет» | | Осенний праздник |  |
|  | «Семья» | | -формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе;  -воспитывать желание заботиться о близких;  -развивать чувство гордости за свою семью;  -развивать речь детей;  -активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. | Адаптационная игра «Это я ,а это деточка моя»  Социальное развитие  «Еду-еду к бабе ,к деду»  Пальчиковая игра «Моя семья»  Речевая игра»Погладим наши ножки»  Дид.игра  «Найди игрушку»  Дид.игра  «Кого не стало»  Самомассаж  «Зашагали наши ножки»  Лепка «Конфетка для мамы.» |
|  | «Матрешка в гостях у детей». | | -формирование игровых умений и навыков у детей раннего возраста;  - ориентировать детей друг на друга;  - формировать умение выполнять цепочку ролевых действий;  - формировать умение использовать игрушки-заместители;  -формировать умение действовать с воображаемым предметом;  - развивать мелкую моторику рук;  -создать эмоциональный настрой у детей. | Адаптационная игра   «Это я, а это деточка моя»  Пальчиковая игра «Моя семья»  Самомассаж «Погладим наши ножки»  Дид.игра   «Волшебный мешочек»  Муз.дид.игра  «Матрешки-сестрички»  Дид.игра «Матрешка»-учить открывать матрешку, доставать матрешку, собирать ее. |
|  | | | | |
|  | Сюжет игрового дня | | задачи | Перечень  игр, игровых упражнений |
|  | «Зайка и его друзья.» | | -формировать положительный настрой на занятие, вызвать  интерес к ровеснику;  -слушать взрослого и действовать по инструкции, вызывать речевую активность;  -обогащать представления о животных | Подвижная игра «Веселый мяч»  Рассказ воспитателя о моркови.  Рассматривание моркови (настоящей, муляжа, на картинке)  Дид.игра   «Чудесный мешочек»   Самомассаж ступни  «Веселая дорожка»  Игра-забава «Жмурки»  Лапка «Морковка для лесных зверей» |
|  | «Петушок, красный гребешок» | | - развитие мелкой и общей моторики;  - развитие координации движений;  - расширение лексического запаса по теме «Птицы»;  -развитие сенсорных способностей;  - развитие интереса к изобразительной деятельности, изобразительных навыков (рисование тампонами, приклеивание перьев) ;  - развитие познавательной, эмоциональной активности. | Музыкальная игра-приветствие  «Все в кружочек становитесь»  Дид. игра «Отгадай кто поет?»  Подвижная игра «Найди свой домик»  Сюжетная игра «Петушок и его семья»  Речевая игра «Наши уточки с утра»  Дид.игра «Волшебный мешочек»  Двигательные упражнения «Топ-топ»,»делай как я»  Рисование пальчиками «Угощение для петушка» |
|  | «Петушок и его семья» | | -формировать и обогащать запас представлений об окружающем;  -совершенствовать двигательные навыки ходьба, бег, прыжки;  -учить действовать  с предметами в соответствии с их функциями;  -учить снимать  эмоциональное напряжение;  -вызывать речевую активность. | Адаптационная игра «Догонялки-обнималки»  Сюжетная игра «Петушок и его семья»  Музыкальная игра-приветствие  «Все в кружочек становитесь»  Дид. игра «Отгадай кто поет?»  Подвижная игра «Найди свой домик»  Сюжетная игра «Петушок и его семья»  Речевая игра «Наши уточки с утра»  Дид.игра «Волшебный мешочек»  Двигательные упражнения «Топ-топ»,»делай как я»  Лепка  «Угощение для петушка» |
|  | «В гости к Мишке». | | -вызвать у детей желание двигаться активно и с удовольствием, формировать радостное настроение;  -расширять знания об окружающем мире;  - закреплять знания цветов- красный, желтый, зеленый; развивать мелкую и общую моторику, координацию движений;  -совершенствовать двигательные навыки. | Адаптационная игра «Догонялки-обнималки»  Музыкальная игра «Идет мишка по лесу»  Игровое упражнение «Мишку на руки возьму»  Дид.игра «Кто спрятался?»  Подвижная игра «Догонялки с мишкой» |
|  | «В гости к белочке» | | -формировать положительный настрой на занятие, вызвать  интерес к ровеснику;  -слушать взрослого и действовать по инструкции, вызывать речевую активность;  - продолжать расширять знания детей об окружающем мире;  - развивать основные физические качества (силу, ловкость, выносливость, координациюдвижений, глазомер);  - упражнять в беге, прыжках, метании и ходьбе в колонне по одному;  - доставить детям чувство радости. | Адаптационная игра «Догонялки-обнималки»  Двигательные игры «Прокати мячик»  «Передай по кругу»  Массаж рук «Шишка с дерева упала».  Речевая игра «Собираем шишки»  Дыхательная гимнастика  «Снежок»  Музыкальная игра «Шелк-щелк-щелк»  Потешка  «Едет белка на тележке»  Игровое упражнение «Накормим белочку  вкусным вареньем»  Аппликация «Орешки для белочки» |
|  | «Спрячем зайку от лисы» | | -развивать воображение, творческие способности;  - развивать эмоциональность, активность;  - учить создавать изображение с опорой на совестный образ, рисовать с помощью штампа;  - уточнять и закреплять знание цветов (основных) ;  - формировать интерес и положительное отношение к рисованию;  - активизировать действия детей в музыкальной, художественно-речевой, изобразительной деятельности при передаче динамики художественного образа.  - Закреплять в памяти знакомые пальчиковые игры; | Адаптационная игра «Догонялки-обнималки»  Сюжетная игра «Зайка и его семья»  Дыхательная гимнастика «Ветерок»  Пальчиковая игра «Этот пальчик хочет спать… »  Музыкальная игра  «Хлоп-хлоп-хлоп»  Речевая игра с движениями «Зайка беленький сидит»  Подвижная игра «Зайка беги!»  Продуктивная деятельность «Следы зайчика». |
|  | «Есть на свете чудный терем» | | -вызывать интерес к выполняемой деятельности  -учить действовать по инструкции взрослого  -обогащать запас представлений об окружающем  -формировать представление о времени года  -стимулировать эмоциональный отклик на действия игрового персонажа  -вызывать речевую активность | Музыкальная игра-приветствие  «Все в кружочек становитесь»  Слушание сказки «Теремок»  Речедвигательные игры «На болоте у лягушки»,  «Зайке холодно сидеть»,  Дид. игра «Мишку на руки возьму»  Музыкальная игра «прятки с мишкой»  Самомассаж  рук «Греем наши ручки»  Аппликация «Поселим зверей в теремок» |
|  | «Дед Мороз деткам ёлочку принес» | | Праздничное представление. |  |
|  | | | | |
|  | Сюжет игрового дня | | задачи | Перечень игр. Игровых упражнений |
|  | «Зимушка-зима» | | -формировать положительный настрой на проведение игрового сеанса;  -способствовать накоплению у детей зрительного опыта;  - обогащать запас представлений об окружающем, формировать представление о времени года, стимулировать эмоциональный отклик на действия игрового персонажа;  -отвечать на вопросы  по содержанию наблюдаемых явлений | Адаптационная игра «На дворе мороз и ветер»  Ди.игра «Наша елка велика»  Речевая игра «Замела метель дорожки»  Музыкальная игра «Веселая пляска»  Рисование «Снежинки» |
|  | «Зимушка-зима» | | -формировать положительный настрой на проведение игрового сеанса;  -способствовать накоплению у детей зрительного опыта;  - обогащать запас представлений об окружающем, формировать представление о времени года, стимулировать эмоциональный отклик на действия игрового персонажа;  -отвечать на вопросы  по содержанию наблюдаемых явлений. | Адаптационная игра «На дворе мороз и ветер»  Дид.игра «Наша елка велика»  Речевая игра «Замела метель дорожки»  Музыкальная игра «Веселая пляска»  Аппликация «Снежинки» |
|  | «Зимние –забавы» | | - развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования.  - закреплять знания детей о свойствах камня - твердый, тяжелый, не бьется, о свойствах предметов - плавает, тонет;  -развивать речь, мелкую моторику рук;  - воспитывать доброжелательность, отзывчивость. | Адаптационная игра «На дворе мороз и ветер»  Пальчиковая игра «Зима»  Гимнастика для глаз «Со снежинкоюиграли»музыкальное упражнение «Игра с погремушками»  Дид.игра «Найди пару»  Самомассаж  «Снежок»  Игра-забава «Снежки»  Рисование «Украсим рукавичку» |
|  | «Зимние забавы» | | - развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования;  - закреплять знания детей о свойствах камня - твердый, тяжелый, не бьется, о свойствах предметов - плавает, тонет;  -развивать речь, мелкую моторику рук;  - воспитывать доброжелательность, отзывчивость. | Адаптационная игра «На дворе мороз и ветер»  Пальчиковая игра «Зима»  Гимнастика для глаз «Со снежинкоюиграли»музыкальное упражнение   «Игра с погремушками»  Дид.игра «Найди пару»  Самомассаж  «Снежок»  Игра-забава «Снежки»  Аппликация «Снеговик» |
|  | «Веселое путешест-вие» | | -учить выполнять со сверстником простые действия;  -учить удерживать мелкие предметы  -вызвать у детей желание двигаться активно и с удовольствием;  -формировать радостное настроение;  - расширять знания об окружающем мире;  -закреплять знания цветов: красный, желтый, зеленый;  -развивать мелкую и общую моторику, координацию движений  -совершенствовать двигательные навыки. | Адаптационная игра «На дворе мороз и ветер»  Релаксационная игра «Устали наши ножки»  Музыкальная игра «Мы едем, едем, едем»  Дид.игра «Разрезные картинки»  Пальчиковая игра «Транспорт»  Игровое упражнение «Мишку на руки возьму»  Дид.игра «Кто спрятался?»  Подвижная игра «Догонялки с мишкой»  Самомассаж лица «Водичка, водичка умой мое личико» |
|  | | | | |
|  | Сюжет игрового сеанса | | Задачи | Перечень игр, игровых упражнений |
|  | «Звонкие песенки» | | -развивать интерес  к совместным со сверстниками предметно-игровым действиям;  -учить запоминать и называть имена сверстников, употреблять местоимение «ты»;  -способствовать развитию речевой речи ребенка;  -развивать мелкую моторику рук;  -воспитывать внимание, стимулировать фантазию;  -проявлять творческие способности. | Адаптационная игра «Раздувайся ,пузырь»  Игра развлечение «Колокольчики звенят»  Пальчиковая  игра «Кот на печи»  Дид. игры  «Найди пару»  «Что звучало»  «Часы»  Цель: Развивать речевое внимание детей.  Речедвигательная  игра «Игра с машинками»  Дид.игра «Отзовись»  Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.  Самомассаж «Растирание ладони»  Музыкальная игра «Паровоз» |
|  | «Курочка и цыплята» | | -стимулировать желание детей помочь, пожалеть, порадовать;  -развивать предметные действия, интерес к музыкальным играм;  -формировать орудийные действия;  -воспитывать самостоятельность, смелость, развивать умение действовать по сигналу | Адаптационная игра «Раздувайся ,пузырь»  Потешка «Жили-были сто ребят,  Все ходили в детский сад.»  Пальчиковая  игра «Кот на печи»  Двигательное упражнение   «Солнечные зайчики»  Музыкальная игра ««Хлопни в ладоши».  Задачи: Развитие чувства ритма, координации, умения согласовывать движения с текстом |
|  | «Зимушка –зима» | | -формировать у детей первые связные представления о времени года зима;  - дать детям представление о времени года зима;  - учить отвечать на вопросы, активизировать словарь по заданной теме;  - развивать наблюдательность, умение сравнивать;  - дать представления о снеге, что в тепле он тает;  - выполнять имитационные движения, коллективные действия;  - закрепить у детей алгоритм одевания; | Адаптационная игра «Раздувайся ,пузырь»  Самомассаж «Растирание ладони»  Музыкальная игра ««Хлопни в ладоши».  Пальчиковая  игра «Кот на печи»  Игра: «Составь картинку».  Цель: направление на развитие восприятия. |
|  | «Бабушкин двор» | | -вовлечь детей в игровую ситуацию; дать представление о темпе движения;  -учить изображать голосом разные интонации. | Игра приветствие «Солнышко»  Цель: создание положительного настроя в группе; развивать умение использовать в общении друг с другом ласковые слова.  Дид.игра«Кто в домике живет? »  Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей.  Адаптационная игра «Раздувайся ,пузырь»  Игра-ситуация. « Петушок заболел»  Самомассаж «Растирание ладони»  Музыкальная игра ««Хлопни в ладоши».  Игра: «Составь картинку».  Цель: направление на развитие восприятия. |
|  | «День рождения матрешки» | | -вызывать интерес к действиям взрослого по обследованию свойств материала;  -учить исследовать свойства материалов.  -знакомить  малышей с народными промыслами русского народа - игрушкой матрешка | Игра приветствие «Солнышко»  Цель: создание положительного настроя в группе; развивать умение использовать в общении друг с другом ласковые слова.  Музыкальная игра «Паровоз»  Игра: «Составь картинку».  Цель: направление на развитие восприятия.  Игра-ситуация  « У матрешки день рождение»  Дид.игра «Собери цветок».  Цель: развитие мелкой моторики, закрепление цвета.  Самомассаж лица «Озорные мишки» |
|  | «Веселый поезд» | | -развивать внимание и наглядно-действенное мышление;  -знакомить детей с загадками;  -закреплять в речи детей названия животных и их признаки;  -развивать мелкую моторику кистей рук;  -воспитывать у детей уважительное отношение к животным, к окружающему миру. | Игра приветствие «Солнышко»  Цель: создание положительного настроя в группе; развивать умение использовать в общении друг с другом ласковые слова.  Двигательное упражнение «Солнечные зайчики»  Самомассаж лица «Озорные мишки»  Музыкальная игра «Паровоз»  Задачи: закрепить навык дробного шага с продвиженим вперед. Развитие воображения и творческие способности детей |
|  | «Мостики для медведей» | | -продолжать знакомить детей с понятиями широкий узкий, длинный, короткий;  -продолжать учить детей конструировать способом приложения;  -продолжать учить детей группировать по цвету и длине;  -закрепить у детей представление о цветах: оранжевый, голубой;  -продолжать знакомить детей с взаимосвязями большой - широкий, маленький - узкий. | Игра приветствие «Солнышко»  Цель: создание положительного настроя в группе; развивать умение использовать в общении друг с другом ласковые слова.  Адаптационная игра «Раздувайся ,пузырь»  Дид.игра«Узнайте животного по описанию.»  Цель: совершенствовать знания детей о домашних животных; учить находить картинки по описанию; развивать внимательность, память, мышление.  Дид.игра «Животные  и их малыши.»  Цель: учить детей находить малышей домашних животных и называть их; развивать память, речь, внимание.  Двигательное упражнение   «Солнечные зайчики»  Речевая игра «Зверята»  Цель: формировать у детей навыки звукоподражания.  Музыкальная игра ««Хлопни в ладоши».  Самомассаж лица «Озорные мишки»  Пальчиковая  игра «Кот на печи» |
|  | «Это я и моя семья» | | -формировать у ребенка представление о том, кто он: мальчик или девочка;   -учить называть и показывать части своего тела;  -способствовать развитию активной речи ребенка, закрепить знание потешек, песенок  вовлекать в разнообразные формы речевого общения;  -формировать умение выполнять игровые действия с игрушками;   -закреплять навыки культурного поведения: здороваться, прощаться, благодарить, отвечать на вопросы взрослого;  -развивать внимание и память;  - воспитывать доброжелательное отношение к здоровью в процессе предметно-игровой деятельности;  - закрепить знания детей о семье и членах семьи, о том, что в семье все любят, заботятся и помогают друг другу;  - воспитывать чувство привязанности к членам своей семьи. | Игра приветствие «Солнышко»  Цель: создание положительного настроя в группе; развивать умение использовать в общении друг с другом ласковые слова.  Адаптационная игра «Раздувайся ,пузырь»  Двигательное упражнение  «Солнечные зайчики»  Речевая игра «Не хочу манной каши!»  Цель: учить интонационно выразительно проговаривать фразы.  Дид.игра«Как зовут членов семьи».  Цель: закреплять умение детей четко называть членов своей семьи; развивать память, связную речь; воспитывать любовь к своей семье.  Дид.игра «Ласковое слово».  Цель: учить детей ласково, с любовью обращаться к своим родным; развивать связную речь, мышление; воспитывать любовь к своей семье.  Самомассаж лица «Озорные мишки» |
|  | | | | |
|  | Сюжет игрового сеанса | | Задачи | Перечень игр и игровых упражнений |
|  | «Мы едем в гости к Мишке.» | | -развивать у детей понимание речи взрослого, поддерживать и побуждать подражательные действия детей (речевые и двигательные)  -закреплять правильное произношение звука [у]  -формировать умение правильно ориентироваться на слова.  -закрепить полученные знания.  -развивать внимание, поддерживать радостное эмоциональное состояние детей.  -воспитывать дружелюбие. | Игра -приветствие «Собрались все дети в круг.  Я — твой друг и ты — мой друг!»  Дид.игра «Оденем кукол»  Адаптационная игра «Вежливые слова».  Цель: учить детей употреблять в своей речи вежливые слова; учить понимать, что вежливость - это хорошее качество человека; развивать речь детей, память, воспитывать вежливость и обходительность.  Дид. игра «Найди такой же»  Игра: «Идем по мостику»  Цель: развитие внимания, воображения, развитие двигательных навыков, умение действовать по инструкции.  Рисование «Красивые мячики для мишки» |
|  | «Кукла в гости к нам пришла» | | - стимулировать желание ребенка помочь, пожалеть, порадовать.  - учить подражать эмоциональным и вербальным способам взаимодействия  с другими детьми  - учить перешагивать через препятствия, подлезать и перелезать  - использовать предметы заместители, давать им игровое наименование  -развивать речевое дыхание  -активизировать и расширять словарь ребенка по теме «Одежда» | Игра -приветствие «Собрались все дети в круг.  Я — твой друг и ты — мой друг!»  Пальчиковая гимнастика «Обновки»  Речедвигательное  упражнение «Стирка»  Речевая игра «Одежда»  Музыкальная игра «Вместе с мамами сидим»  Сюжетная игра «Уложим куклу спать»  Лепка «Бусы для куклы» |
|  | «Поезд из Ромашково.» | | -развивать интерес и положительное отношение к рисованию, аппликации;  -закреплять представления о животных, учить различать и узнавать их;  -закреплять навыки работы поролоновым тычком и краской, кисточкой и клеем;  -учить наклеивать готовые картинки в заданном месте;  -учить оставлять поролоновым тычком след - «кружок» на листе бумаги; | Игра -приветствие «Собрались все дети в круг.  Я — твой друг и ты — мой друг!»  Музыкальная игра «Паровоз»  Задачи: закрепить навык дробного шага с продвижением вперед. Развитие воображения и творческие способности детей  Театрализованная игра «Зверята»  Цель: формировать у детей навыки звукоподражания.  Рисование «Вагончики» |
|  | «Мой веселый звонкий мяч.» | | - Упражнять детей в целом комплексе разнообразных движений: беге, подпрыгивании, отбивании мяча ладонью об пол, отталкивании от себя, подбрасывании и ловле мяча двумя руками, его катании.  - Упражнять в выполнении общеразвивающих упражнений с мячом.  - Познакомить с новым игровым упражнением «Мяч не теряй! » и новой игрой малой подвижности «Беги, лови!» | Игра -приветствие «Собрались все дети в круг.  Я — твой друг и ты — мой друг!»   Дид.игра «Найди, что покажу»  Самостоятельные игры детей с пирамидками  Игровое упражнение «Прокати мяч в воротца»  Игровое упражнение «Лови»  Речевая игра «Совушка-сова»  Дид.игра «Угадай, что в руке»  Задача: Узнать названный предмет с помощью одного из анализаторов. |
|  | «Поможем Колобку вернуться домой.» | | -воспитывать интерес к русским народным сказкам,  - вспомнить с детьми содержание знакомой сказки -воспитывать интерес к русским народным сказкам;  -воспитывать у детей доброжелательность; | Игра -приветствие «Собрались все дети в круг.  Я — твой друг и ты — мой друг!»  Пальчиковая гимнастика  «Колобок»  Самомассаж рук  «Месим тесто»  Гимнастика для глаз «Дорожка»  Лепка «Колобок»  Музыкальная игра «Прыг-скок» |
|  | «Заюшкина избушка» | | -развивать  пространственное восприятие, память, мышления, воображение;  -развивать мелкую моторику пальцев рук | Игра -приветствие «Собрались все дети в круг.  Я — твой друг и ты — мой друг!»  Театрализованная игра «Заюшкина  избушка»  Пальчиковая игра «Домик»  Самомассаж лица «солнышко»  Дыхательная гимнастика «Часы»  Аппликация « Домик для лисы» |
|  | «Кукла в гости к нам пришла» | | - стимулировать желание ребенка помочь, пожалеть, порадовать.  - учить подражать эмоциональным и вербальным способам взаимодействия  с другими детьми  - учить перешагивать через препятствия, подлезать и перелезать  - использовать предметы заместители, давать им игровое наименование  -развивать речевое дыхание | Игра -приветствие «Собрались все дети в круг.  Я — твой друг и ты — мой друг!»  Пальчиковая гимнастика «Обновки»  Речедвигательное  упражнение «Стирка»  Речевая игра «Одежда»  Музыкальная игра «Вместе с мамами сидим»  Сюжетная игра «Уложим куклу спать»  Лепка «Бусы для куклы» |
|  | «Птичка села на ладошку» | | -учить одновременно выполнять одинаковые  игровые действия и достигать общего игрового  результата  -учить ориентироваться в четырех цветах; делать перекрытия из кирпичиков и обыгрывать постройку;  -совершенствовать навыки бега  -формировать слуховое восприятие | Игра -приветствие «Собрались все дети в круг.  Я — твой друг и ты — мой друг!»  Пальчиковая игра «птички спят»  Дыхательная гимнастика «Птичка полетела»  Подвижная игра «Птички и  дождик»  Сюжетная игра «Покорми птичку»  Музыкальная игра «Птичьи песенки»  Дид.игра «Чудесный мешочек»  Конструирование «Кормушка» |
|  | | | | |
|  | Сюжет игрового дня | | задачи | Перечень игр, игровых упражнений |
|  | Кукольный домик» | | -вызвать интерес к сверстнику;   -развивать умение одновременно выполнять одинаковые действия и достигать общего игрового результата;  -учить узнавать предметы на ощупь;  -формировать предметные действия с мозаикой и строительным материалом;  -учить обыгрывать не сложный сюжет | Игра приветствие «Все на ножки становитесь»  Двигательное упражнение  «Солнечные зайчики»  Дид.игра: «Идем в гости»  Игровое упражнение  «Кто выше, кто дальше?»,  «Перепрыгни через ручеек».  Наст.-печ.игра  «У кого кто?»,  «Кому что нужно?»,  «Разбери картинки»,  пазлы.  Конструирование   из модулей «Домик для кукол»  Музыкальная игра «Танец с платочками»  Речевая игра «Кукла улыбается» |
|  | Кукла Катя заблудилась в лесу!» | | -дать детям знания о правилах поведения  на улице;  -развивать умение одновременно выполнять одинаковые действия и достигать общего игрового результата;  -учить обыгрывать не сложный сюжет;  -помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. | Игра приветствие «Все на ножки становитесь»  Игры «Ловишка»,  «Жмурки»,  «Заинька»  Дид.игра  «Опасно – безопасно»  Практическое упражнение «Правила дорожного движения »  Беседа «Непослушный щенок».  Рассматривание макета дороги.  Самомассаж  стопы «Ехали машины»  Дыхательная гимнастика «накачиваем шины у машины»  Гимнастика для глаз «Светофор»  Музыкальная игра «Автобус»   Дид.игра .«Ковер для кукол»  Игры детей с массажными мячами. |
|  | «Просыпайся,  мишка!» | | Развивать интерес к партнеру по взаимодействию  -учить обмениваться игровыми действиями и предметами, выполнять движения и действия по словесной инструкции;  -формимровать интерес к театрализованной деятельности;  -учить принимать роль в игре и следовать ей;  -выполнять движения по подражанию взрослому в соответствии с текстом песни;  -активизировать и расширить словарь по теме «Дикие животные»;  -учить понимать содержание предметной картинки | Игра приветствие «Все на ножки становитесь»  Подвижная игра «Зайки и лисички»  Сюжетная игра спектакль «Просыпайся , мишка»  Дид.игра «Дикие животные»  Музыкальная игра «Плющевый медвежонок»  Дид.игра «Кто ,где, живет?»  Лепка «Мишка» |
|  | «Девочки и мальчики» | | -вызвать интерес к сверстнику, положительные эмоции;  -учить наблюдать за игрой другого ребенка;  -учить подбирать игрушки для обыгрывания определенного сюжета  -переносить знакомые предметные действия в игровые ситуации;  -обыгрывать музыкальные образы;  -произносить слова под музыку в соответствии с текстом песни;  -создавать постройки из разных видов конструктора и обыгрывать их;  -вызвать инициативную речевую активность;  -учить понимать инструкции из двух-трех элементов;  -внимательно слушать стихотворение, отвечать на вопросы по его содержанию;  -развивать слуховое восприятие и внимание | Игра приветствие «Все на ножки становитесь»  Сюжетная игра «Уложим куклу спать»  Двигательная игра «Давай с тобой подружимся»  Дид.игра «Подбери по цвету»  Музыкальная игра «поссорились-помирились»  Конструирование «Кроватка» |
|  | «Девочки и мальчики» | | -вызвать интерес к сверстнику, положительные эмоции;  -учить наблюдать за игрой другого ребенка;  -учить подбирать игрушки для обыгрывания определенного сюжета;  -переносить знакомые предметные действия в игровые ситуации;  -обыгрывать музыкальные образы;  -произносить слова под музыку в соответствии с текстом песни;  -создавать постройки из разных видов конструктора и обыгрывать их;  -вызвать инициативную речевую активность;  -учить понимать инструкции из двух-трех элементов;  -внимательно слушать стихотворение, отвечать на вопросы по его содержанию;  -развивать слуховое восприятие и внимание | Игра приветствие «Все на ножки становитесь»  Игра приветствие «Все на ножки становитесь»  Сюжетная игра «Уложим куклу спать»  Двигательная игра «Давай с тобой подружимся»  Дид.игра «Подбери по цвету»  Музыкальная игра «поссорились-помирились»  Конструирование «Кроватка» |
|  | «В гости к бабушке и дедушке» | | -учить детей принимать игровую задачу, выполняя действия с предметами заместителями;  -учить действовать согласно принятой на себя роли;  -способствовать умению общаться в совместной игре;  -воспитывать дружеское отношение друг к другу;  -воспитывать бережное отношение к природе, любовь к родному краю, уважение к близким людям (бабушке, дедушке, воспитывать трудолюбие, желание помогать. | Игра приветствие «Все на ножки становитесь» |
|  | «Солнечные зайчики» | | -формировать эмоциональный контакт со взрослым и сверстниками;  -стимулировать подражание взрослому;  -формировать обследовательские действия;  -учить передвигаться по ограниченному пространству;  -подражать действиям взрослого;  -формировать чувство ритма;  -знакомить со свойствами бумаги;  -учить внимательно слушать и понимать потешки, стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию | Игра приветствие «Все на ножки становитесь»  Адаптационная игра «Солнечные зайчики»  Музыкальная игра «Вот какое солнышко»  Предметно манипулятивная игра  с погремушками  Двигательное упражнение «Дождик»  Дид.игра «Шнуровка»  Артикуляционная гимнастика   «Губки улыбаются»  Аппликация «Подбери пару»  Пальчиковая гимнастика «Ромашки»  Дид .игра «Поймай зайчика» |
|  | «Солнечные зайчики» | | -формировать эмоциональный контакт со взрослым и сверстниками;  -стимулировать подражание взрослому;  -формировать обследовательские действия;  -учить передвигаться по ограниченному пространству;  -подражать действиям взрослого;  -формировать чувство ритма;  -знакомить со свойствами бумаги;  -учить внимательно слушать и понимать потешки, стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию | Игра приветствие «Все на ножки становитесь»  Дид.игра «Что весной бывает ?»  Двигательная игра «Дождик»  Речедвигательная игра   «Ветер дует нам в лицо»  Артикуляционная гимнастика  «Дудочка-трубочка»  Музыкальная игра «Птицы летят»  Рисование «Солнечные лучики» |
|  | | | | |
|  | Сюжет игрового сеанса | | задачи | Перечень игр, игровых упражнений |
|  | «В гостях у Бабушки Арины» | | Развлечение |  |
|  | «Вместе весело играть» | | -учить обмениваться со сверстниками игровыми действиями и предметами;  -употреблять личные местоимения, обращаться к сверстникам;  -выделять и называть сенсорные признаки предметов;  -узнавать предметы на ощупь;  -формировать обследовательские действия;  -формировать чувство ритма;  -учить ритмично топать подл музыку, хлопать в ладоши;  -обыгрывать музыкальные образы, подражать действиям  взрослого;  -развивать чувствительность к изменению громкости, темпа, ритма музыки;  -развивать содружественные движения рук и пальцев, слуховое внимание | Адаптационная игра «Ванька –встанька»  Пальчиковая гимнастика «Паучок»  Двигательное упражнение «Топаем и хлопаем»  Музыкальная игра «Летите голуби»  Сюжетная игра   «Медвежонок был простужен»  Речевая игра «Часики»  Массаж с мячиком «Ежонок»  Дид.игра «Волшебный мешочек» |
|  | «Вместе весело играть» | | -учить обмениваться со сверстниками игровыми действиями и предметами;  -употреблять личные местоимения, обращаться к сверстникам;  -выделять и называть сенсорные признаки предметов;  -узнавать предметы на ощупь;  -формировать обследовательские действия;  -формировать чувство ритма;  -учить ритмично топать подл музыку, хлопать в ладоши;  -обыгрывать музыкальные образы, подражать действиям  взрослого;  -развивать чувствительность к изменению громкости, темпа, ритма музыки;  -развивать содружественные движения рук и пальцев, слуховое внимание | Адаптационная игра «Солнышко»  Пальчиковая гимнастика «Дождик »  Двигательное упражнение «Покружись и остановись»  Музыкальная игра «колыбельная для мишки»  Сюжетная игра   «Медвежонок был простужен»  Речевая игра «За столом сижу»  Массаж с мячиком «Ежонок»  Дид.игра «Волшебный мешочек»  Дид.игры  «Один-много»,  «Чего не хватает?»,  «Найди и назови». |
|  | «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат» | | -формировать доверительные отношения со взрослыми на предметно-игровом уровне;  -учить играть с пирамидкой,  -ориентироваться в своем теле;  -познакомить с функциональным назначением рук и ног;  -формировать положительный контакт с родителями и детьми;  -учить произносить слова по подражанию.  Воспитывать сопереживание к игрушке. | «Маме улыбаемся»  «Карусель»  (адаптационная игра)  Дид.игра «Собираем пирамидку»  Коммуникативная игра «Пропавший малыш»  Музык.игра  «Зайка прыгает на лужайке»  Дид.игра «Раздуваем»  Пальчиковая игра «Избушка»  Дыхательная гимнастика «Листопад» |
|  | «Вот и стали мы на год взрослей» | | Праздник |  |